

# Rapport d'activités du Département de la recherche

Année académique 2019-2020



## Table des matières

<i>Éditorial</i> .....	3
<i>Mot du Responsable du département</i> .....	4
<i>Structure du département</i> .....	5
<i>Personnel du département</i> .....	7
<i>Domaines de recherche</i> .....	8
1. <i>Apprentissage et évaluation</i> .....	9
2. <i>Arts (ACM, arts visuels, musique)</i> .....	14
3. <i>Corps et mouvement (éducation physique et nutritionnelle)</i>	18
4. <i>Créativités et collaboration en éducation</i> .....	22
5. <i>Développement et interactions sociales</i> .....	28
6. <i>Didactique comparée</i> .....	34
7. <i>Dispositifs de formation à l'enseignement</i> .....	38
8. <i>Dynamiques organisationnelles et professionnalisation</i> .....	42
9. <i>Inclusion scolaire</i> .....	45
10. <i>Innovation dans l'enseignement et l'apprentissage</i> .....	48
11. <i>Langues et interculturalité</i> .....	53
12. <i>Mathématiques et sciences de la nature</i> .....	57
<i>Activités autres</i> .....	62
<i>Financements externes</i> .....	69
<i>Manifestations scientifiques</i> .....	73
<i>Vue d'ensemble des activités</i> .....	74



# Éditorial

L'année 2019-2020 aura été marquée par un tournant important pour le département de la recherche. S'inscrivant dans la ligne des objectifs stratégiques Recherche 2018 – 2023, les changements opérés ont pour but de renforcer l'essor du département de la recherche et de rendre encore plus fluides les articulations entre les activités de recherche, d'enseignement et la pratique sur le terrain. Créer une culture commune où recherche, enseignement et pratique sont indissociables reste un défi majeur pour les institutions de formation du corps enseignant, alors qu'elles cherchent parallèlement à garantir un système à la fois dynamique, novateur et adaptatif.

En août 2019, douze domaines de recherche ont vu le jour au sein de la HEP-BEJUNE. Ils s'inscrivent à la suite des travaux précédemment réalisés tout en veillant à offrir un équilibre entre les domaines didactiques et les domaines transversaux. Les équipes de recherche se sont vues renforcées par la distribution de mandats recherche à des personnes aux profils variés, ceci afin d'assurer une relève scientifique interne à l'institution. Un centre de soutien et promotion de la recherche a été créé pour offrir différentes prestations allant du conseil méthodologique au soutien pour des demandes de fonds. Finalement, une commission Recherche & Développement a été instituée. Elle a pour fonction d'opérer une évaluation formative des projets de recherche à différents moments du processus ceci afin de renforcer, à l'intérieur du département, les échanges mais aussi l'entraide et le partage d'expertise.

C'est dans cet esprit que nous souhaitons voir le département poursuivre le renforcement des collaborations :

- à l'interne de la HEP-BEJUNE (notamment avec la création de réseaux de compétences



qui réuniront le personnel autour de thèmes transversaux) ;

- avec le corps enseignant, à travers la mise en place de postes d'enseignant-e-s chargés de recherche ;
- avec les différents services des départements de l'instruction publique en leur apportant une aide et un soutien appropriés à leurs besoins ;
- avec nos institutions partenaires au niveau national et international ;
- avec le corps étudiant pour le sensibiliser à une formation à et par la recherche.

Car c'est en œuvrant ensemble que nous sommes le plus à même de réussir la mission que nous avons toutes et tous choisie de relever : participer et contribuer à l'amélioration de notre système éducatif.

Pour terminer ces quelques lignes, je tiens à remercier l'entier de nos partenaires pour la confiance témoignée ainsi que tous les membres du département de la recherche pour leur investissement et leurs contributions à l'avancée de la science dans leurs domaines respectifs.

*Deniz Gyger Gaspoz*

Vice-rectrice de la recherche et des ressources documentaires

# Mot du Responsable du département

## Il est temps pour un premier bilan...

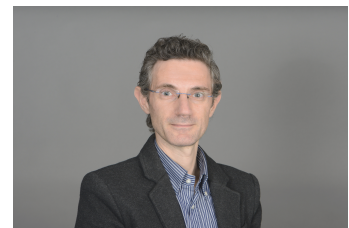
*Francesco Arcidiacono*

À l'issue de l'année académique 2019-2020, il est temps d'un premier bilan concernant l'opérationnalisation des nouvelles orientations institutionnelles en matière de recherche. Les *Objectifs stratégiques – recherche 2018-20123* ont été conçus pour définir les voies à suivre dans le cadre de notre mandat. L'a.a. 2019-2020 a permis de dresser un premier bilan, avec la mise en place des actions prévues par notre nouvelle structure.

L'objectif ici est d'indiquer où nous en sommes par rapport aux défis que cette année académique a proposé. Notre travail au service de la communauté éducative a été organisé autour de nouveaux domaines de recherche qui ont conduit des travaux en équipe, regroupant les différents profils du personnel académique de notre institution.

Ce premier pas vers un fonctionnement basé sur des thèmes reconnus comme des domaines phares pour la HEP-BEJUNE nous amène à mettre en valeur les activités des différents groupes de recherche qui ont opéré au sein de notre département. Le présent rapport sera donc structuré en fonction de cela, pour valoriser et mettre en évidence les projets réalisés et les produits offerts par chaque domaine.

La nouvelle structure du département s'est montrée solide et capable de favoriser la mise en place de nouvelles dynamiques, performantes du point de vue professionnel et humain. Ces éléments nous confortent dans l'idée de poursuivre notre développement et améliorer notre structure pour anticiper les défis des prochaines années.



Avec l'ensemble du corps professoral, les membres des différentes équipes de recherche, les collègues du personnel académique engagés dans mandats et projets divers, nous avons déjà accompli bonne part des missions prévues. Il s'agit donc de restituer ces éléments à l'ensemble des membres de la communauté scientifique et éducative qui accompagne la HEP-BEJUNE dans sa vie institutionnelle. Le travail mené durant l'a.a. 2019-2020 a aussi marqué la constitution d'une nouvelle commission *Recherche & Développement*, ainsi que la naissance du *Centre de soutien et promotion de la recherche*. Les collègues impliqués dans ces structures, ainsi que le secrétariat qui a permis de réaliser de multiples actions, ont travaillé avec enthousiasme et compétence. Ce rapport constitue aussi un acte de remerciement envers ces actrices et acteurs incontournables. Le département a aussi bénéficié de l'expertise d'évaluatrices et évaluateurs externes, qui nous ont accompagné dans l'accomplissement de différentes tâches liées à l'approbation de projets de recherche.

Je tiens à remercier chacune et chacun, ainsi que les membres du rectorat et les collègues des autres départements, services et filières de la HEP-BEJUNE pour la confiance et la collaboration dans la réalisation de nos prestations.

# Structure du département

La tertiarisation de la formation du corps enseignant implique le développement accru d'activités de recherche destinées à produire de nouvelles connaissances scientifiques. Pleinement engagée dans ce processus, la HEP-BEJUNE mène une recherche de qualité au service de ses partenaires académiques et du terrain. Elle porte sur la formation, l'enseignement et, de façon plus large, le monde scolaire et l'éducation.

## Organisation

La définition des nouveaux statuts du personnel de la HEP-BEJUNE, ainsi que la validation des [Objectifs stratégiques - recherche 2018-2023](#) ont constitué l'occasion pour réorganiser notre fonctionnement et nous doter d'une structure en phase avec l'évolution de l'institution.

Depuis le 1<sup>er</sup> août 2019, le [département de la recherche](#) a adopté une nouvelle structure qui garantit un environnement dynamique et propice à l'atteinte de nos objectifs. Afin de relever les défis découlant des objectifs fixés, des nouveaux domaines institutionnels ont été développés davantage, avec la mise en place des nouvelles équipes, chacune inscrite au sein d'un des [domaines](#) et réunissant des membres du [personnel académique](#) avec divers profils et compétences.

Le département a aussi institué une commission Recherche & Développement (Commission R&D), des [réseaux de compétences](#) valorisant l'expertise scientifique de l'institution, ainsi qu'un [centre de soutien et promotion de la recherche](#) (CeSPRe).

Une vision synthétique de la nouvelle structure est ici présentée :

- Les ***domaines d'activités*** constituent les secteurs scientifiques dans lesquels œuvrent les équipes de recherche, sous la direction des membres du corps professoral.  
L'équilibre entre domaines didactiques et domaines transversaux offre la possibilité de couvrir un large panel d'intérêts scientifiques et professionnels pour positionner la HEP-BEJUNE dans le panorama suisse et international de l'éducation.
- Des ***réseaux de compétences*** ont été déterminés dans le but de renforcer l'expertise scientifique de la HEP-BEJUNE. L'a.a. 2019-2020 a permis d'identifier les démarches nécessaires pour définir ces structures et créer les conditions pour leur lancement dans l'année académique suivante.  
Structure « méta » aux domaines de recherche, les réseaux de compétences sont pensés comme des espaces de développement scientifique et pratique. En tant que lieux d'échange et d'exploration, ils favorisent la création de collaborations et partenariats, au sein de l'institution et entre les divers acteurs de l'éducation.  
Des activités scientifiques seront planifiées par les membres des différents réseaux, sous l'impulsion du corps professoral. Pour la période 2019-2023, le corps professoral a défini les trois réseaux de compétences suivants : *Diversité ; Partenariats innovants et renforcés ; Santé et Bien-être.*

- La ***Commission R&D*** est garante de la qualité des activités de recherche et de développement au sein de la HEP-BEJUNE.  
Elle a pour tâche d'évaluer les projets de recherche aux différents stades de leur développement : de la soumission du projet à la remise de rapports scientifiques intermédiaires et finaux.
- Le ***CeSPRe*** participe à l'atteinte des objectifs fixés par la stratégie institutionnelle et contribue aux activités de soutien et promotion de la recherche, en particulier en lien avec les questions méthodologiques. Il propose un ensemble de services à l'entier du personnel de l'institution allant de conseils individualisés et activités collectives pour la levée de fonds, la valorisation de travaux de recherche, la mise en place de collaborations et le conseil méthodologique et analytique.





# Personnel

## du département

*Direction* : Francesco Arcidiacono

*Secrétariat* : Stéphanie Wavre (août-décembre 2019), Sarah Gigandet (janvier-mars 2020), Camille Zimmermann-Guerdat (dès avril 2020)

### Centre de soutien et promotion de la recherche (CeSPRe)

*Direction* : Francesco Arcidiacono

*Secrétariat* : Stéphanie Wavre (août-décembre 2019), Sarah Gigandet (janvier-mars 2020), Camille Zimmermann-Guerdat (dès avril 2020)

*Membre* : Giuseppe Melfi

### Commission « Recherche et Développement » (Commission R&D)

*Présidence* : Deniz Gyger Gaspoz

*Secrétariat général* : Francesco Arcidiacono

*Membres* : Stéphanie Boéchat-Heer, Marcelo Giglio, Alexia Stumpf, Josianne Veillette, Nicolas Voisard

*Secrétariat* : Stéphanie Wavre (août-décembre 2019), Sarah Gigandet (janvier-mars 2020), Camille Zimmermann-Guerdat (dès avril 2020)

### Autres membres du département

Claire Barthe  
Christiane Baume  
Gilles Blandenier  
Daniel Bosmans  
Agnès Brahier  
Martine Bréchêt  
Melanie Buser  
Pascal Carron  
Gabriella Cavasino  
Nicole Chatelain  
Daniel Deriaz  
Jean-Claude Desboeuf  
Tristan Donzé

Adrien Gaillard  
Pierre-Yves Gerber  
Esther González Martínez  
François Gremion  
Roger Grünblatt  
Peter Hexel  
François Ingold  
Emile Jenny  
François Joliat  
Alaric Kohler  
Marlène Lebrun  
Fabienne Liechti Wenger  
Ana-Vanêssa Lucena

Philippe Massiot  
Jean-Steve Meia  
Céline Miserez-Caperos  
Paul Monnerat  
Marcelle Moor  
Sandrine Onillon  
Sheila Padiglia  
Françoise Pasche Gossin  
Christine Riat  
Emilie Schindelholz-Aeschbacher  
Eléonore Simon  
Pierre-Olivier Vallat  
David Zappella

# Domaines de recherche

Les domaines de recherche font office d'incubateurs de projets scientifiques. Chaque domaine est conduit par un-e professeur-e et son équipe ayant chacun-e un double profil de compétences, dans la recherche et dans l'enseignement.

**1. *Apprentissage et évaluation***

**2. *Arts (ACM, arts visuels, musique)***

**3. *Corps et mouvement (éducation physique et nutritionnelle)***

**4. *Créativités et collaboration en éducation***

**5. *Développement et interactions sociales***

**6. *Didactique comparée***

**7. *Dispositifs de formation à l'enseignement***

**8. *Dynamiques organisationnelles et professionnalisation***

**9. *Inclusion scolaire***

**10. *Innovation dans l'enseignement et l'apprentissage***

**11. *Langues et interculturalité***

**12. *Mathématiques et sciences de la nature***

# 1. Apprentissage et évaluation

Ce domaine s'intéresse aux questions d'apprentissage et d'évaluation dans différents contextes (scolaire, formation, travail). Ses objectifs sont les suivants : contribuer aux changements en matière d'évaluation et de régulation des apprentissages ; produire des outils d'évaluation à des fins pratiques et de pilotage ; réaliser diverses prestations de service et mandats d'expertise.

## Membres du domaine

Françoise Pasche Gossin – professeure  
 Eléonore Simon  
 Jean-Claude Desboeuf  
 Tristan Donzé

## Projets de recherche

### Projet 1 : *Travail autonome encadré*

*En collaboration avec la direction du Cercle scolaire du Locle, la direction de l'École de musique du Locle, la direction du Conservatoire de musique neuchâtelois, le Service de l'enseignement du canton de Neuchâtel. Projet mandaté par le Département de l'éducation et de la famille du canton de Neuchâtel*

*Durée : du 01.08.2016 au 31.07.2020*

Le suivi scientifique du projet *Travail autonome encadré* (TAE) consiste à rendre compte de certains effets produits par la mise en place du TAE auprès d'une diversité d'actrices et d'acteurs. Plus spécifiquement, il s'agit de mesurer l'atteinte ou non des objectifs d'apprentissage par les élèves ne participant pas aux cours de travail autonome encadré ; de mesurer les effets induits par la réorganisation de la grille horaire du cycle 2 et enfin de mesurer le taux de satisfaction de l'ensemble des actrices et acteurs concerné. L'objectif du projet pilote se doit de tester le modèle TAE pendant quatre ans dans le cadre des classes du cycle II du CSLL, à partir d'août 2016 jusqu'en juillet 2020. Le projet propose une mesure d'aménagement du temps scolaire durant laquelle les élèves peuvent quitter la classe pour participer aux cours de musique du Conservatoire de musique neuchâtelois ou à la musique scolaire du Locle ; pour bénéficier de besoins éducatifs particuliers (rendez-vous pour des thérapies diverses telles qu'orthophonie, psychomotricité, ergothérapie, etc. ou des rendez-vous ponctuels d'ordre médical. Les autres élèves restent dans leur classe et réalisent des approfondissements en mathématiques ou en français. Le TAE est placé à la grille-horaire pour permettre une approche différente de l'enseignement.

### Projet 2 : **Pratiques évaluatives et dimension éthique au cœur d'une recherche action-formation**

*Durée : du 01.08.2019 au 31.07.2023*

L'entrée en vigueur du plan d'études romand (PER) et la mise en place des moyens d'enseignement romand (MER) génère, sans doute, des transformations en matière d'évaluation. Au vu de ce postulat, cette recherche action-formation s'intéresse aux pratiques évaluatives telles qu'elles sont mises en œuvre par quelques enseignant-e-s du cycle primaire de l'espace BEJUNE, elle examine ce qui les détermine et capte leur impact sur les apprentissages. L'étude croise les dimensions pratiques (pratiques déclarées, outils utilisés) et éthiques (valeurs, principes, convictions et intentions) liées à l'évaluation. Il s'agit également de faire référence au travail prescrit (procédures, directives, marche à suivre) dans la mesure où celui-ci détermine de manière importante le travail réel (ce qui est produit) et, en amont, les conceptions que le personnel enseignant peut avoir sur l'évaluation et son éthique professionnelle. Le but de cette recherche est de produire des connaissances qui s'inscrivent dans une perspective compréhensive, à partir des pratiques, tout en visant au renouvellement de ces dernières. C'est en ce sens que la finalité de formation apparaît comme déterminante pour engager le personnel enseignant dans la recherche-action.

### Projet 3 : **Evaluation des épreuves communes**

*En collaboration avec le Service de l'enseignement du canton du Jura. Projet mandaté par le Département de la formation, de la culture et des sports du canton du Jura*

*Durée : du 01.08.2019 au 31.07.2021*

Le système des épreuves communes, en vigueur depuis 26 ans dans le canton du Jura, intervient à un moment crucial dans le cursus scolaire des élèves, à savoir : l'orientation vers les enseignements différenciés pratiqués à l'école secondaire. Les épreuves communes ont une histoire dans le système éducatif jurassien. Si elles ont pour but principal de contribuer au processus d'orientation des élèves à la fin du cycle primaire, elles servent également au pilotage et à la qualité du système scolaire, à l'harmonisation des exigences de l'enseignement dans le canton, en vue d'assurer une égalité de traitement entre les élèves et de mettre à la disposition du personnel enseignant des repères extérieurs à la classe. L'étude évaluative a pour but de dresser un état de lieux de la situation et notamment de déterminer le positionnement des enseignant-e-s vis-à-vis des épreuves communes. Dans la foulée, il s'agit également de proposer des pistes d'action et de réflexion quant aux possibles évolutions des épreuves communes jurassiennes. Du point de vue méthodologique, l'approche de la recherche se veut qualitative et quantitative. Les investigations sur le terrain porteront sur la manière dont les actrices et acteurs concernés perçoivent ces épreuves communes. Plus précisément, il est question de connaître leurs expériences en la matière, d'identifier leurs perceptions quant aux contenus et aux conditions d'administration et de standardisation des épreuves communes, d'identifier les effets de ces épreuves communes sur leurs pratiques en classe, sur les élèves, sur la relation famille-école, sur l'institution scolaire, ainsi que de déterminer la nature des attentes et des besoins. Pour ce faire, il est prévu, de conduire une série d'entretiens, à visée exploratoire, puis sur la base de cette première phase, d'envoyer un questionnaire au personnel enseignant concerné dans le but de vérifier, d'élargir et de généraliser les premiers résultats de la phase exploratoire. Les résultats de cette étude d'évaluation des épreuves communes devraient alimenter les décisions qui seront prises par les responsables.

**Projet 4 : *En marche vers une culture et une politique de l'égalité. Guide et instrument d'évaluation à l'intention des Hautes écoles pédagogiques***

*En collaboration, dans le cadre du Programme P-7 (Égalité des chances et développement des hautes écoles) de swissuniversities avec les institutions suivantes : HEP Fribourg, HEP Valais, HEP Vaud*

*Durée : du 01.01.2018 au 31.12.2020*

Le projet se déroule dans l'espace romand des Hautes écoles pédagogiques. Son objectif général est de réaliser un guide pour implémenter une culture et politique de l'égalité et de la diversité dans les HEP sous forme de recommandations (domaines d'actions, objectifs, mesures, indicateurs et ressources affectées à tous les domaines, niveaux et secteurs des institutions). Ce guide s'adresse aux rectorats des HEP partenaires qui, dans leur plan d'intention, souhaitent à moyen et long terme contribuer au développement d'une politique de l'égalité des chances, d'une culture de la diversité et de lutte contre toute forme de discrimination. Les bénéficiaires de ce projet sont le personnel académique, administratif et technique, les étudiant-e-s et par extension les enseignant-e-s sur le terrain de leurs pratiques. Les grands axes du guide prennent en compte l'égalité des chances dans la promotion de la relève et le déroulement des carrières, l'égalité des chances dans le choix des études et des professions et enfin l'approfondissement des compétences en matière d'égalité des chances et de diversité dans les hautes écoles. Il convient encore de préciser que le principe d'égalité est à comprendre dans son sens large et concerne aussi bien le rapport femmes-hommes, l'intégration des minorités que les personnes à besoins particuliers.

## Diffusion et promotion

### **Communications scientifiques**

05/12/2019 Pasche Gossin F. *Les classes à degrés multiples*. Conférence publique et participation à la table ronde dans le cadre du vernissage de l'ouvrage « Enseigner et apprendre dans des classes à degrés multiples. Mémoires du patrimoine pédagogique de l'arc jurassien à l'horizon 2020 », HEP-BEJUNE, Delémont (Suisse)

### **Diffusion dans les médias**

22/02/2020 [Les Neuchâtelois à l'école de l'égalité](#). Arcinfo.

21/02/2020 [L'Éducateur - Classe à degrés multiples : testée et validée](#). L'Éducateur.

07/12/2019 [La classe à degrés multiples passe le test](#). Le Quotidien jurassien.

05/12/2019 [Les classes à degrés multiples peuvent être salutaires](#). RFJ.

05/12/2019 [Les classes à degrés multiples ont la cote dans le Jura](#). Canal Alpha.

01/06/2019 [Premiers pas égalitaires](#). Journal du Jura.

---

## Publications

---

### **Livre**

Pasche Gossin, F. (2020). *Enseigner et apprendre dans des classes à degrés multiples. Mémoire du patrimoine pédagogique de l'arc jurassien à l'horizon 2020*. Bienne: Éditions HEP-BEJUNE.

### **Article dans revue scientifique avec comité de lecture**

Pasche Gossin, F., & Wentzel, B. (2020). Entre l'analyse et l'évaluation d'un dispositif de formation des enseignants: une continuité possible dans l'aide à la décision. *Recherche et Formation*.

### **Articles dans revues professionnelles**

Pasche Gossin, F. (2020). Écoles multidegrés. *Enjeux pédagogiques*, 34, 45. ([Open Access](#))

Pasche Gossin, F., Ballif, L., Jacquemet, N., & Guyaz, M. (2020). Un plan d'action en faveur de l'égalité et la diversité dans les HEP romandes. *L'Éducateur*, 19, 15-16.

### **Rapports de recherche**

Pasche Gossin, F., & Simon, E. (2020). *Suivi scientifique du projet-pilote «Travail autonome encadré». Rapport final 2016-2020*. Delémont: HEP-BEJUNE.

Pasche Gossin, F., & Donzé, T. (2020). *Évaluation des épreuves communes. Rapport intermédiaire 2019-2020*. Delémont: HEP-BEJUNE.

Pasche Gossin, F., & Desboeufs, J.-C. (2020). *Pratiques évaluatives et dimension éthique au cœur d'une recherche action-formation. Rapport intermédiaire 2019-2020*. Delémont: HEP-BEJUNE.

### **Autre produit**

Henchoz, M. (en collaboration avec Ballif-Banderet, L., Jacquemet, N., Guyaz, M., & Pasche Gossin, F.) (2019). *L'égalité des chances et la diversité sous la loupe dans quatre HEP de Suisse romande. Monitoring pour l'année académique 2017-2018*. Delémont: Éditions HEP-BEJUNE.

---

## Mandats autres

---

Françoise Pasche Gossin est membre dans le Réseau IEAN-CH (International Educational Assessment Network).

Le réseau suisse réunit 8 cantons et 4 centres de recherche de Suisse romande et du Tessin. Il s'agit d'un réseau national sur l'évaluation des apprentissages des élèves, en lien avec le réseau plus large IEAN. Ce groupe a pour but de faciliter la coopération entre la recherche en évaluation, la pratique de l'enseignement et l'administration politique de l'éducation dans les petits pays. Les rencontres réunissent à chaque fois divers représentant-e-s des milieux scientifiques et de l'administration de l'éducation des pays concernés.

Françoise Pasche Gossin est membre du groupe de travail *Gender/égalité des chances*. Le groupe de travail est subordonné à la Chambre des hautes écoles pédagogiques de swissuniversities. Il contribue, par ses activités, à la mise en œuvre des objectifs stratégiques de la Chambre HEP. Il traite des mesures thématiques décidées par la Chambre HEP en vue de la réalisation de sa stratégie. Il assure l'échange d'informations spécialisées à l'échelle suisse et la coordination dans le domaine des genres et de l'égalité des chances. Il établit au besoin, de sa propre

initiative ou sur mandat, des prises de position à l'intention de la Chambre HEP de swissuniversities. Il collabore au besoin avec d'autres groupes de travail de la Chambre HEP (notamment le GT *Éducation au développement durable* et GT *Éducation et migration*) et avec les différents types de hautes écoles. Les responsables du domaine Gender/égalité des chances au sein des institutions membres et hôtes de la Chambre HEP sont représentés dans le groupe de travail. La désignation des représentantes et représentants au sein du groupe de travail est effectuée par la haute école concernée.

Françoise Pasche Gossin est membre de la Commission cantonal de l'égalité du canton de Berne. La Commission se compose de représentant-e-s d'organisations, d'institution et de particuliers qui s'occupent de questions relatives à l'égalité des sexes. Les membres de la Commission sont nommés par le conseil-exécutif. La Commission conseille le conseil-exécutif sur les questions relatives à l'égalité. Elle peut lui soumettre des recommandations à promouvoir dans le canton de Berne. Elle assiste le Bureau de l'égalité entre les femmes et les hommes (BEFH). La Commission veille à établir un réseau d'information et de communication entre le BEFH et les groupements et programmes féminins et masculins, ainsi que d'autres collectifs et institutions qui s'occupent de questions concernant l'égalité dans le canton de Berne. La Commission sensibilise le public aux questions relatives à l'égalité, notamment en publiant des rapports, des stratégies et des prises de position en la matière et en organisant des manifestations et des colloques. La Commission est partenaire officielle du canton en matière de consultation.

Françoise Pasche Gossin est membre du Collectif romand d'études des pratiques évaluatives (CREPE). Créé de manière informelle en 2011, sous l'impulsion de l'Institut de recherche et de documentation pédagogique (IRD), le CREPE regroupe aujourd'hui des chercheur-e-s dans le domaine de l'évaluation issus de l'IRD, des Universités et de toutes les Hautes écoles pédagogiques de Suisse romande. Il contribue à une réflexion innovante, critique et dynamique sur l'évaluation en milieu scolaire. Dans cette perspective, il organise des journées d'études focalisées sur l'évaluation des apprentissages des élèves en apportant des points de vue différents sur des préoccupations communes.

Françoise Pasche Gossin est membre du réseau thématique de l'ADMEE-Europe *Recherche Collaborative sur les Pratiques Évaluatives* (RCPE). Ce réseau étudie les pratiques évaluatives dans une approche de recherche collaborative – ou avec des composantes de recherche collaborative. Alliée à des enjeux de développement professionnel, la recherche collaborative vise à soutenir des activités de co-production de connaissances entre chercheurs et acteurs de terrain.

## 2. Arts (ACM, arts visuels, musique)

Ce domaine aligne ses axes de recherche sur la formation et l'enseignement des arts et ses problèmes professionnels. Il étudie les conditions d'appropriation artistique des élèves, la didactisation des savoirs dans le domaine des arts, les parcours professionnels (en formation initiale et tout au long de la vie) et la conception d'outils numériques pour soutenir ces parcours.

### Membres du domaine

François Joliat – professeur

Christiane Baume

Gabriella Cavasino

François Ingold

Ana-Vamêssa Lucena

---

### Projets de recherche

---

Projet 1 : ***So-lead. The song leading capacity: Developing professionalism in teacher education***

*En collaboration avec la Pädagogische Hochschule Schwyz (Suisse). Projet soutenu par le Fonds national suisse de la recherche scientifique (subside 100019\_179182)*

*Durée : du 01.10.2018 au 01.10.2021*

En début de scolarité, chanter et mettre en œuvre des activités de chansons avec de jeunes élèves a toujours fait partie de la culture et des répertoires de pratique des enseignante-e-s généralistes : une activité à forte composante sociale qui implique le corps et l'esprit. L'objectif de notre recherche consiste à décrire et comprendre la manière dont des étudiant-e-s en formation à l'enseignement commencent à mettre en œuvre des chansons en classe durant leurs stages pratiques dans deux régions linguistiques de Suisse. Nous observons aussi comment des enseignant-e-s expérimenté-e-s s'y prennent pour mettre en œuvre des chansons dans leur classe. Comment retracer l'histoire de leurs parcours d'enseignement pour objectiver le déroulé des événements de leurs leçons ? Considérant la langue comme le moyen le plus important de partager et d'acquérir de nouvelles connaissances, nous avons choisi d'interroger les parcours de pratiques professionnelles d'étudiant-e-s et d'enseignant-e-s dans un environnement multilingue (francophone et germanophone).



**Projet 2 : RNdMus. Ressources numériques pour la didactique de la musique au cycle 1 et 2 du PER**

*Durée : du 01.08.2019 au 01.08.2021*

La numérisation des contenus, des moyens, des supports et des outils de formation commence à s'imposer dans les dispositifs de formation des enseignant-e-s. Notre projet de recherche en développement a pour objectif de créer une plate-forme numérique à l'intention des étudiant-e-s et forma-teurs-trices de la formation primaire de la HEP-BEJUNE. Elle répertorie, sous forme de capsules vidéos et de fiches didactiques utiles à la formation et à l'auto-formation, les savoirs, les savoirs-faire et les gestes professionnels à acquérir pour chaque unité de formation du parcours de formation pour enseigner la discipline *Musique* selon de PER.

**Projet 3 : Synchronisation motrice durant une écoute musicale au cycle 1 et 2**

*En collaboration avec la HEP Vaud dans le cadre du 2Cr2D*

*Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020*

Lors des cours de musique dans les premiers degrés de la scolarité, il n'est pas facile pour les enseignant-e-s de proposer des mouvements liés à la diffusion de musique classique sur CD. Selon l'approche dalcroziennne, la marche naturelle faciliterait l'engagement moteur pour réverbérer les élans musicaux (arsis et thesis) et pour construire le sens musical. Mais est-ce vraiment pertinent ? Et si oui, pour quelle catégorie d'âge ? Nos résultats à une première étude indiquaient qu'une partie des enfants du cycle 2 (de 10 à 12 ans) se syntonise beaucoup mieux avec la musique lorsque les degrés de liberté de leurs mouvements sont réduits (tapoter la pulsation ressentie de la musique diffusée avec les index sur le visage en situation assise plutôt que de marcher ou faire des bonds). Dans cette deuxième étude en cours, nous cherchons à savoir comment la pulsation musicale est reconstruite et entretenue mentalement par des jeunes enfants du cycle 1 (de 5 à 6 ans). Que se passe-t-il lorsqu'on leur demande de réduire le degré de liberté de leurs mouvements ? Sont-ils capables de maintenir des mouvements synchronisés avec la musique dans les deux situations ? Les résultats devraient permettre de mieux comprendre la manière de didactiser les étapes de la synchronisation avec de la musique classique audio diffusée, afin de faciliter l'accès aux œuvres pour tous les élèves.

## Diffusion et promotion

### **Communications scientifiques**

- |            |  |
|------------|--|
| 12/02/2020 | Joliat F. <i>Les ouvrages professionnels pour les enseignants de musique : quels auteurs et quelles formes de transmission de savoirs ?</i> Colloque "Pratiquer/enseigner la musique : voies polyphoniques", Lausanne (Suisse) |
| 12/02/2020 | Stadler Elmer S., Joliat F. <i>L'enseignement de la musique en Suisse : les valeurs et les intérêts du point de vue historique.</i> Colloque "Pratiquer/enseigner la musique : voies polyphoniques", Lausanne (Suisse)         |
| 02/12/2019 | Stadler Elmer S., Joliat F., Wyrsh A., Cavasino G., Savona A. <i>Klassengesang leiten.</i> Forschungskolloquium, Goldau (Suisse)   |
| 21/10/2019 | Lucena A.-V. <i>Interactions en jeu dans les situations d'apprentissage instrumenté en AVi.</i> Colloque AUPTIC, Fribourg (Suisse)   |

- 27/09/2019 Cavasino G. *Song leading and developmental patterns in pre-service teachers*. 11<sup>th</sup> International scientific conference "Problems in music pedagogy", Daugavpils (Lettonie)
- 27/09/2019 Joliat F., Stadler Elmer S., Cavasino G. *How experienced generalist teachers conceive their own in-situ song leading*. 11<sup>th</sup> International scientific conference "Problems in music pedagogy", Daugavpils (Lettonie)
- 12/09/2019 Lucena A.-V. *Système de "coaching" pour les premières années d'enseignement des disciplines artistiques*. Colloque du CAHR, Delémont (Suisse)

### **Diffusion dans les médias**

- 29/07/2020 [Présentation de travaux scientifiques](#). Vertigo, RSR, La Première.
- 13/03/2020 [La HEP étudie l'apprentissage de la musique à l'école](#). Canal Alpha.

---

## **Publications**

---

### **Articles dans actes de colloque à comité de lecture**

- Joliat, F., & Stadler Elmer, S. (2019). Enseigner des chansons à de jeunes élèves: les traces produites par des enseignants en formation. In *Actes du 4<sup>e</sup> Colloque des didactiques disciplinaires swissuniversities* (pp. 46-49). Bern: swissuniversities.
- Stadler Elmer, S., & Joliat, F. (2019). Song leading – Research on a key capacity for educators and generalist teachers. In M. Leman, L. Nijs & H. Van Regenmortel (Eds.), *Proceedings of the 19<sup>th</sup> International MERYC19: Counterpoints of the senses. Bodily experiences in musical learning* (pp. 227-235). Ghent: De Krook.
- Stadler Elmer, S., & Joliat, F. (2019). [Zur Rolle der Sprachen in der fachdidaktischen Forschung](#). In *Actes du 4<sup>e</sup> Colloque des didactiques disciplinaires swissuniversities* (pp. 49-51). Bern: swissuniversities. ([Open Access](#))
- Stadler Elmer, S., Joliat, F., Savona, A., & Cavasino, G. (2019). Research on how pre-service teachers improve their formal song leading. In M. Leman, L. Nijs & H. Van Regenmortel (Eds.), *Proceedings of the 19<sup>e</sup> International MERYC19: Counterpoints of the senses. Bodily experiences in musical learning* (pp. 209-217). Ghent: De Krook.

### **Articles dans revues professionnelles**

- Joliat, F. (2019). [Des conduites musicales aux règles de conduite de l'action didactique: la perspective de Pierre Zurcher](#). *Actualités, débats* [Blog]. Centre de compétences romand de didactique disciplinaire (2Cr2D).
- Joliat, F., & Stadler Elmer, S. (2019). Cultiver son enseignement pour fleurir le chemin d'accès à la musique. *Revue musicale suisse*, 7-8, 10-11.

### **Rapport de recherche**

- Baume, C., & Prudat, A.-L. (2019). *Des ressources électroniques d'enseignement et d'apprentissage (RéEA) pour les arts sur une plateforme internet: évaluation du prototype existant*. Bienne: HEP-BEJUNE.

---

## Mandats autres

---

François Joliat a été chargé d'enseignement « recherche » pour le master C.A. au Département de pédagogie du Conservatoire national de musique et de danse de Paris au CNSMDP (France), ainsi que chargé d'enseignement en pédagogie et didactique de la musique (UE 1) « Anthropologie & psychologie de l'activité musicale » pour le Certificat of Advanced Studies (CAS), Studio Kodály, Genève (Suisse).

François Joliat a dirigé 2 mémoires de C. A. au Département de pédagogie du Conservatoire national de musique et de danse de Paris au CNSMDP (France) : La construction de l'intonation chez les élèves violonistes de premier cycle : quels facilitateurs ? (mémoire de C. A. d'Hanna Zribi) ; Quatre en un : une pédagogie de la syntonisation du quatuor à cordes (mémoire de C. A. d'Audrey Sproule).

François Joliat est membre du Comité scientifique et du Comité de programme doctoral du Centre de Compétences romand de Didactique Disciplinaire (2Cr2D), ainsi que président de l'Association suisse romande de recherche en éducation musicale (ASRREM).

---

## Visites, échanges, thèses, bourses, expertises

---

Gabriella Cavasino est doctorante du Fonds national suisse de la recherche scientifique dans le cadre du projet *So-lead*.

---

## Remerciements

---

Nos remerciements au Fonds national suisse de la recherche scientifique pour le soutien dans le cadre du projet scientifique *The song leading : Developing professionalism in teacher education* (subside 100019\_179182), en collaboration avec la Prof. Dr Stefanie Stadler Elmer et la Pädagogische Hochschule Schwyz (Suisse).

### **3. Corps et mouvement (éducation physique et nutritionnelle)**

Dans sa configuration actuelle, ce domaine concerne la discipline « Éducation physique » du PER. Les démarches de recherche et développement en cours, réalisés en grande majorité en collaboration avec d'autres institutions romandes, traitent de questions didactiques en lien avec le curriculum : conception et mise à l'épreuve de moyens d'enseignement et évaluation dans le contexte de l'approche de l'enseignement par compétence.

#### **Membres du domaine**

Nicolas Voisard – professeur

Claire Barthe

Daniel Deriaz

Peter Hexel

---

#### **Projets de recherche**

---

Projet 1 : *L'évaluation sommative en éducation physique et sportive en Suisse romande dans le contexte du Plan d'études romand : élaboration, implémentation de formes de pratique scolaires fondées sur l'approche de l'enseignement par compétences et suivi scientifique (PEREPS)*

*En collaboration avec la HEP Fribourg, l'Université de Fribourg, l'Université de Genève et la HEP Valais dans le cadre du 2Cr2D*

*Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020*

Le projet s'intéresse aux liens entre les prescriptions officielles définies dans le Plan d'études romand (PER) et les pratiques évaluatives en éducation physique et sportive, en particulier à la manière d'accompagner les enseignant-e-s dans l'enseignement et l'évaluation selon une approche par compétences. Le projet s'est développé autour des quatre étapes de l'ingénierie didactique pour le développement et la formation (analyses préalables, conception et analyses à priori, expérimentation, analyse à posteriori).

**Projet 2 : *Attentes fondamentales du Plan d'études romand et compétences disciplinaires de la Confédération suisse (QEPS) : d'une recomposition curriculaire à l'évaluation selon une approche par compétence en éducation physique et sportive (PERQEPS)***

*Durée : du 01.08.2017 au 31.07.2020. Projet soutenu par l'Office fédéral du sport*

Ce projet de recherche-développement est connexe au projet PEREPS dont il reprend les fondements théoriques, c'est-à-dire l'enseignement de l'éducation physique selon une approche par compétence et une déclinaison curriculaire des compétences du cycle 1 au cycle 3 de l'école obligatoire. Le projet de recherche-développement PERQEPS, conduit sous l'égide du Centre de compétences de la HEP-BEJUNE et soutenu par l'Office fédéral du sport, a pour objectif de départ d'adapter le contenu des tests proposés par la Confédération sur la plate-forme qeps.ch de façon à les faire correspondre aux attentes fondamentales du Plan d'études romand (AF-PER) pour l'école obligatoire. Au fil de l'avancement, le projet initial a été réorienté après la première des trois étapes décrites ci-dessous pour en assurer la pertinence. Pour ce faire une méthodologie en trois temps a été mise en place. La première étape, de nature théorique, a consisté à analyser les tests nationaux à la lumière des attentes fondamentales du PER, d'une part pour mettre en évidence leur compatibilité, d'autre part, pour identifier a) les ajustements possibles à apporter aux tests existants et b) les nouveaux tests à élaborer. Lors de la seconde étape, les attentes fondamentales du PER ont été reformulées en termes de compétences en veillant à conserver la matrice du plan d'études et à assurer le lien avec les compétences disciplinaires définies au niveau national. Enfin, dans une troisième étape, sur cette nouvelle base curriculaire, une douzaine de situations d'évaluation inédites par tâche complexe, dites « formes de pratiques scolaires », ont été créées. Le mandat PERQEPS s'est ainsi achevé en décembre 2019. Parallèlement à ces travaux d'analyse et de conception didactique, une recherche de terrain a été conduite au cours de l'année 2019-2020. Compte tenu de l'enjeu important que représente la mise en place de l'approche de l'enseignement par compétence, il était en effet important de mettre à l'épreuve à titre expérimental, les documents créés et développés par le groupe de travail PERQEPS. L'objectif était de mettre en évidence l'aide concrète que représente pour les enseignant-e-s la mise à disposition d'une FPS pour adapter leurs pratiques dans cette nouvelle direction, mais aussi d'identifier les faiblesses éventuelles.

**Projet 3 : *Projets didactiques pour le développement de compétences en éducation physique (PROJEPS)***

*En collaboration avec la HEP Fribourg et l'Université de Genève*

*Durée : du 01.01.2020 au 30.06.2023*

Dans le prolongement de PEREPS et PERQEPS, PROJEPS est un projet de recherche-développement qui vise à produire les ressources curriculaire à l'intention des enseignant-e-s des cycles 1, 2 et 3 sous forme de projet d'enseignement organisés autour de formes de pratique scolaire ciblant des compétences spécifiques au programme. Ces moyens d'enseignement PER et LP21 compatibles seront publiés sous formes de brochures au format papier et en version numérique par les Éditions HEP-BEJUNE. Ils devraient être disponibles dès juin 2023 en français et en allemand.

## Diffusion et promotion

---

### Communications scientifiques

- 07/07/2020 Lenzen B., Voisard N. *Étudier les épistémologies pratiques des chercheur-e-s et des enseignant-e-s pour mieux comprendre les obstacles à la reproductibilité des ingénieries didactiques en éducation physique*. Didactifen2020 "Identifier, modéliser et surmonter les obstacles liés à l'apprentissage", Liège (Belgique)
- 25/02/2020 Buyck Y., Lenzen B., Voisard N. *Co-construire une évaluation par les pairs fiables en danse contemporaine, l'institutionnalisation du partage de significations à l'école primaire en Suisse romande*. 11<sup>e</sup> Biennale de l'ARIS, Liège (Belgique)
- 25/02/2020 Deriaz D., Suter Y. *Plan d'études et alignement curriculaire : une illustration à partir d'une proposition de forme de pratique scolaire en demi-fond au secondaire II*. 11<sup>e</sup> Biennale de l'ARIS, Liège (Belgique)
- 25/02/2020 Lenzen B., Barthe C., Cordoba A., Deriaz D., Poussin B., Pürro C., Saillen L., Suter Y., Voisard N. *Utiliser une approche mixte pour comprendre, expliquer et transformer les pratiques d'enseignant-e-s d'éducation physique. Intérêt et limites*. 11<sup>e</sup> Biennale de l'ARIS, Liège (Belgique)
- 25/02/2020 Lenzen B., Voisard N. *Qu'est-ce qui se perd, se crée, se transforme dans la transmission des produits de l'ingénierie didactique aux enseignant-e-s ? Une illustration en course d'endurance*. 11<sup>e</sup> Biennale de l'ARIS, Liège (Belgique)
- 25/02/2020 Voisard N., Barthe Léchenne C., Pürro C. (2020). *Des tâches complexes pour évaluer les élèves selon une logique de compétence. Forme de pratique scolaire en demi-fond au primaire & dispositifs d'évaluation*. 11<sup>e</sup> Biennale de l'ARIS, Liège (Belgique)
- 05/02/2020 Voisard N., Barthe C., Cordoba A., Deriaz D., Lenzen B., Poussin B., Pürro C., Saillen L., Suter Y. *Évaluation en éducation physique (et sportive) dans le contexte du Plan d'études de Suisse romande Projet PEREPS. Des tâches complexes pour enseigner et apprendre la course de durée à l'école en Suisse romande*. Congrès de la Société suisse des sciences du sport, Bâle (Suisse)

## Publications

---

### Article dans revue scientifique à comité de lecture

- Lenzen, B., Deriaz, D., & Voisard, N. (2020). Intégrer les contraintes de la pandémie dans les analyses préalables, la conception et l'expérimentation d'ingénieries didactiques en éducation physique. Un exemple en course d'orientation. *Formation et profession*.

### Chapitres d'ouvrages scientifiques

- Deriaz, D., Poussin, B., Owassapian, D., & Baumgartner, M. (2020). De la planification à la réalisation. In C. Hayoz, N. Lanthemann & G. Patelli (Eds.), *Lernen und Lehren en éducation physique et sportive (LELEPS). Apprendre et enseigner en éducation physique et sportive en Suisse: repères didactiques pour une approche par compétences*. Berne: HEP Verlag.
- Voisard, N., & Deriaz, D. (2020). L'éducation physique comme discipline scolaire en Suisse. In C. Hayoz, N. Lanthemann, G. Patelli & G. Grossrieder (Eds.), *Apprendre et enseigner en éducation physique et sportive: repères didactiques pour une approche par compétences*. Lausanne: LEP.
- Voisard, N., Ferrari, I., Poussin, B., & Lüthy, P. (2020). Des contextes d'enseignement à la planification. In C. Hayoz, N. Lanthemann, G. Patelli & G. Grossrieder (Eds.), *Apprendre et enseigner en éducation physique et sportive: repères didactiques pour une approche par compétences*. Lausanne: LEP.

**Articles dans revues professionnelles**

- Buyck, Y., Lenzen, B., & Voisard, N. (2020). L'entrée par les rôles sociaux. Une piste intéressante pour gérer l'hétérogénéité des élèves en éducation physique? *L'éducation physique en mouvement*, 3, 16-18.
- Deriaz, D. (2020). Réduire les différences entre les élèves en éducation physique ou «faire avec»? Une proposition en course de demi-fond pour le secondaire II. *L'Éducation physique en mouvement*, 3, 8-11.

**Rapport de recherche**

Voisard, N., Barthe Léchenne, C., & Roy, J. (2020). *Projet PERQEPS: rapport final*. Berne: Office fédéral du sport.

---

**Visites, échanges, thèses, bourses, expertises**

---

Nicolas Voisard codirige (avec M Benoît Lenzen de l'IUFE) la thèse de doctorat de M. Yoann Buyck. Le travail « L'évaluation par les pairs en danse au primaire » s'inscrit dans le projet de recherche romand plus vaste centré sur l'évaluation en éducation physique en liens directs avec l'approche par compétence et les attentes fondamentales du Plan d'études romand (projet de recherche PEREPS). La thèse cible plus précisément la question de la capacité des élèves du 2<sup>e</sup> cycle primaire à réaliser une observation critériée de leurs pairs dans une production en danse.

---

**Remerciements**

---

Merci aux chefs de service/d'office des cantons de Berne, Jura et Neuchâtel, MM. S. Blaesi, F.-H. Schnegg et J.-C. Marguet pour leur confiance et leur réactivité dans la gestion des questions liées à la pandémie du COVID-19.

Merci à l'Office fédéral du sport, par M. Moser, responsable du sport à l'école, pour le soutien au projet de recherche et développement.

## 4. *Créativités et collaboration en éducation*

Ce domaine s'intéresse aux axes de recherche suivants : les approches socioculturelles et créatives de l'éducation ; les capacités transversales et les gestes professionnels des acteurs de l'éducation ; les relations enseignant-élèves dans une perspective didactique de la musique ; les collaborations créatives locales et internationales entre individus et entre institutions.

### **Membres du domaine**

Marcelo Giglio<sup>†1</sup> – professeur

Daniel Bosmans

Marcelle Moor

### **Projets de recherche**

Projet 1 : *Les gestes professionnels de soutien et régulation de l'apprentissage des capacités transversales*

*Durée : du 01.08.2018 au 31.07.2021*

Ce projet s'intéresse au développement des capacités transversales d'élèves de 4 à 9 ans au degré primaire. L'objectif consiste à identifier les gestes de soutien à l'apprentissage autorégulé des élèves dans l'acquisition d'un répertoire de quatre capacités importantes pour leur futur cheminement éducationnel et professionnel : la communication, la collaboration, la pensée critique et la créativité. Ces capacités sont aussi soutenues par le mouvement international « 21<sup>st</sup> Century Skills Framework ». Cette étude constitue la suite de travaux préalables sur les formes de collaboration créative entre élèves et sur l'étayage d'une activité réflexive en classe par l'enseignant-e. Le projet est mené en partenariat avec le Cercle scolaire de Val-de-Ruz du canton de Neuchâtel (Suisse) et le Kings Road Primary School à Old Trafford (Angleterre). Plusieurs séances de recherche collaborative (recherche-terrain) sont d'abord effectuées en collaboration avec des enseignant-e-s et la direction de l'école pour situer les objectifs pédagogiques de chaque leçon. Des observations de leçons et des entretiens en groupe d'enseignant-e-s sont ensuite menés durant 16 mois. Dans un premier temps, cette recherche vise au développement de scénarios pédagogiques flexibles ainsi qu'à celui des capacités dites transversales aux domaines disciplinaires du curriculum pour l'école primaire. Dans un deuxième temps, elle propose une meilleure compréhension des environnements pédagogiques flexibles observés et des gestes professionnels analysés avec des retombées pour la formation initiale et la formation continue des enseignant-e-s.

<sup>1</sup> Notre très cher collègue Marcelo Giglio s'en est allé le 12 juillet 2020. Au moment de la publication du présent rapport, nos pensées émues vont à l'ensemble des actrices et des acteurs qui ont eu le privilège de travailler et collaborer avec lui.



**Projet 2 : *La corporéité en classe et situations de collaboration entre élèves pour apprendre***

*En collaboration avec la HEP Vaud dans le cadre du 2Cr2D*

*Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020*

Ce projet de recherche intitulé se penche sur la place du corps dans des situations d'apprentissage du rythme en contexte scolaire. Plusieurs leçons d'éducation musicale conduites par trois enseignantes font l'objet d'observations durant un semestre auprès d'élèves de 6-8 ans engagés dans des tâches de lecture et interprétation de rythmes. Les premiers résultats mettent en évidence la complexité de la mise en œuvre didactique dans le domaine de l'enseignement apprentissage rythmique en classe. La contribution scientifique de ce projet se situe dans les différents usages de la corporéité en classe, l'engagement du corps dans l'apprentissage rythmique, les transitions corporelles qui servent à passer d'un geste à un autre pour l'élève ainsi que les situations d'apprentissage musical autorégulé et le soutien de l'enseignant-e. En termes de retombées pour la communauté éducative et la formation, cette étude débouche sur des stratégies d'enseignement rythmique en classe du cycle 1.

**Projet 3 : *Collaborations professionnelles pour développer la culture chorégraphique et favoriser la créativité en milieux scolaires (EVIDANSE)***

*En collaboration avec les partenaires du réseau franco-suisse. Projet soutenu par le fond européen Interreg France-Suisse, Territoires Dansés en Commun*

*Durée : du 01.08.2019 au 31.12.2021*

Ce projet de recherche a pour but d'accompagner et d'observer la construction d'un réseau franco-suisse permettant un échange de savoir-faire pour une montée en compétences mutuelles entre professionnel-le-s du domaine de l'éducation artistique et culturelle en danse. En effet, cette étude identifie les collaborations créatives entre des professionnels issus des milieux de la culture chorégraphique et de l'éducation qui questionnent les pratiques, les dispositifs et les moyens mis en œuvre pour développer et innover en milieux éducatifs et socioculturels. De plus, le projet vise également à mieux comprendre le travail collaboratif entre partenaires autour de l'ingénierie de la formation initiale et continue des enseignant-e-s quant au développement de la culture d'improvisation chorégraphique, plus spécifiquement de la créativité à l'école. Pour ce faire, plusieurs ateliers pratiques, traces audiovisuelles et séances de formation sont observés. Par la suite, dans une approche de recherche collaborative, cette étude propose une coopération dans la récolte (trois séances de travail collaboratif franco-suisse) et dans l'analyse des données. Cette étude pourra apporter une description des formes de collaborations créatives entre professionnels de l'éducation artistique et de la médiation culturelle ainsi que l'identification de gestes professionnels générant des nouvelles actions qui élargissent un ancrage de l'éducation artistique en danse sur le territoire.

---

## Diffusion et promotion

---

### Communications scientifiques

- 12/02/2020 Giglio M., Chatelain S., Moor M., Aliaga M. *Accords et désaccords entre faire et apprendre des rythmes par le corps*. Colloque "Pratiquer/enseigner la musique : voies polyphoniques ?", Lausanne (Suisse)
- 12/02/2020 Moor M., Giglio M. *Enjeux et dilemmes de l'enseignement apprentissage rythmique en classe*. Colloque "Pratiquer/enseigner la musique : voies polyphoniques ?", Lausanne (Suisse)
- 27/11/2019 Eliahoo R. & Giglio M. *Teacher retention and stress: collaborative practices to promote teacher self-efficacy*. EAPRIL Conference, Tartu (Estonie)
- 27/11/2019 Giglio M. *INternational CREative Approach in TEaching Lab project. Meet-ups Session*. EAPRIL Conference, Tartu (Estonie)
- 27/11/2019 Giglio M., Eliahoo R. *Strategies to improve teaching and learning environments*. EAPRIL Conference, Tartu (Estonie)
- 12/09/2019 Giglio M., Chatelain S. *La place des traces dans un dispositif de recherche-développement sur la corporéité en didactique de la musique*. Colloque du Conseil académique des hautes écoles romandes en charge de la formation des enseignant-e-s, Delémont (Suisse)
- 12/09/2019 Giglio M., Miserez-Caperos C. *Group creation & innovation : deux niveaux de données dans une recherche sur la formation en enseignement*. Colloque du Conseil académique des hautes écoles romandes en charge de la formation des enseignant-e-s, Delémont (Suisse)

---

## Publications

---

### Livre

Charlier, E., Roussel, J.-F., Giglio, M., & Mayen, P. (2020). *Penser le métier par la formation*. Bienne: Éditions HEP-BEJUNE. ([Open Access](#))

### Chapitres d'ouvrages scientifiques

- Charlier, E., Roussel, J.-F., & Giglio, M. (2020). Introduction. In E. Charlier, J.-F. Roussel, M. Giglio & P. Mayen (Eds.), *Penser le métier par la formation* (pp. 17-25). Bienne: Éditions HEP-BEJUNE. ([Open Access](#))
- Giglio, M. (2020). Gestes d'orientation créative: entre curriculum scolaire et référentiel de compétences de formation d'enseignants. In E. Charlier, J.-F. Roussel, M. Giglio & P. Mayen (Eds.), *Penser le métier par la formation* (pp. 175-196). Bienne: Éditions HEP-BEJUNE. ([Open Access](#))
- Giglio, M. (2020). Un enfocament 'soci-creatiu' de l'educació: un nou compromís davant les cultures contemporànies. In *Capítol per al llibre Art, educació i compromís*. Girona: Universitat de Girona.
- Giglio, M., Chatelain, S., & Moor, M. (2020). Corporéités lors d'un apprentissage autorégulé de savoirs rythmiques en classe. In S. Cartier & J.-L. Berger (Eds.), *Le rôle du contexte dans l'autorégulation/apprentissage autorégulé*. Paris: L'Harmattan.
- Giglio, M., & Mottier Lopez, L. (2020). Quand les recherches collaboratives nous montrent des tensions entre les fonctions formatives et certificatives de l'évaluation des apprentissages. In N. Younes (Ed.), *L'évaluation source de synergies?* Neuchâtel: Presses de l'ADMEE-Europe.

### **Articles dans revues scientifiques à comité de lecture**

- González Martínez, E., & Giglio, M. (2020). Introduire les points soumis à discussion lors d'une réunion: une analyse conversationnelle longitudinale. *Travaux neuchâtelois de linguistique*. ([Open Access](#))
- Giglio, M., & Giglio, M. P. (2019). Cuatro aproximaciones metodológicas para artistas-docentes-investigadores en artes y su enseñanza. *Boletín de Investigación Educativo-Musical*, 3(1), 7-31. ([Open Access](#))
- Poch de Grätzer, D., Shifres, F. Giglio, M., & Frega, A. L., (2019). La investigación y la ISME en Argentina. *Boletín de Investigación Educativo-Musical*, 3(1), 72-86. ([Open Access](#))

### **Articles dans actes de colloque à comité de lecture**

- Bosmans, D. (2019). Think-aloud Verbal Protocols as a Research Tool to Explore Foreign Language Anxiety When Learning Pronunciation as a Distance Learner. In *ATINER'S Conference Paper Series* (No: EDU2019- 2696). Athens: ATINER. ([Open Access](#))
- Chatelain, S., Giglio, M., & Moor, M. (2019). Teacher Techniques for Talking with Students About Knowledge Mobilized During Creative Musical Productions. In E. K. Omar (Ed.), *Informing the Teaching and Learning of Life's Journey Through Music* (pp. 39-47). Dubai: Canadian University Dubai. ([Open Access](#))
- Chatelain, S., Giglio, M., & Moor, M. (2020). Bodily Transitions in Rhythm Learning at Primary School. In *Proceeding of ISME 28<sup>th</sup> Research Commission Seminar Proceedings*. University of Jyväskylä. ([Open Access](#))
- Giglio, M., Cartier, S., & Mottier Lopez, L. (2019). *Perspectives contemporaines de recherches collaboratives en pratiques évaluatives et formation en enseignement*. In C. Gremion, E. Sylvestre & N. Younes (Eds.), *Actes du 31<sup>e</sup> Colloque scientifique international de l'ADMEE-Europe: entre normalisation, contrôle et développement formatif. Évaluations sources de synergies?* (pp. 333-371). Lausanne: IFFP et CSE de l'Université de Lausanne. ([Open Access](#))
- Giglio, M., Eliahoo, R., Makrides, G. A., & Bastos, S. (2019). Teacher-change Dimensions to Improve Teaching and Learning. In *EAPRIL 2019 Conference Proceedings*, 6, 196-209. ([Open Access](#))
- Kohler, A., Giglio, M., & Boissonnade, R. (2020). Création de dispositifs pédagogiques: (re)penser l'innovation dans les pratiques de formation des enseignants et dans la classe. In *Actes du Colloque Innovation*. Lausanne: HEP Vaud. ([Open Access](#))
- Miserez-Caperos, C., Giglio, M., Droz Giglio, C., Desaulles, C., Guillaume, J., & Roulet, R. (2019). Émergence de tensions entre les fonctions certificative et formative de l'évaluation par différents acteurs de la formation. In C. Gremion, E. Sylvestre & N. Younes (Eds.), *Actes du 31<sup>e</sup> Colloque scientifique international de l'ADMEE-Europe: entre normalisation, contrôle et développement formatif. Évaluations sources de synergies?* (pp. 366-371). Lausanne: IFFP et CSE de l'Université de Lausanne. ([Open Access](#))
- Moor, M., Giglio, M., & Chatelain, S. (2020). Rhythm Learning and Body Engagement in teaching. In *Proceeding of the 34<sup>th</sup> ISME World Conference "Visions of Equity and Diversity"*. Helsinki. ([Open Access](#))

### **Articles dans revues professionnelles**

- Giglio, M., & Bosmans, D. (2020). Soutenir la communication, la collaboration, la pensée critique et la créativité en classe: (re)penser l'école du futur. *Enjeux pédagogiques*, 34, 13-15. ([Open Access](#))
- Giglio, M., Martinoli, D., & Oustric, G. (2020). Favoriser la créativité en milieux scolaires de France et Suisse en développant une culture chorégraphique. *Enjeux pédagogiques*, 34, 40-41. ([Open Access](#))
- Roberts, M., Bosmans, D., & Giglio, M. (2020). Quality assurance of teaching: Between new management and standardisation, measuring value? *Enjeux pédagogiques*, 35. ([Open Access](#))

### **Autres produits**

SILEX Laboratory ([www.Silexlab.eu](http://www.Silexlab.eu)) and [YouTube channel](#)

---

## Mandats autres

---

Marcelo Giglio a suivi les différentes séances et dirigé le projet de recherche « Collaborations professionnelles pour développer la culture chorégraphique et favoriser la créativité en milieux scolaires » dans le cadre du projet Interreg Interreg France-Suisse « Territoires Dansés en Commun » (TDC). Il a été membre du comité programme du DAS Enseigner au cycle 1 Semestre : 3-4 – (Formation continue). Il a été le responsable du Module 4 - Capacités transversales (2019-2020), dans le cadre de ce DAS.

Marcelle Moor et Marcelo Giglio en collaboration avec Sabine Chatelain (HEP Vaud) ont assuré le cours « Temps et espaces ludiques et créatifs : l'engagement du corps et les transitions corporelles dans l'apprentissage rythmique en cycle 1 » dans le cadre du DAS\_CY1 Mod. 1 : Quel élève former au cycle 1 ? à la HEP-BEJUNE, le 13.05.2020.

Dans le cadre du projet Interreg France-Suisse - Territoires Dansés en Commun, Céline Miserez-Caperos et Marcelo Giglio ont conduit un World café dans le cadre de la Formation continue HEP-BEJUNE - CAS FEE 21.3b.701, le 07.03.2020. Sous le titre « Les gestes des FEE pour soutenir l'étudiant-e HEP dans une évaluation des progressions des apprentissages de l'élève », ils ont fait une restitution de savoirs et ils ont animé une réflexion professionnelle de 18 FEE basée sur l'étude menée à la HEP (*Les gestes professionnels des FEE : réflexions et partages sur les gestes utilisés dans la pratique des FEE et en tant qu'enseignant-e, pour évaluer des progressions des apprentissages en classe*).

Une convention de collaboration a été signée avec VIADANSE Centre Chorégraphique National de Bourgogne Franche-Comté à Belfort pour la réalisation d'une prestation de service liée au projet de recherche « Collaborations pour développer la culture chorégraphique et la créativité en milieux scolaires » dans le cadre du projet franco-suisse Interreg « TDC – Territoires Dansés en Commun ».

---

## Visites, échanges, thèses, bourses, expertises

---

Marcelo Giglio a assuré le suivi de thèse de doctorat de Marina Rebelo (travail codirigé par Isabelle Mili, Université de Genève) et du mémoire de He Hitomi à la HEMU Lausanne, Master in Music Pedagogy / Orientation enseignement instrumental-vocal 2019-2021. Il a été expert invité pour surveiller le suivi des ISME awarded grants pour huit projets de différentes régions du monde soutenus par des sponsors : ISME-SEMPRE, ISME-Project Development, ISME-Gregory Brown, ISME-NAMM (Music Making, Leisure and Wellbeing), NAMM (Community Music). Il a expertisé des articles pour les revues suivantes : Formation et pratiques d'enseignement en questions ; Frontiers Education Editorial ; International Society for Music Education ; Revista Internacional d'Educación Musical.

Marcelle Moor, Daniel Bosmans et Marcelo Giglio ont été évaluateurs des contributions dans le cadre du Congrès de la SSRE 2020. Marcelo Giglio a été reviewer pour le colloque "Pratiquer-enseigner la musique" à Lausanne, le "Research Commission Seminar 2020" à Jyväskylä (Finlande) et la conférence "ISME 2020" à Helsinki (Finlande)

## Remerciements

---

Les membres du domaine remercient les partenaires de terrain du Cercle scolaire du Val-de-Travers, du Cercle scolaire de Val-de-Ruz du canton de Neuchâtel et de l'Établissement scolaire de Vallorbe du canton de Vaud, ainsi que le Kings Road Primary School à Old Trafford (Angleterre).

Nous remercions les porteurs du projet TDC pour leur confiance dans notre prestation de service – recherche : VIADANSE, Direction FATTOUMI/LAMOUREUX, Centre chorégraphique national de Bourgogne Franche-Comté à Belfort, AICC, Association Interjurassienne des Centres Culturels et ses partenaires d'Évidanse.

Nous remercions l'Executive Board de EAPRIL pour le soutien à l'action *SILEX-Lab / Strategies for Improving Learning Environments in times of Emergency*.

Merci au Fonds national suisse de la recherche scientifique pour le soutien dans le cadre de nos activités d'édition Open Access (pour le livre *Penser le métier par la formation*) et d'échange scientifique.

## 5. Développement et interactions sociales

Ce domaine s'intéresse aux aspects suivants : lien entre les processus de développement et le rôle des interactions sociales dans l'analyse de différentes situations d'enseignement/apprentissage ; place des relations interpersonnelles dans l'étude de différents contextes éducatifs ; rôle des interactions au sein du processus d'acquisition de compétences argumentatives, de socialisation et de développement professionnel.

### Membres du domaine

Francesco Arcidiacono – professeur

Céline Miserez-Caperos

Pierre-Yves Gerber

Sheila Padiglia

### Projets de recherche

Projet 1 : ***Interactions entre jeunes : lien social, relations amicales et confiance envers les institutions***

*En collaboration avec l'Université de Nice « Sophia Antipolis » (France) et l'Université de Milan « Cattolica del Sacro Cuore » (Italie)*

*Durée : du 01.08.2017 au 31.07.2020*

Ce projet part d'une constatation qui recèle une flagrante contradiction : bien que les institutions reconnaissent que les jeunes soient des acteurs capables de participer activement au fonctionnement de la société, ils se caractérisent par un important déficit d'intégration sociale. Les jeunes européens, notamment ceux des régions francophones, font preuve de niveaux de confiance interpersonnelle et de confiance envers les institutions qui sont parmi les plus bas en Europe. Les milieux scientifique et politique se sont déjà penchés sur l'analyse des facteurs pouvant, d'une part, expliquer et, d'une autre part, remédier à cette baisse de cohésion sociale. Jusqu'à présent, ils se sont principalement intéressés au rôle de la famille, du système éducatif, du marché du travail et des politiques urbaines. Étant donné que l'on parle de jeunes – préadolescents et adolescents – il nous semble que les connaissances actuelles aient laissé de côté un domaine fondamental pour la compréhension de la construction du lien social : les relations amicales.

Si l'importance de ce processus a été mise en exergue pour la construction de l'identité, le rôle des relations amicales pour le développement de la confiance interpersonnelle et sociétale, à savoir un ingrédient clé du lien social, n'a pas encore fait l'objet d'une attention particulière. Ce projet est réalisé sous la direction d'équipes pluridisciplinaires, (professeurs, chercheurs, enseignants-chercheurs, doctorants) dans le cadre d'une démarche de formation à la recherche et de socialisation professionnelle de la relève académique.

**Projet 2 : *Mise en place d'un dispositif de recherche-formation professionnelle : espace de partage d'expériences pour les enseignant-e-s débutant-e-s***

*En collaboration avec l'Université de Neuchâtel (Suisse)*

*Durée : du 01.08.2016 au 31.07.2020*

Dans l'ensemble des travaux consacrés à l'étude de la professionnalisation, rares sont les recherches qui ont examiné les conceptions sous-jacentes au phénomène. Ce projet se propose de questionner, à l'aide d'un dispositif spécifique de recherche-formation, ce moment charnière du parcours de la vie professionnelle des enseignant-e-s. Notre hypothèse de départ est que le manque d'expérience chez les nouvelles/nouveaux enseignant-e-s dans la phase d'entrée dans la profession peut être en partie comblé à travers une expérience de « social help » envisagée au travers d'un dispositif de focus group. Nos cibles d'attention sont les enseignant-e-s débutant-e-s qui font l'expérience directe des difficultés d'insertion dans le métier et les étudiant-e-s en stage dans le cadre de leur formation à la HEP.

Ce projet vise à construire et tester un dispositif de recherche-formation autour d'expériences significatives de parcours singuliers et collectifs d'insertion professionnelle des enseignant-e-s débutant-e-s. Il essaye de faire émerger les perceptions des enseignant-e-s débutant-e-s sur leur formation initiale et sur l'adéquation avec l'exercice de la profession. Pour offrir cet espace d'interaction et pour valoriser les différentes voix impliquées dans le processus de professionnalisation, le focus group est utilisé comme un contexte communicationnel et culturel privilégié pour le partage d'expériences individuelles et collectives au moment de l'entrée dans le métier.

**Projet 3 : *SINAN : Teacher Education network in Switzerland, Tunisia and Egypt***

*En collaboration avec la PH Zurich (Suisse) et les partenaires en Tunisie et Égypte. Projet soutenu par le Secrétariat d'État à la formation, à la recherche et à l'innovation (SEFRI)*

*Durée : du 01.08.2019 au 31.12.2021*

Qu'est-ce qui constitue une bonne pédagogie dans une institution de formation des enseignant-e-s ? Comment le système éducatif influence-t-il la formation des enseignant-e-s ? Quelle est l'importance de l'orientation vers les compétences pour l'enseignement de niveau tertiaire ? Les participant-e-s au projet SINAN constituent un réseau académique suisse/nord-africain qui s'intéresse à de telles questions. Le projet vise à faciliter le dialogue et l'échange entre les institutions de formation des enseignant-e-s en Égypte, en Tunisie et en Suisse.

## Diffusion et promotion

### Communications scientifiques

- 27/03/2020 Bergamaschi A., Santagati M., Blaya C., Arcidiacono F. *Xenophobic attitudes and the role of formal education : When teachers' involvement is winning even in a context "indifferent to differences"*. Conférence "Discrimination and interculturalism : Exploring their intersection in theory and practice", Barcelone (Espagne)
- 12/11/2019 Arcidiacono F. Panel *Impact of research and innovation on education*. 4<sup>th</sup> International Conference on Future Education, Belgrade (Serbie)
- 19/09/2019 Bova A., Arcidiacono F. Workshop *Tools for the analysis of argumentative interactions*. 5<sup>th</sup> ESTIDIA Conference "Hybrid Dialogues : Transcending Binary Thinking and Moving Away from Societal Polarizations", Naples (Italie)
- 27/08/2019 Arcidiacono F. *Supporting novice teachers : Crossing boundaries between the university and the school context*. Conférence académique internationale IISES, Dubrovnik (Croatie)

## Publications

### Articles dans revues scientifiques à comité de lecture

- Arcidiacono, F. (2019). Toward a less school-centered perspective of the family engagement in education. Commentary on "Representation of parental engagement in poor context: Empty parents and full teachers". *Psychology & Society*, 11(1), 99-105. ([Open Access](#))
- Arcidiacono, F., & Baucal, A. (2020). Kaasav haridus ja õpetajakoolitus sotsiaal-kultuurilise käsitlusest lähtudes. *Eesti Haridusteaduste Ajakiri/Estonian Journal of Education*, 8(1), 5-25. ([Open Access](#))
- Arcidiacono, F., & Baucal, A. (2020). Towards teacher professionalization for inclusive education: Reflections from the perspective of the socio-cultural approach. *Eesti Haridusteaduste Ajakiri/Estonian Journal of Education*, 8(1), 26-47. ([Open Access](#))
- Arcidiacono, F., Baucal, A., Pavlović Babić, D., Buđevac, N., & Blagdanić, S. (2020). Collaboration between research and teaching communities: Implications for teacher education, practice and policy making. *Malta Applied Research in Education*, 1(1), 1-12. ([Open Access](#))
- Arcidiacono, F., Padiglia, S., & Miserez-Caperos, C. (2019). Transitions in the representation and implementation of a language learning project within a multicultural context. *European Journal of Psychology of Education*, 34(1), 239-254.
- Bova, A., & Arcidiacono, F. (2019). Analyser les échanges discursifs entre parents et enfants par la reconstruction argumentative. *Revue internationale de l'éducation familiale*, 46, 123-146.
- Cattaruzza, E., Iannaccone, A., & Arcidiacono, F. (2019). Provoking social changes in a family-school space of activity. *Psychology & Society*, 11(1), 33-47. ([Open Access](#))
- Jenny, E., & Arcidiacono, F. (2019). Apprentissage des mathématiques en tant que DdNL en contexte d'immersion réciproque. *Travaux de didactique du français langue étrangère*, 74. (on line) ([Open Access](#)) ([publication en lien avec le domaine 11](#))
- Jenny, E., Gajo, L., & Arcidiacono, F. (2019). Analyse de pratiques interactionnelles dans un dispositif d'immersion réciproque. *Bulletin suisse de linguistique appliquée*, 110, 75-90. ([Open Access](#)) ([publication en lien avec le domaine 11](#))
- Miserez-Caperos, C., Gerber, P.-Y., & Schertenleib, G.-A. (2019). Parcours de scolarisation de trois élèves HP: vécus et perceptions des élèves, leurs parents et enseignants. *Revue hybride de l'éducation*, 3(1), 75-95. ([Open Access](#))



- Passiatore, Y., Pirchio, S., Carrus, G., Maricchiolo, F., Fiorilli, C., & Arcidiacono, F. (2019). Intercultural practices and inclusive education in Europe: Can migration be a resource for individual and societal development? *European Journal of Psychology of Education, 34*(1), 209-224.
- Zazzera, I., Pontecorvo, C., & Arcidiacono, F. (2019). The parental representations about their children first literacy acquisition: A case study in a small Italian town. *Psychology & Society, 11*(1), 65-81. ([Open Access](#))

### **Livre**

- Chatelain, N., Miserez-Caperos, C., & Steffen, G. (Eds.) (2020). *Interagir dans la diversité à l'école. Regards pluriels*. Bienne: Éditions HEP-BEJUNE. ([Open Access](#))

### **Chapitres d'ouvrages scientifiques**

- Arcidiacono, F., & Chatelain, N. (2019). Seguire la scuola italiana in Svizzera: vivere e rivivere le proprie radici e coltivare un vantaggio linguistico. In D. Licata (Ed.), *Rapporto Italiani nel Mondo 2019* (pp. 195-202). Todi: Tau. ([Open Access](#)) ([publication en lien avec le domaine 8](#))
- Arcidiacono, F., & González Martínez, E. (2020). Parent-child homework interactions: Beginning an assignment. In N. Kaplan Toren & G. J. van Schalkwyk (Eds.), *Parental Involvement: Practices, Improvement Strategies and Challenges* (pp. 33-64). New York: Nova Science Publishers. ([publication en lien avec le domaine 8](#))
- Arcidiacono, F., & Padiglia, S. (2020). Inclusive challenges in a language-learning project within a multicultural context. In M. Grant (Ed.), *Inclusive Education: Perspectives, Practices and Challenges*. New York: Nova Science Publishers. (on line)
- Bergamaschi A., Arcidiacono, F., Melfi, G., Miserez-Caperos C., & Blaya C. (2020). Le rôle des enseignants dans la perception de la diversité culturelle par les élèves. In N. Chatelain, C. Miserez-Caperos & G. Steffen (Eds.), *Interagir dans la diversité à l'école. Regards pluriels* (pp. 61-86). Bienne: Éditions HEP-BEJUNE. ([Open Access](#))
- Boéchat-Heer, S., Impedovo, M. A., & Arcidiacono, F. (2020). The processes of appropriation of technological tools in the classroom: Teachers' perspective. In E. Podovšovnik Axelsson (Ed.), *Examining the Roles of Teachers and Students in Mastering New Technologies* (pp. 250-264). Hershey: IGI Global. ([publication en lien avec le domaine 10](#))
- Miserez-Caperos, C., & Arcidiacono, F. (2020). Developing cognitive and knowledge-oriented argumentation in classroom: Perspectives. In A. Kokkinou (Ed.), *Education in Europe: Perspectives, Opportunities and Challenges*. New York: Nova Science Publishers.
- Passiatore, Y., Carrus, G., Arcidiacono, F., & Pirchio, S. (2019). Educazione e formazione per la riduzione del pregiudizio attraverso l'apprendimento delle lingue in bambini, genitori e insegnanti: una ricerca sul campo. In G. Domenici & V. Biasi (Eds.), *Atteggimento scientifico e formazione dei docenti* (pp. 127-134). Milan: Angeli.
- Pirchio, S., Arcidiacono, F., Passiatore, Y., & Carrus, G. (2020). Reducing ethnic prejudice through inclusive language learning practices: A research and intervention on children, parents and teachers. In M. Demers (Ed.), *Immigrant and Migrant Children. Current Issues and Challenges* (pp. 107-132). New York: Nova Science Publishers.

### **Coordination de numéros thématiques dans revues scientifiques à comité de lecture**

- Bova, A., Galimberti, C., Haddouk, L., & Arcidiacono, F. (Eds.) (2020). Discourse, conversation and argumentation: Theoretical perspectives and innovative empirical studies. *Frontiers in Communication: Language Sciences / Frontiers in Psychology: Language Sciences*. ([Open Access](#))
- Pavlović Babić, D., Baucal A., Buđevac, N., Blagdanić, S., & Arcidiacono, F. (Eds.) (2020). Improving research in education for teachers, young researchers and policy makers. *Malta Applied Research in Education, 1*(1), 1-186. ([Open Access](#))
- Pirchio, S., & Arcidiacono, F. (Eds.) (2019). Special section. Multilingual learning and social inclusion of children: The development of educational programmes to connect school and family. *European Journal of Psychology of Education, 34*(1), 209-272.

### **Articles dans revues professionnelles**

- Arcidiacono, F. (2019). Voyage en Suède: à la découverte des theories de Davydov. *Enjeux pédagogiques, 33*, 3. ([Open Access](#))
- Padiglia, S., & Arcidiacono, F. (2020). De la formation à la profession: transitions et ruptures vécues par les enseignant-e-s en début de carrière. *Enjeux pédagogiques, 34*, 39. ([Open Access](#))

**Rapport de recherche**

Bastos, M., & Gonçalves, L. (en collaboration avec Prazeres, J., Quintus, A., Gómez Fernández, R., Andrade, A. I., Araújo e Sá, H., Arcidiacono, F., & Candelier, M.) (2020). Les discours des enseignants à propos d'activités relevant de la médiation dans le Volume Complémentaire du CER – une étude empirique. In A.-M. Kilic (Ed.), *CEFR Companion Volume Case Study Reports*. Strasbourg: Council of Europe.

**Recension de livre**

Miserez-Caperos, C. (2019). Book Review of «Arcidiacono, F., & Bova, A. (2019). *Interpersonal Argumentation in Educational and Professional Contexts*. New York: Springer». *Journal of Argumentation in Context*, 83, 392-398.

---

## Visites, échanges, thèses, bourses, expertises

---

Francesco Arcidiacono est professeur visiteur à l'Institut d'Éducation de l'Université de Tartu (Estonie) pour la période 2018-2022. Il est représentant institutionnel au sein de swissuniversities dans le cadre des *Cotutelles de thèses*. Il supervise le stage post-doctoral "Desenvolvimento profissional e liderança no ensino de PLH/Développement professionnel et leadership dans l'enseignement de PLH" de Maria de Lurdes Santos Gonçalves. Le post-doc est en collaboration avec l'Université de Aveiro (Portugal) pour la période 2018-2021. Dans le cadre des codirections de thèses au sein de l'institution, Francesco Arcidiacono encadre aussi la thèse d'Emile Jenny (v. domaine 11), avec Laurent Gajo (Université de Genève).

Francesco Arcidiacono fait partie de l'*editorial board* des revues scientifiques suivantes : Formation et profession : revue internationale en éducation ; Frontiers in Communication : Language Sciences (topic editor) ; Frontiers in Psychology : Environmental Psychology (review editor) ; Frontiers in Psychology : Language Sciences (topic editor) ; Иновације у настави / Teaching Innovations ; Психологическая Наука и Образование / Psychological Science and Education ; Rassegna di Psicologia ; Rivista di Psicolinguistica Applicata / Journal of Applied Psycholinguistics. Il est aussi membre de l'*editorial board* des collections suivantes : Débats (Editions HEP-BEJUNE) ; Ricerca & Didattica (Pensa Editions). Il est *permanent reviewer* des revues scientifiques suivantes : Appetite ; Cahiers de psychologie et éducation ; Discourse Processes ; Dossiers de psychologie et éducation ; EuroAmerican Journal of Applied Linguistics and Languages ; European Journal of Psychology of Education ; Formation et pratiques d'enseignement en questions ; Frontiers in Psychology : Cultural Psychology ; Global Education Review ; Integrative Psychological & Behavioral Science ; Interações ; International Journal of Applied Linguistics ; International Journal of Multiple Research Approaches ; International Journal of Social Research Methodology ; Journal of Language Aggression and Conflict ; Learning, Culture and Social Interaction ; L'éducation en débat : analyse comparée ; Mind, Culture, and Activity : An International Journal ; Multimodal Technologies and Interaction ; QWERTY International Journal of Technology, Culture and Education ; Psihološka istraživanja / Psychological Research ; Recherches Familiales ; Revue Internationale d'Éducation Familiale ; Studies in Communication Sciences ; Teaching and Teacher Education.

Francesco Arcidiacono dirige la collection éditoriale "Social Interaction in Learning and Development" (New York : Springer) avec Aleksandar Bauca (Université de Belgrade, Serbie). Il est expert extérieur de projets scientifiques pour différentes institutions, parmi lesquelles figurent la "Structure fédérative de recherche en éducation" (FR-EDUC) de l'Université de Franche-Comté (France) et le "Register of Expert Peer Reviewers for Italian Scientific Evaluation" (REPRISE) du Ministère de l'Instruction, de l'Université et de la Recherche (Italie).

Pierre-Yves Gerber est au bénéfice d'un congé de formation doctorale. Sa thèse est codirigée par Francesco Arcidiacono (HEP-BEJUNE) et Antonio Iannaccone (Université de Neuchâtel).

Sheila Padiglia est permanent reviewer de la revue *Europe's journal of psychology* et est membre du comité scientifique du groupe pour l'évaluation des pratiques professionnelles (gEvaPP).

---

## Remerciements

---

Merci au Conseil de l'Europe pour le soutien dans le cadre du projet *Les discours des enseignants à propos d'activités relevant de la médiation dans le Volume Complémentaire du CECR – une étude empirique*, lié aux activités post-doctoral de Maria de Lurdes Santos Gonçalves. Merci aussi aux partenaires de l'Université de Aveiro (Portugal), du Ministère de l'Éducation nationale, de l'enfance et de la jeunesse (Luxembourg), de l'Université Justus-Liebig de Giessen (Allemagne) et de l'Université Le Mans (France).

Un remerciement à M. Antonio Iannaccone (professeur, Institut de psychologie et éducation de l'Université de Neuchâtel), aux membres de l'équipe de recherche et aux enseignant·e·s participant·e·s au projet *La mise en place d'un dispositif de recherche-formation professionnelle : espace de partage d'expériences pour les enseignant·e·s débutant·e·s*. L'investissement et la collaboration des partenaires et des bénéficiaires a été remarquable.

Merci aux collègues de l'Université de Nice 'Sophie Antipolis', représentés par M. Alessandro Bergamaschi, ainsi que les autres membres du groupe international de recherche dans le cadre du projet *Interactions entre jeunes : lien social, relations amicales et confiance envers les institutions*. Merci aux autorités cantonales suisses et plus particulièrement aux chefs des services de l'enseignement obligatoire et publique pour la collaboration dans le développement du projet dans nos régions.

## 6. *Didactique comparée*

Ce domaine s'intéresse à la caractérisation des composantes génériques et spécifiques des systèmes didactiques (élèves/enseignant·e/savoir). Les pratiques d'enseignement-apprentissage dans l'ordinaire de classe sont au centre de projets, afin de saisir et comprendre des filiations et des ruptures conceptuelles propres aux didactiques spécifiques.

### **Membres du domaine**

Christine Riat – professeure

Martine Bréchât

Emilie Schindelholz-Aeschbacher

---

### **Projets de recherche**

---

Projet 1: *ECSE. Entrée dans la culture scientifique à l'école : raisonnement scientifique et construction coopérative de ressources pour l'enseignement au cycle 1 Harnos*

*En collaboration avec Université de Genève, HEP Vaud et HEP Fribourg dans le cadre du 2Cr2D*

*Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020*

Les analyses de pratiques ordinaires réalisées dans les premiers degrés de la scolarité montrent une véritable difficulté des enseignant·e·s à utiliser les moyens d'enseignement à disposition et à cerner les enjeux de savoir scientifiques. Le projet ECSE développe une triple visée : 1) élaborer des savoirs didactiques sur les modalités d'entrée dans la culture scientifique avec de jeunes élèves en lien avec la structuration d'un milieu favorable à la construction d'une problématisation scientifique ; 2) produire un ensemble de ressources complémentaires aux MER avec et pour les enseignant·e·s du cycle 1 sous la forme de quelques séquences d'enseignement emblématiques, sur certaines thématiques scientifiques répertoriées dans le PER ; 3) interroger les conditions de production de ces ressources sur un mode ingénierique au sein d'une communauté de pratiques de chercheur·e·s et enseignant·e·s.

**Projet 2 : *Planifier son enseignement pour une action conjointe en didactique : comparaison interdisciplinaire***

*Durée : du 01.08.2019 au 31.07.2021*

Inscrites comme objet de formation, les interventions en classe sont pensées, planifiées en amont par l'enseignant-e/stagiaire. En tant qu'objet d'anticipation, elles devraient pouvoir contribuer à l'action enseignant-e/élèves aux prises avec un savoir et qui va se dérouler *in situ*. Ces supports de préparation deviennent des outils de partage entre étudiant-e et formateur/formatrice de terrain (FEE) ou formateur/formatrice HEP en visite de stage (FHPEP). Dès lors, la planification des interventions s'inscrit dans la logique de la transposition, forme d'apprêt didactique et de transformation des savoirs savants et à enseigner. Une focalisation sur l'apprêt didactique réalisé peut indiquer les orientations souhaitées par l'enseignant-e/stagiaire en ce qui concerne l'objet de savoir visé mais aussi le rôle que chacun des partenaires peut y tenir. Nous nous focalisons sur l'outil de préparation en formation primaire à la HEP-BEJUNE, objet d'apprêt didactique imposé quelle que soit la discipline scolaire, donc considéré comme objet à portée générique potentiellement ajustable à toutes situations didactiques, en décrivant et questionnant les obstacles rencontrés par les étudiant-e-s.

**Projet 3 : *La production de traces en classe : par qui et pour quel réinvestissement ?***

*Durée : 01.08.2019 – 31.07.2024*

Au sein de la classe, des traces sont produites par l'enseignant-e, par les élèves. De quelle nature sont-elles ? Qu'advient-elles ? En tant qu'outils sémiotiques, elles constituent un apport important dans la construction des significations : pour l'élève qui peut conserver une trace de son cheminement réflexif mais également pour l'enseignant-e car la trace donne accès, partiellement du moins, au raisonnement de l'élève. En ce sens, les traces sont artefacts médiatisant et matérialisant la pensée. Qu'en est-il de leur réinvestissement et à quelles fins ? En considérant ces productions (émergentes, de type brouillon, en voie de finalisation, etc.) comme un objet au service de l'action conjointe enseignant-e – élèves aux prises avec un objet de savoir, elles deviennent de véritables objets d'investigation pour mémoire didactique. Elles contribuent également à décrire et comprendre les significations qui se construisent progressivement entre les acteurs.

## Diffusion et promotion

**Communications scientifiques**

- 07/07/2020 Brêchet M., Riat C. *Planifier son enseignement : à la recherche des obstacles potentiels des élèves... et de l'étudiant-e en formation. Essai de comparaison en Français, EPS et Mathématiques en Suisse romande*. Colloque DIDACTIfen "Identifier, modéliser et surmonter les obstacles liés aux apprentissages", Lyon (France)
- 13/09/2019 Riat C., Brêchet M., Schindelholz-Aeschbacher E., Barthe C. *Préparation des interventions en classe par l'étudiant-e futur-e enseignant-e généraliste : des traces pour penser l'action conjointe enseignant-élèves-savoir ?* Colloque CAHR, Delémont (Suisse)
- 12/09/2019 Ligozat F., Marlot C., Riat C., Roy P. *Les traces du fonctionnement des systèmes didactiques et des collectifs de recherche sous la loupe : un exemple dans le domaine des sciences de la nature*. Colloque CAHR, Delémont (Suisse)
- 12/09/2019 Riat C., Bulea E. *Vous avez dit « figure d'action conjointe » ?* Colloque CAHR, Delémont (Suisse)

- 12/09/2019 Taisson C., Deschoux C.-A., Schindelholz-Aeschbacher E. *Tracer le travail de l'enseignant-e pour développer des ressources littéraciques, ressources pour l'enseignant-e au service de la compréhension*. Colloque CAHR, Delémont (Suisse)
- 28/08/2019 Deschoux C.-A., Schindelholz-Aeschbacher E. *D'un dispositif didactique singulier au prototype*. Colloque AIRDF, Lyon (France)
- 28/08/2019 Schindelholz-Aeschbacher E., Riat C. *Acculturation : quels savoirs à maîtriser pour quels savoirs à enseigner ?* Colloque AIRDF, Lyon (France)

---

## Publications

---

### **Article dans revue scientifique à comité de lecture**

Riat, C., & Schindelholz-Aeschbacher, E. (2020). Pratiques littéraciques avec de jeunes élèves : vers l'émergence disciplinaire. *Forumlecture.ch*, 1.

### **Article dans actes de colloque à comité de lecture**

Riat, C., Bréchet, M., Schindelholz-Aeschbacher, E., & Barthe, C. (2020). Construction de dispositifs d'enseignement et analyse a priori, de la recherche à sa mise en œuvre par les étudiant-e-s en formation. Essais de comparaison Français – EPS – Mathématiques en Suisse romande. In *Actes du 5<sup>e</sup> Colloque international de l'ARCD*.

### **Chapitre d'ouvrage scientifique**

Marlot, C., Riat, C., & Roy, P. (2020). Co construire un objet scolaire pour instituer une pratique scientifique avec de jeunes élèves. In *Objets pour apprendre, objets à apprendre: quelles pratiques enseignantes pour quels enjeux?* ISTE.

---

## Mandats autres

---

Christine Riat est intervenue dans le cadre de la Maîtrise en enseignement primaire (Université de Genève) le 24 septembre 2019 pour un cours-conférence « Aux origines des disciplines : entrée dans le cycle 1 ». Elle est aussi engagée au sein du Master en didactique disciplinaire (domaine didactique des apprentissages fondamentaux), cours MDAPF\_12303 (printemps 2020) à la HEP Vaud. Elle donne une formation continue à la HEP-BEJUNE dans le cadre du DAS « Enseigner au cycle 1 de la 1<sup>ère</sup> à la 4<sup>ème</sup> » cours/séminaire recherche et assure la direction de travaux de fin de formation.

Emilie Schindelholz-Aeschbacher est membre du jury « Kamilala », concours annuel de kamishibais plurilingues ouvert à toutes les écoles françaises de la scolarité obligatoire et mené simultanément au Canada, en Grèce, en Italie, au Portugal et en Suisse romande. Elle fait aussi partie du groupe de recherche « Littérature, lecture et numérique » qui conduit des recherches dans les domaines de la lecture et de la littérature dans des environnements numériques. Le questionnement se poursuit au niveau du traitement des supports composites (textes patrimoniaux, albums, romans graphiques, textes documentaires ou manuels), qu'ils soient numériques sans référence papier ou seulement numérisés, d'une part, au niveau des environnements collaboratifs

numériques, d'autre part. L'un des objectifs majeurs est de comprendre les transformations profondes des instruments de l'enseignant et d'accompagner ce dernier dans ces transformations par la confection de prototypes d'enseignement.

Emilie Schindelholz-Aeschbacher coordonne le projet « DEL en classe multiculturelle » (formation continue de la HEP-BEJUNE, soutenu par la CDIP et l'Office fédéral de la culture).

---

## Remerciements

---

Remerciements aux classes de Delémont de Mmes Maryline Munch et Anne-Laure Probst et de Mme Pieretta Di Biase (8H) pour leur implication et leur collaboration interclasses dans le projet de recherche *La production de traces en classe : par qui et pour quel réinvestissement ?*

Remerciements aux classes de M. Enrique Lenglet (cycle 2, Porrentruy), de Mme Sandra Monnerat Choffat (cycle 3, Bienne), de M. Julien Tschopp (cycle 3, Delémont), de M. Régis Veuthey (cycle 2, Delémont) pour leur implication et leur collaboration dans le projet de recherche *Littérature, lecture et numérique*.

## 7. *Dispositifs de formation à l'enseignement*

Les recherches menées dans ce domaine visent une meilleure compréhension des mécanismes, des difficultés et des enjeux d'une formation à l'enseignement en contexte d'alternance. Les projets conduits constituent des pistes au service de l'amélioration des dispositifs de formation et, plus généralement, d'un rapprochement entre les instituts de formation à l'enseignement et le milieu scolaire.

### **Membres du domaine**

Jean-Steve Meia – professeur

Melanie Buser

Alexia Stumpf

David Zappella

---

### **Projets de recherche**

---

Projet 1 : ***Un dispositif de recherche-action et formation pour un enseignement différencié à visée inclusive***

*En collaboration avec le domaine « Inclusion scolaire » et avec le soutien du SEO du canton de Neuchâtel et du SEN du canton du Jura*

*Durée : du 01.08.2019 au 31.07.2023*

Ce projet développé dans le contexte de la formation secondaire à la HEP-BEJUNE consiste à mettre en place un dispositif de recherche pour investiguer les défis et enjeux liés à la différenciation. Il vise à tester le recours à des enseignant·e·s en formation initiale pour agir en tant que « facilitatrices et facilitateurs » de différenciation pédagogique auprès de collègues en fonction, avec l'objectif de permettre l'acquisition de nouveaux savoirs professionnels à visée inclusive. Soutenu par le Service de l'enseignement obligatoire du canton de Neuchâtel et le Service de l'enseignement du canton du Jura, il se propose de mobiliser les résultats de la recherche en éducation pour répondre de façon innovante aux besoins exprimés au niveau local par les enseignant·e·s.



**Projet 2 : *Quelle recherche pour un-e étudiant-e en formation à l'enseignement ?****Durée : du 01.08.2019 au 31.07.2022*

Le projet vise à décrire le cadre définissant la mise en œuvre de la recherche dans les programmes d'enseignement des HEP de Suisse romande et à le confronter aux perceptions de la recherche qu'ont les différent-e-s actrices et acteurs d'une formation à l'enseignement. L'intérêt sera porté en particulier sur leurs attentes relatives à la manière d'impliquer les étudiant-e-s dans la recherche et à la façon dont elle devrait être articulée à la formation. Les résultats obtenus seront traduits en propositions à l'adresse des responsables des formations à l'enseignement. Elles pourraient déboucher sur une implémentation dans le cadre de la formation secondaire de la HEP-BEJUNE, dont le suivi scientifique constituerait une étape subséquente à la recherche ici décrite.

**Projet 3 : *Enquête enseignement à distance****En collaboration avec la PH Zürich et l'Université de St. Gall**Durée : du 01.04.2019 au 31.12.2022*

Cette recherche souhaite documenter, via des questionnaires et des entretiens, la manière dont les étudiant-e-s de différentes formations à l'enseignement secondaire (PH Zurich, HEP-BEJUNE et Université de St-Gall) ont vécu la période de confinement et d'enseignement à distance liée à la covid-19. L'objectif est, en particulier, de voir quelles adaptations pourraient être apportées à notre manière de penser et organiser les formations à l'enseignement compte tenu de cette expérience inédite.

---

## Diffusion et promotion

---

**Communications scientifiques**

- 30/01/2020 Buser M. *Konzeptualisierung eines professionellen zweisprachigen Studiengangs (Vorschule- und Primarstufe) : zwischen Bedürfnissen der Praxis und soziolinguistischem Engagement.* Groupe de travail "Profession enseignante et professionnalisation de la formation" de la SSRE, Zürich (Suisse)
- 04/09/2019 Meia J.-S. *L'étudiant-e stagiaire entre établissement de stage et HEP : comment l'accompagner le mieux possible ?* Séminaire annuel des FEE de la formation secondaire de la HEP-BEJUNE, Bienne (Suisse)

---

## Publications

---

### **Livre**

Buser, M. (2020). *Two-Way Immersion in Biel/ Bienne, Switzerland: Multilingual Education in the Public Primary School Filière Bilingue (FiBi). A Longitudinal Study of Oral Proficiency Development of K-4 Learners in Their Languages of Schooling (French & (Swiss) German)*. Bern: Lang.

### **Articles dans revues scientifiques à comité de lecture**

Buser, M., & Melfi, G. (2019). [Facteurs déterminants pour la capacité à utiliser la langue partenaire à des fins communicatives dans une école immersive réciproque](#). *The Langscape Journal*, 2, 70-84. ([Open Access](#))

Buser, M., & Melfi, G. (2019). [Oral Proficiency Development of K-4 Learners of the Swiss Two-Way Immersion Program FiBi \(Filière Bilingue\) in a Highly Multicultural Context](#). *International Journal of Bilingual Education and Bilingualism*. ([Open Access](#))

Morales-Perlaza, A., Buser, M., Tardif, M., & Wentzel, B. (2020). Les savoirs à la base de la formation à l'enseignement au Québec, en Ontario et en Suisse. *Revue des sciences de l'éducation*, 45(3), 80-111.

Stumpf, A., Meia, J.-S., & Garessus, P.-A. (2020). Co-construire le sens d'un développement professionnel collectif: un passage obligé. *Formation et profession*, 28(1), 135-138. ([Open Access](#))

### **Article dans revue professionnelle**

Meia, J.-S. (2019). Une table ronde en faveur d'une alternance intégrative. *Enjeux pédagogiques*, 33, 34-35. ([Open Access](#))

---

## Mandats autres

---

Jean-Steve Meia et David Zappella sont mandatés par le Service de l'enseignement du canton du Jura pour dispenser des formations à la différenciation dans les écoles secondaires jurassiennes (depuis 2020).

---

## Visites, échanges, thèses, bourses, expertises

---

Melanie Buser effectue un post-doctorat à l'Université de Montréal sous la supervision du Prof. M. Tardif.

Jean-Steve Meia est membre du groupe de travail E-TANDEM (Forum du bilinguisme et différentes Hautes écoles de la Région Capitale Suisse). Il a effectué une visite scientifique et participé à un réseau thématique « Les technologies numériques... nouvelles opportunités pour l'apprentissage en alternance ? » à l'Université de Namur (22-23.10.2019). Il a participé aux réunions du groupe d'évaluation des pratiques professionnelles (gEvaPP) à l'IFFP à Renens (06.09.2019) et à la HETS de Fribourg (13-14.02.2020).

Jean-Steve Meia a été expert aux examens de la maturité spécialisée, orientation pédagogie, au Lycée Jean-Piaget de Neuchâtel (juin 2020).

Alexia Stumpf est membre du Conseil scientifique et pédagogique (COSP) de l'INSPÉ de l'Académie de Strasbourg (France).

---

## Remerciements

---

Merci au Service de l'enseignement obligatoire du canton de Neuchâtel et au Service de l'enseignement du canton du Jura pour leur collaboration et leur soutien financier dans le cadre du projet *Un dispositif de recherche-action et formation pour un enseignement différencié à visée inclusive*.

Merci à Mme Franziska Zellweger Moser et à ses collègues de la PH Zurich et de l'Université de St. Gall pour leur collaboration dans le cadre du projet *Enquête enseignement à distance*.

## **8. Dynamiques organisationnelles et professionnalisation**

Ce domaine réalise des études sur le fonctionnement des institutions d'enseignement et de formation dans leur contexte historique, politique et économique. Il s'agit d'examiner autant les cadres institutionnels que les pratiques des professionnel·le·s et des publics des institutions, en restant au plus près des expériences des personnes concernées.

### **Membres du domaine**

Esther González Martínez – professeure (jusqu'au 31.01.2020)

Nicole Chatelain

Adrien Gaillard

Céline Miserez-Caperos

---

### **Projets de recherche**

---

Projet 1: ***Construction de la Haute École Pédagogique BEJUNE (1994-2001) : dynamiques organisationnelles et expériences vécues***

*Durée : du 01.08.2017 au 31.07.2021*

Ce projet documente les processus institutionnels ayant présidé à la construction de la HEP-BEJUNE pendant la période 1994-2001. Il documente également les expériences des acteur·trice·s du processus (décideurs politiques, hauts fonctionnaires, membres de la direction, formateur·trice·s, autres collaborateur·trice·s, étudiant·e·s)

Projet 2 : **Étude sociodémographique sur la profession enseignante dans l'espace BEJUNE 2018**

Durée : du 01.08.2018 au 31.07.2020

En 2010, la HEP-BEJUNE réalisa une étude sur la profession enseignante dans l'espace BEJUNE. Celle-ci présentait la situation de la population enseignante à l'époque et apportait des prévisions en termes de besoins d'enseignant-e-s pour la période 2014-2019. La recherche vise à renouveler cette étude présentant la situation propre à l'année académique 2018-2019 et des prévisions pour la période 2020-2025.

## Diffusion et promotion

### Communications scientifiques

- 22/11/2019 Chatelain N. *Chercher et former, former ou chercher. Comment penser les identités, les rôles et les activités des chercheurs-formateurs et formatrices-chercheuses ?* Études doctorales en sciences de l'éducation, Genève (Suisse)
- 12/09/2019 González-Martínez E. *La création de la Haute école pédagogique BEJUNE (1994-2001). Articuler les traces pour une identification des dynamiques institutionnelles et des expériences vécues.* Colloque du Conseil académique des Hautes Écoles romandes en charge de la formation des enseignantes et des enseignants, Delémont (Suisse)

## Publications

### Chapitres d'ouvrages scientifiques

- Arcidiacono, F., & Chatelain, N. (2019). *Seguire la scuola italiana in Svizzera: vivere e rivivere le proprie radici e coltivare un vantaggio linguistico.* In D. Licata (Ed.), *Rapporto Italiani nel Mondo 2019* (pp. 195-202). Todi: Tau. ([Open Access](#)) ([publication en lien avec le domaine 6](#))
- Arcidiacono, F., & González Martínez, E. (2020). *Parent-child homework interactions: Beginning an assignment.* In N. Kaplan Toren & G. J. van Schalkwyk (Eds.), *Parental Involvement: Practices, Improvement Strategies and Challenges* (pp. 33-64). New York: Nova Science Publishers. ([publication en lien avec le domaine 6](#))

### Article dans actes de colloque à comité de lecture

- González Martínez, E., & Melfi, G. (2019). [Les activités professionnelles des enseignant.e.s de trois cantons en Suisse. Premiers résultats d'une enquête quantitative.](#) In *Liuret des résumés de l'AREF 2019* (pp. 597-598).

### Article dans revue professionnelle

- Chatelain, N. (2020). *Utilisation du téléphone portable et de messagerie instantanée pour construire la relation familles-école par des enseignant-e-s débutant-e-s.* *Enjeux pédagogiques*, 34, 10-12. ([Open Access](#))

**Rapports de recherche**

Melfi, G., González-Martínez, E., & Miserez-Caperos, C. (2020). *Étude sociodémographique sur la profession enseignante dans l'espace BEJUNE – 2019*. Bienne: HEP-BEJUNE.

González-Martínez, E., Gaillard, A., & Chatelain, N. (2020). *La construction de la Haute École Pédagogique BEJUNE (1994-2001): dynamiques organisationnelles et expériences vécues*. Bienne: HEP-BEJUNE.

---

**Visites, échanges, thèses, bourses, expertises**

---

Nicole Chatelain est au bénéfice d'un congé de formation doctorale pour la réalisation d'une thèse à l'Université de Fribourg.

---

**Remerciements**

---

L'enquête sur la profession enseignante a pu être réalisée grâce au soutien décisif et à la participation active de la Direction de l'instruction publique du canton de Berne, représentée par M. Stève Blaesi ; le Département de la formation, de la culture et des sports du canton du Jura, représenté par M. Fred-Henri Schnegg ; et le Département de l'éducation et de la famille du canton de Neuchâtel, représenté par M. Jean-Claude Marguet. Les membres du domaine remercient ces acteurs.

Au sein des administrations cantonales des cantons de l'espace BEJUNE des remerciements vont également à M. Florent Cosandey, M. Gérard Geiser, M. Céline Glauser, M. Eric Röthlisberger, Mme Meret-Elena Tonet et Mme Barbara Wenger.

## 9. *Inclusion scolaire*

Les projets de recherche menés dans ce domaine ont pour but de mieux comprendre les contextes et les enjeux d'une école inclusive, capable d'offrir un avenir à espérer pour chaque élève. Ils visent non seulement le soutien au développement des compétences des équipes éducatives pour l'accueil de chaque élève et pour la prise en compte de ses besoins, mais aussi au travail enseignant et à la collaboration avec les collègues et les autres acteurs éducatifs.

### **Membres du domaine**

François Gremion – professeur

Agnès Brahier

Pascal Carron

---

### **Projets de recherche**

---

Projet 1 : ***Le besoin éducatif particulier : stigmatisation de l'élève ou configuration de la situation scolaire ?***

*Durée : du 01.08.2019 au 31.07.2021*

Cette recherche s'inscrit dans une définition de l'éducation inclusive en tant que participation et apprentissage pour tous les élèves, en phase avec la perspective soutenue au sein de la communauté internationale portant sur un vaste programme d'équité pour tous les élèves. Dans cette recherche qualitative à visée compréhensive, des entretiens sont menés auprès d'enseignant-e-s des divers cycles Harnos et de l'enseignement spécialisé pour analyser ce qu'ils entendent par besoins éducatifs particuliers (BEP). Le besoin éducatif particulier semble avant tout se réduire à un trait dispositionnel de l'élève ("centration sur le déficit") dont la prise en charge nécessite des compétences éducatives spécifiques, plutôt qu'à une configuration de la situation scolaire. En ce sens, il n'est pas compris comme une "construction sociale", que ce soit en Suisse, en France ou au Québec. En effet, selon les données de l'enquête annuelle par questionnaire de l'équipe de recherche INSERCH (2018), la prise en charge des élèves à besoins éducatifs particuliers est un des premiers besoins de formation continue exprimés tant par les enseignant-e-s débutant-e-s des divers segments professionnels (primaire, secondaire et spécialisé). Se basant sur les perceptions que les enseignant-e-s se font du besoin éducatif particulier, cette enquête vise à mieux comprendre ce que sous-tend la notion de BEP et à identifier de manière locale et contextualisée des problématiques auxquelles ces actrices et acteurs scolaires font face dans leur travail au quotidien.

**Projet 2 : *Un dispositif de recherche-action et formation pour un enseignement différencié à visée inclusive***

*En collaboration avec le domaine « Dispositifs de formation à l'enseignement »*

*Durée : du 01.08.2019 au 31.07.2023*

L'hétérogénéité croissante des publics d'élèves et le développement d'une école inclusive font figurer le développement de la capacité à différencier son enseignement en bonne place parmi les défis que doivent relever les enseignant-e-s de l'école obligatoire et plus spécifiquement du cycle 3, dans notre région comme de manière plus globale. Ce défi s'ajoute à ceux de l'articulation entre la formation initiale et la pratique en établissement scolaire, de la formation continuée, et de la collaboration. Ces questions doivent évidemment figurer au cœur des préoccupations des formations à l'enseignement dont elles constituent des enjeux, tout comme le développement d'un lien entre formation et recherche. Le présent projet consiste à mettre en place un dispositif de recherche-action et formation pour investiguer ces enjeux. Il vise à tester le recours à des enseignant-e-s en formation initiale à l'enseignement secondaire pour agir en tant que « facilitatrices et facilitateurs » de différenciation pédagogique auprès de collègues en fonction, avec l'objectif de permettre l'acquisition de nouveaux savoirs professionnels pour un enseignement différencié à visée inclusive. Soutenu par le Service de l'enseignement obligatoire du canton de Neuchâtel, il se propose de mobiliser les résultats de la recherche en éducation pour répondre de façon innovante aux besoins exprimés au niveau local par les enseignant-e-s du secondaire 1.

**Projet 3 : *INSERCH. Enquête interinstitutionnelle sur l'insertion professionnelle des nouvelles et nouveaux diplômé.e.s des HEP et institutions apparentées de Suisse romande et du Tessin***

*En collaboration avec les HEP et institutions apparentées de Suisse romande et du Tessin*

L'enquête INSERCH s'intéresse au processus d'insertion professionnelle des enseignant-e-s. Elle porte sur la phase de transition entre la formation initiale et la pratique professionnelle et se déroule pendant les premières années d'activité professionnelle. Deux facettes importantes de l'insertion professionnelle sont couvertes : la qualité de l'insertion et les apports de la formation initiale. Cette enquête est reconduite chaque année auprès des nouvelles et des nouveaux diplômé-e-s de Suisse romande et du Tessin.

## Diffusion et promotion

### **Communications scientifiques**

- |            |   |
|------------|---|
| 14/02/2020 | Carron P., Koch J. <i>Du triangle pédagogique aux risques de trizophrénie de l'étudiant-stagiaire en formation à l'enseignement</i> . Groupe d'évaluation des pratiques professionnelles, Fribourg (Suisse)   |
| 16/01/2020 | Gremion F. <i>Réussir ou ne pas réussir son insertion professionnelle : quelles différences ?</i> Journée scientifique "S'insérer dans la profession enseignante. Accompagner l'insertion", Fribourg (Suisse)   |
| 22/11/2019 | Gremion F., Gremion L. <i>Effet essentialisant de la vulnérabilité culturelle et sociale sur la difficulté scolaire</i> . Colloque international "La société inclusive à l'épreuve de l'interculturel : questions vives, terrains et pratiques", Créteil (France) |
| 15/11/2019 | Carron P. (2019). <i>Gestion de l'hétérogénéité : motivaton et rapport au savoir</i> . 5. FMS Tagung. Centre suisse de l'enseignement secondaire II ZEM CES (Suisse)  |



---

## Publications

---

### **Article dans revue scientifique à comité de lecture**

Gremion, L., Granger, N., & Gremion, F. (2020). "Salle des maîtres", un effet négligé dans la transformation des pratiques. *Spirale*, 65(1), 171-181.

### **Rapports de recherche**

Albisetti, Z., Balslev, K., Canevascini, S., Charmillot, S., Egloff, M., Gremion, F., González-Martínez, E., Hascoët, M., Rey, J., Vanini, A., Voirol-Rubido, I., & Vouilloamo, L. (2020). *Obtention de l'emploi, adéquation emploi-formation et facteurs favorisant l'insertion subjective des diplômé-e-s en enseignement. Résultats de l'enquête INSERCH réalisée en 2019 auprès des diplômé-e-s 2018 et 2016 des instituts de formation des enseignants romand-e-s et tessinois-es. Rapport de recherche*. Bienne, Fribourg, Genève, Lausanne, Locarno, Saint-Maurice: INSERCH.

Gremion, F., & Stumpf, A. (2019). *Évaluation de dispositifs de vidéoformation en filières secondaires. Du point de vue des étudiant-e-s, quelles sont les dimensions qui caractérisent leur utilité ? Rapport de recherche*. Bienne: HEP-BEJUNE.

---

## Visites, échanges, thèses, bourses, expertises

---

François Gremion fait partie de l'editorial board de la Revue internationale de l'éducation familiale et a été reviewer des revues scientifiques suivantes : Raisons éducatives ; Revue hybride de l'éducation.

---

## Remerciements

---

Merci aux enseignant-e-s qui ont participé au projet *Le besoin éducatif particulier : stigmatisme de l'élève ou configuration de la situation scolaire ?* pour leur investissement et précieuse collaboration.

## ***10. Innovation dans l'enseignement et l'apprentissage***

Ce domaine réalise des recherches qui développent, appliquent et évaluent des dispositifs innovants en vue d'améliorer l'enseignement et l'apprentissage en contexte scolaire et en formation, ainsi que de favoriser le développement professionnel des enseignant·e·s. Plus précisément, il s'intéresse aux axes de recherche suivants : évaluation de dispositifs innovants ; analyse des traces en formation (ePortfolio, environnements personnels d'apprentissage, Moodle, etc.) pour favoriser le développement professionnel des étudiant·e·s et des formatrices et formateurs ; évaluation d'outils d'aide à l'enseignement et à l'apprentissage (technologie de l'apprentissage) ; évaluation de pratiques innovantes (à l'aide de données issues des analyses de pratiques incluant l'usage de la vidéo, de groupes de partage de pratiques innovantes, de communautés de pratique) ; analyse du vécu des acteurs face aux changements induits par les pratiques innovantes.

### **Membres du domaine**

Stéphanie Boéchat-Heer – professeure  
 Fabienne Liechti Wenger  
 Céline Miserez-Caperos  
 Sheila Padiglia  
 Pierre-Olivier Vallat

### **Projets de recherche**

Projet 1 : ***Graasp for Open Evidence-Based Research in Digital Education (ASPIRE)***

*En collaboration avec l'EPFL et la Haute école d'ingénierie et d'architecture (HEIA-Fr)*

*Durée : du 01.01.2020 au 31.12.2020*

Ce projet de recherche dénommé « ASPIRE » est soutenu par le programme P-5 « Information scientifiques » de swissuniversities. Le projet utilise la plateforme Graasp dans laquelle il est très rapide de mettre en place une séquence de cours contenant des textes, des illustrations, des liens vers des vidéos, des interactions avec les étudiant·e·s, des ressources en provenance d'une très large bibliothèque numérique pour les sciences. La plateforme Graasp est développée dans un esprit « open-ressources / open-science ». Il est par conséquent possible

de partager des séquences avec d'autres enseignant-e-s. Deux formateurs de la HEP-BEJUNE testent cette plateforme dans le cadre de l'enseignement de disciplines scientifiques (sciences de la nature/physique). Une évaluation est réalisée afin d'obtenir des résultats sur l'utilisation de la plateforme comme service potentiel pour les enseignements mixtes, comme support à la création de ressources numériques éducatives et comme outil d'analyse pour la recherche en éducation numérique basée sur les traces d'apprentissage.

**Projet 2 : *De la collecte de traces aux analytiques de l'apprentissage pour tendre vers une personnalisation de la formation à l'enseignement***

*En collaboration avec la HEP Fribourg*

*Durée : du 01.01.2019 au 31.12.2020*

Ce projet de recherche soutenu par le programme P-8 « Renforcement des digital skills dans l'enseignement » de swissuniversities a pour objectif la création d'un outil de régulation des activités d'enseignement/d'apprentissage (OURA) et la mise en place de dispositifs de formation se centrant sur la collecte et l'analyse de traces dans le but d'améliorer l'apprentissage. Depuis la rentrée académique 2019-2020, le logiciel OURA a été testé par plusieurs enseignant-e-s. L'idée de ce logiciel est de mettre à disposition des enseignant-e-s une plateforme gratuite qui permet de collecter des données relatives aux perceptions exprimées par des apprenant-e-s (élèves, étudiant-e-s) à la suite d'une expérience d'apprentissage. Cet instrument permet ainsi d'évaluer des événements d'apprentissage en offrant la possibilité de créer rapidement des questionnaires destinés aux étudiant-e-s. Un certain nombre de questions prédéfinies sont mises à disposition des enseignant-e-s qui désirent utiliser OURA afin qu'ils et elles puissent rapidement construire un questionnaire en rapport avec leur enseignement.

**Projet 3 : *Les environnements personnels d'apprentissage des étudiant-e-s en formation des enseignant-e-s***

*Durée : du 01.08.2018 au 31.07.2020*

Actuellement, il est difficile, pour les étudiant-e-s, de mener des études sans recourir à un environnement informatique. Une grande majorité, si ce n'est presque la totalité des étudiant-e-s du supérieur, possède un ordinateur portable et un appareil mobile. L'usage des technologies de l'information et de la communication (TIC) sont également de plus en plus intégrées dans les pratiques de formation et d'apprentissage. Cette situation voit apparaître l'émergence du concept d'environnement personnel d'apprentissage (EPA). Les EPA désignent les outils et supports utilisés permettant de travailler sous forme numérique ou non, fournis par une institution donnée, mais pas seulement. L'objectif de ce projet est de comprendre comment les étudiant-e-s utilisent les outils cognitifs issus de leur environnement personnel d'apprentissage pour apprendre et de répondre aux questions de recherche suivantes : 1) Quelles sont les perceptions des étudiant-e-s sur l'usage d'outils cognitifs en lien avec l'apprentissage ? 2) Quels sont les types d'outils cognitifs utilisés pour l'apprentissage en formation et en stage ? Et quels en sont les usages ? 3) Comment utilisent-ils ces outils cognitifs pour apprendre en formation et en stage ?

#### Projet 4 : **Digitalisation et formation : compétences des étudiant-e-s et des enseignant-e-s**

*En collaboration avec le groupe de travail numérique de la HEP-BEJUNE*

*Durée : du 01.08.2018 au 31.07.2020*

La formation initiale et continue des enseignant-e-s à l'usage des technologies de l'information et de la communication (TIC) dans l'enseignement est une des préoccupations européennes depuis près de 20 ans. Malgré les efforts consentis, les études montrent l'absence d'une préparation adéquate des enseignant-e-s.

Ce projet de recherche s'intéresse à l'utilisation du numérique dans le cadre la formation des enseignant-e-s à la HEP-BEJUNE. Il se divise en deux volets. Le premier s'intéresse aux formatrices et aux formateurs, à leurs pratiques, compétences et représentations en matière de numérique. Un questionnaire a été distribué dans l'optique de récolter les usages et besoins en matière d'outils et des entretiens semi-directifs avec le personnel académique de chaque filière sont effectués en vue d'un approfondissement de la thématique. Le deuxième volet s'intéresse aux étudiant-e-s et futur-e-s enseignant-e-s du primaire, du secondaire et de l'enseignement spécialisé de la HEP-BEJUNE. Son objectif est également d'identifier les représentations, les usages et les compétences numériques et de répondre aux questions de recherche suivantes : quelles sont les compétences numériques des étudiant-e-s ? Quels sont leurs usages et leurs habitudes ? Quels sont les types de pratiques des TIC réalisés par les étudiant-e-s en formation et durant les stages ?

## Diffusion et promotion

### **Communications scientifiques**

- 05/03/2020 Boéchat-Heer S., Vallat P.-O., Liechti Wenger F., Miserez-Caperos C. *Un nouvel outil de régulation des activités d'enseignement et d'apprentissage OURA !* Collège des formateurs et des formatrices HEP-BEJUNE, Bienne (Suisse)
- 22/01/2020 Alvarez L., Coen P.-F., Cuko K., Boéchat-Heer S., Vallat P.-O. *OURA, une application web permettant de réguler les dispositifs d'enseignement des professeurs et les apprentissages des élèves.* 33<sup>e</sup> colloque de l'ADMEE-Europe, Casablanca (Maroc)
- 22/11/2019 Coen P.-F., Alvarez L., Cuko K., Boéchat-Heer S., Vallat P.-O. *OURA un outil de régulation des activités d'enseignement - apprentissage.* Colloque AUPTIC-Education, Fribourg (Suisse)
- 12/09/2019 Boéchat-Heer S., Miserez-Caperos C. *Production et analyse des traces issues des environnements personnels d'apprentissage des étudiant.e.s.* Colloque du CAHR "La trace dans la formation et la recherche en éducation", Delémont (Suisse)
- 14/08/2019 Boéchat-Heer S., Padiglia S., Miserez-Caperos C. *The use of the "Lantern" tool to promote self-regulation. Learning and classroom management.* 18<sup>th</sup> Biennial EARLI Conference, Aachen (Germany)

## Publications

### Articles dans revues scientifiques à comité de lecture

- Boéchat-Heer, S., & Ronveaux, C. (2019). La trace dans les recherches sur la formation et l'enseignement. *Formation et pratiques d'enseignement en questions*, 7-13. ([Open Access](#))
- Boéchat-Heer, S., & Vallat, P.-O. (2020). L'adaptation des formateurs et des étudiants à l'usage du ePortfolio: accompagnement et évaluation formative. *Questions vives*.
- Charlier, B., Boéchat-Heer, S., Coen, P.-F., & Deschryver, N. (2019). Bilan et perspectives de recherches en Technologie de l'Education, Formation et Pédagogie Universitaire. *Education et formation*, 3(313), 9-12.

### Chapitres d'ouvrages scientifiques

- Boéchat-Heer, S. (2020). Comment se construisent les configurations d'échanges entre enseignants et étudiants dans l'usage d'un ePortfolio en formation. In C. Papi & J. L. Rinaudo (Eds.), *(e)liens en éducation et formation: quelles dynamiques?* Presses Universitaires de Rouen et du Havre.
- Boéchat-Heer, S., Impedovo, M. A., & Arcidiacono, F. (2020). The processes of appropriation of technological tools in the classroom: Teachers' perspective. In E. Podovšovnik (Ed.), *Examining the Roles of Teachers and Students in Mastering New Technologies* (pp. 250-264). Hershey: IGI Global. ([publication en lien avec le domaine 6](#))
- Boéchat-Heer, S., Padiglia, S., & Miserez-Caperos, C. (sous presse). Innover en utilisant l'outil "Lanterne" pour favoriser la gestion de la classe. In I. Capron Puozzo (Ed.). *L'innovation pédagogique: de la théorie à la pratique*. Paris: L'Harmattan.

### Coordination de numéro thématique dans revue scientifique à comité de lecture

- Boéchat-Heer, S., & Ronveaux, C. (2019). La trace dans les recherches sur la formation et l'enseignement. *Formation et pratiques d'enseignement en questions, hors série*, 3. ([Open Access](#))

### Article dans revue professionnelle

- Boéchat-Heer, S., Vallat, P.-O., Miserez-Caperos, C., & Liechti Wenger, C. (2020). Un nouvel outil de régulation des activités d'enseignement et d'apprentissage OURA! *Enjeux pédagogiques*, 34, 9. ([Open Access](#))

### Rapport de recherche

- Boéchat-Heer, S., & Miserez-Caperos, C. (2020). *Les environnements personnels d'apprentissage des étudiant·e·s: quels types d'outils cognitifs pour quels usages?* Rapport scientifique. Bienne: HEP-BEJUNE.

### Autre produit

Développement d'un outil de régulation des activités d'enseignement et d'apprentissage (OURA) dans le cadre du projet *De la collecte de traces aux analytiques de l'apprentissage pour tendre vers une personnalisation de la formation à l'enseignement* soutenu par le programme P-8 « Renforcement des digital skills dans l'enseignement » de swissuniversities.

---

## Mandats autres

---

Stéphanie Boéchat-Heer est chargée du cours « Introduction à la Technologie de l'éducation » du département des Sciences de l'éducation de l'Université de Fribourg, membre du conseil de la Société Suisse de Recherche en Éducation (SSRE) et du groupe « Recherche & Développement » du Conseil académique des Hautes écoles romandes en charge de la formation des enseignants. Elle est membre du comité scientifique de la Maison Universitaire de Bourgogne Franche Comté et membre fondatrice de l'Association pour l'utilisation pédagogique des TIC en éducation (AUPTIC.education).

Stéphanie Boéchat-Heer est membre du comité d'organisation des prochains colloques « École et apprentissage dans le monde digital » demandé par la chambre des HEP de swissuniversities et du CAHR. Elle était membre du comité d'organisation et du comité scientifique pour le colloque du groupe R&D du CAHR *La trace dans la formation et la recherche en éducation*, qui a eu lieu les 12 et 13 septembre 2019 à Delémont.

Stéphanie Boéchat-Heer est membre du comité de rédaction de la revue Formation et pratiques d'enseignement en questions, co-rédactrice responsable de la revue de l'Association pour l'utilisation pédagogique des technologies de l'information et de la communication (AUPTIC.education). Elle est arbitre pour la Revue des sciences de l'éducation et pour la Revue Internationale des Technologies en Pédagogie Universitaire. Elle a évalué des contributions pour les congrès AREF, SSRE, AUPTIC, EAPRIL. Elle est membre du comité d'accompagnement de la thèse de Natasha Noben *Les plus-values du numérique : théorisation, typologie et analyse d'activités d'apprentissage intégrant des usages du numérique* (Université de Liège, Belgique).

---

## Remerciements

---

Merci à Pierre-François Coen, Lionel Alvarez et Kostanza Kuko du Centre de Recherche sur l'Enseignement/Apprentissage par les Technologies numériques (CREATE) de la HEP Fribourg pour leur collaboration dans le cadre du projet *Renforcement des Digital skills* du programme P-8 de swissuniversities.

## 11. Langues et interculturalité

Privilégiant une approche pluridisciplinaire, ce domaine s'intéresse aux enjeux sociétaux, institutionnels et pédagogiques liés aux langues et aux catégorisations socio-culturelles. Les recherches portent sur les effets des politiques linguistiques, des politiques migratoires et des politiques éducatives sur le milieu scolaire. Elles souhaitent aussi apporter un éclairage sur les liens entre représentations sociales, (re)définitions entre groupes et pratiques en langues.

### Membres du domaine

Josianne Veillette – professeure

Roger Grünblatt

Emile Jenny

Marlène Lebrun

Sandrine Onillon

### Projets de recherche

Projet 1 : ***Prima II : Enseignement de l'allemand par immersion précoce dans le canton de Neuchâtel***

*En collaboration avec l'Université de Genève, sous le mandat du Service de l'enseignement obligatoire du Canton de Neuchâtel*

*Durée : du 01.08.2015 au 31.07.2021*

Le projet d'enseignement de l'allemand par immersion précoce (projet PRIMA) s'inscrit dans le concept cantonal neuchâtelois de l'enseignement des langues durant la scolarité obligatoire. S'il vise dans un premier temps l'ouverture aux langues et aux cultures, et dans un deuxième temps l'apprentissage de la langue allemande, il a notamment pour but de promouvoir, renforcer et dynamiser l'apprentissage des langues, en soutenant le développement des compétences linguistiques des élèves dès le début de la scolarité obligatoire ; la promotion de ces compétences constituant un objectif fondamental de la formation neuchâteloise. Le projet PRIMA a également pour but de permettre aux élèves de tendre vers « le bilinguisme » en fin de scolarité obligatoire. L'apprentissage précoce des langues est un atout pour les enfants. Il est important de leur donner la possibilité, dès leur plus jeune âge, d'apprendre une autre langue que leur langue première et leur langue de scolarisation. Pour ce faire, le projet PRIMA vise davantage qu'une initiation à la langue allemande : il vise une immersion. À terme, le projet PRIMA

devra notamment permettre au Conseil d'État d'élaborer une stratégie en matière de bilinguisme. Le défi qui attend les élèves neuchâtelois·e-s, futur·e-s apprenti·e-s ou étudiant·e-s, puis actrices et acteurs du marché du travail, est celui du plurilinguisme, valeur essentielle en Suisse. Le projet PRIMA doit leur permettre de tirer profit de la diversité culturelle du pays et de renforcer leurs perspectives professionnelles, en accroissant leur employabilité au niveau cantonal, ainsi que leur mobilité intercantonale et internationale.

## Projet 2 : *Approche actionnelle et interculturelle dans l'enseignement des langues étrangères*

*En collaboration avec les institutions partenaires dans le cadre du 2CR2D*

*Durée : du 01.08.2016 au 31.07.2021*

L'objectif de la recherche est d'évaluer un dispositif didactique et d'en analyser les effets sur la motivation à apprendre et sur le développement de la conscience interculturelle des élèves. Il s'agira de considérer l'objectif L37 du PER : l'exercice de la démocratie est activé par le développement de la maîtrise des règles de la communication, qui incluent entre autres le respect de la parole d'autrui ; plus encore, la découverte de la diversité linguistique et culturelle, dans la classe et dans le monde, ainsi que l'apprentissage d'autres langues favorisent l'ouverture à l'altérité. Il incombe dès lors aux enseignant·e-s de familiariser les élèves avec les différentes cultures concernées, et de développer chez ces derniers une compétence interculturelle. Quelles sont alors les caractéristiques d'une séquence didactique interculturelle ? Quels sont les éléments effectivement enseignés et repris par les élèves ? Quels éléments sont perçus comme motivants par les élèves et enseignant·e-s ? Pour répondre à ces questions, des séquences didactiques réalisées dans des classes de langue (allemand, anglais) sont analysées et évaluées.

Au niveau théorique, nous proposons de questionner et préciser les notions de culture et inter-transculturalité pour aboutir à un modèle qui rende compte des compétences visées et réalisables chez les enseignant·e-s et les élèves. Il s'agit de faire évoluer une didactique des langues qui se base sur la transmission des aspects culturels pour faire émerger une approche actionnelle visant la capacité de l'apprenant à communiquer dans la langue étrangère et à interagir dans des contextes socioculturels multiples.

## Diffusion et promotion

### **Communications scientifiques**

- 04/05/2020 Jenny E. *Exploring the impact of a Swiss bilingual program (French/German) on L2 and mathematics learning through a mixed method design*. Bilingualism Research Group, Édimbourg (Royaume-Uni)
- 23/11/2019 Jenny E. *Compétences cognitives dans le bilinguisme : l'exemple des mathématiques*. Symposium "Enseigner & Apprendre en plusieurs langues. Valeurs, principes didactiques, gestes professionnels, ressources", Paris (France)
- 15/11/2019 Jenny E. *Pratiques de classe et représentations sociales des enseignants dans un dispositif d'enseignement par immersion réciproque (allemand-français) en Suisse*. Colloque international "Didactique des langues & plurilinguisme(s). 30 ans de recherches", Grenoble (France)
- 05/12/2019 Lebrun M. *Partager l'écrit : pourquoi et comment ?* 4<sup>e</sup> journée scientifique "Former à l'écrit, former par l'écrit", Bruxelles (Belgique)
- 20/09/2019 Lebrun M. *Conférence introductive*. Congrès quinquennal du SEJ "Et si l'École apprenait à penser", Delémont (Suisse)



## Publications

### Articles dans des revues scientifiques à comité de lecture

- Carron, P., & Veillette, J. (2020). Conception d'une nouvelle unité de formation en mode COVID19 – Entre doutes, incertitudes et nouveaux apprentissages. *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire*, 17(1-2).
- Jenny, E., & Arcidiacono, F. (2019). Apprentissage des mathématiques en tant que discipline dite non linguistique (DdNL) en contexte d'immersion réciproque en français et allemand. *Travaux de didactique du français langue étrangère*, 74 [en ligne]. (Open Access) ([publication en lien avec le domaine 6](#))
- Jenny, E., Gajo, L., & Arcidiacono, F. (2019). Enseignement bilingue: analyse de pratiques interactionnelles dans un dispositif d'immersion réciproque. *Bulletin suisse de linguistique appliquée*, 110, 75-90. ([publication en lien avec le domaine 6](#))
- Lebrun, M. (2020). Le carnet réflexif partagé: un espace d'écriture heuristique. *Revue internationale de pédagogie de l'enseignement supérieur*, 36(2).

### Coordination d'ouvrages et de numéro thématique dans revue scientifique à comité de lecture

- Dias-Chiaruttini, A., & Lebrun, M. (Eds.) (2020). *La question des relations entre les disciplines scolaires: le cas du français*. Namur: Presses universitaires de Namur.
- Lebrun, M. (Ed.) (2020). *La question de l'identité et de la formation culturelles du corps enseignant actuel et à venir*. Namur: Presses universitaires de Namur.
- Steffen, G., Vuksanović, I., & Jenny, E. (Eds.) (2019). Le contenu dans l'enseignement de L2 et dans l'enseignement en L2. / Der Inhalt im Unterricht der L2 und im Unterricht in der L2. *Bulletin suisse de linguistique appliquée*, 110.

### Chapitres d'ouvrages scientifiques

- Lebrun, M. (2020). Les tenants et aboutissants didactiques du partage des écrits dans la formation des enseignants. In C. Scheepers (Ed.), *Former à l'écrit, former par l'écrit dans l'enseignement supérieur*. Bruxelles: De Boeck.
- Lebrun, M. (2020). Impact d'une communauté d'apprentissage sur les compétences didactiques et professionnelles de praticiens du primaire. In I. Boyer, E. Falardeau, I. Gauvin & O. Tremblay (Eds.), *Diffusion et influences des recherches en didactique du français* (pp. 70-92). Namur: Presses universitaires de Namur.
- Lebrun, M., & Dias-Chiaruttini, A. (2020). À la croisée des disciplines scolaires: contours, dialogues et nouvelles configurations. In A. Dias-Chiaruttini & M. Lebrun (Eds.), *La question des relations entre les disciplines scolaires: le cas du français* (pp. 9-20) Namur: Presses universitaires de Namur.

### Article dans revue professionnelle

- Lebrun, M. (2019). Le récit: un espace de transgressions humanistes à partager. *Enjeux pédagogiques*, 32, 32-33. ([Open Access](#))

### Rapports de recherche

- Borel, S., Gajo, L., Jenny, E., Steffen, G., & Veillette, J. (2020). *PRIMA II. Expérience pilote d'enseignement de l'allemand par immersion précoce dans le canton de Neuchâtel. Évaluation des expériences de la 8e année scolaire (2018-2019)*. Bienne: HEP-BEJUNE.
- Lebrun, M. (2019). *Une étude comparative de l'identité et de la formation culturelles des futurs enseignants en Suisse et au Maroc*. MENA HES-SO.

---

## Visites, échanges, thèses, bourses, expertises

---

Josianne Veillette est membre du Comité scientifique pour une publication chez L'Harmattan : *L'humour comme « scène » de jeux et enjeux sociaux : perspectives interculturelles et interdisciplinaires*.

Emile Jenny est au bénéfice d'un congé de formation doctorale. Sa thèse est codirigée par Laurent Gajo (Université de Genève) et Francesco Arcidiacono (HEP-BEJUNE). Il a effectué un semestre d'études (du 1<sup>er</sup> janvier au 30 juin 2020) à l'Université d'Édimbourg (Royaume-Uni) dans le cadre de sa formation doctorale. Ce séjour (Doc.Mobility) a été financé par le Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS). Il est membre du comité de rédaction du Centre de didactique des langues étrangères (CeDiLE) mis en place dans le cadre du programme P-9 de swissuniversities, *Développement des compétences scientifiques en didactique des disciplines*.

Marlène Lebrun a été professeure invitée à l'Université de la Sorbonne Nouvelle à Abu Dhabi (Émirats Arabes Unis) en février 2020. Elle fait partie du comité des revues et collections scientifiques suivantes (editorial board) : *Le Français aujourd'hui*, *Revue hybride de l'éducation*, *collection Recherches en didactique du français*. En tant que permanent reviewer, elle fait partie du comité de lecture de la revue *Le Français aujourd'hui*. Elle est membre du CA de l'AIRDF depuis 2016 et du comité scientifique du colloque de l'AIRDF *Les concepts dans la recherche en didactique du français - Émergence et création d'un champ épistémique* (27-29 août 2019, Lyon, France).

Marlène Lebrun a été membre du comité d'expertise des Actes du colloque de l'AIRDF *Les concepts dans la recherche en didactique du français - Émergence et création d'un champ épistémique* (février 2020) et, en mai-juin 2020, elle a été mandatée par la DGSECII comme experte pour l'élaboration du plan d'études des Écoles de Culture générale du canton de Genève. Elle est codirectrice de thèse et membre du jury de la thèse *Les pratiques de l'écrit dans le FLE au Maroc* réalisée par Mme Sanaa Bassitoum (Université Chouaib El Doukkali, El Jadida, Maroc).

---

## Remerciements

---

Marlène Lebrun remercie la leading house MENA HES-SO du soutien accordé dans le cadre du projet *La réinsertion scolaire et sociale des Enfants de la Rue marocains : l'impact des cercles de partages interculturels* en partenariat avec l'Université Chouaib el Doukkali et l'Association Dar Al Amal, El Jadida (Maroc).

## 12. *Mathématiques et sciences de la nature*

Dans ce domaine, la recherche et le développement s'articulent autour de trois axes principaux : didactique au sein des différentes disciplines ; intégration des TICE ; intégration de ces disciplines dans une perspective éducative globale (EDD : éducation en vue d'un développement durable).

### Membres du domaine

Gilles Blandenier – professeur

Alaric Kohler

Philippe Massiot

Paul Monnerat\*

\* Paul Monnerat a été engagé en janvier 2020 comme **enseignant chargé de recherche** au sein de ce domaine. Il s'agit de la première personne engagée avec ce statut au sein de la HEP-BEJUNE, selon la réglementation en vigueur :

« Le double profil d'enseignant-e sur le terrain et de chargé-e de recherche permet le développement d'intérêts scientifiques au profit de l'école dans laquelle le mandataire exerce sa profession, afin que la communauté scolaire puisse élargir ses propres connaissances sur les processus d'enseignement et d'apprentissage. Le mandat permet aussi de développer un dialogue accru sur des questions éducatives actuelles, de renforcer les capacités de réflexion sur ses propres pratiques professionnelles et contribue à la valorisation *in loco* des approches basées sur la recherche appliquée en contexte scolaire. » (Extrait du document *Mandat pour les enseignant-e-s chargé-e-s de recherche*, P3.2.1-4249/11.06.2020)

Enseignant de biologie au Lycée cantonal de Porrentruy, M. Monnerat s'intéresse depuis longtemps à la question de l'efficacité de l'apprentissage de cette discipline. Dans ce contexte, il a créé des outils informatiques allant dans le sens de l'apprentissage adaptatif. C'est dans le but de continuer de développer ces outils dans le cadre d'autres séquences d'enseignement-apprentissage, d'analyser et de diffuser les résultats de leur utilisation par des élèves de son lycée que M. Monnerat a intégré l'équipe du présent domaine pour une durée de trois ans et demi.

---

## Projets de recherche

---

### **Projet 1 : *Communautés de pratiques autour de démarches technologiques dans le cadre d'une ingénierie coopérative intégrant un dispositif d'enseignement mi-fini (Technologie)***

*En collaboration avec HEP Fribourg, HEIA Fribourg, EMF et SEnOF dans le cadre du 2Cr2D*

*Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020*

Si les préoccupations sont partagées par plusieurs acteurs du monde éducatif sur l'importance d'enseigner la technologie à l'école obligatoire, la documentation scientifique fait état d'une grande diversité de finalités socioéducatives associées à cette discipline : acculturer les élèves au monde technique, développer des démarches spécifiques, faire des liens avec d'autres domaines de connaissance, etc. Ce projet consiste à mettre en place des communautés de pratiques dans le cadre d'une ingénierie coopérative autour de démarches technologiques. Dans ces communautés, les acteurs sont appelés à co-construire des séquences d'enseignement en s'appropriant une ressource « mi-finie » à caractère interdisciplinaire où la technologie est abordée selon des perspectives épistémologique, historique, didactique et psychologique. Sur le plan de la recherche et du développement, ce projet vise 3 objectifs : 1) analyser le développement de pratiques d'enseignement sociotechniques au sein d'une communauté de pratiques (approche compréhensive) ; 2) identifier des caractéristiques et conditions d'une communauté de pratiques qui favorisent ou entravent un partage des savoirs sur l'enseignement de la technologie (approche explicative) ; 3) produire, mettre en œuvre, analyser et reconfigurer des ressources raisonnées pour développer la culture technologique des enseignant-e-s et des élèves au cycle 2 (approche pragmatique).

### **Projet 2 : *Transformations***

*En collaboration avec HEP Fribourg, Université de Genève et école de Tavannes. Projet soutenu par Education21*

*Durée : du 01.08.2018 au 31.12.2023*

Dans un premier temps, ce projet consiste en la création de ressources clef en main dans le domaine de l'EDD sur la base de la pédagogie de projet et en lien avec le concept global de transformation. Il s'agira ensuite de doter les ressources existantes d'un outil d'évaluation des compétences EDD chez l'élève. Finalement, on s'attachera à la standardisation de l'outil pour pouvoir l'utiliser dans d'autres contextes. La finalité étant la création d'un outil d'évaluation des compétences EDD qui se veut concret et transposable afin d'inciter les enseignant-e-s à aller, en toute autonomie, au-delà d'une simple évaluation de connaissances.

**Projet 3 : *Apprentissage adaptatif: quelles plus-values pour les élèves? Mise en place d'un dispositif au secondaire 2 et analyse de son impact en termes d'apprentissage et de bien-être pour les élèves***

*En collaboration avec le Lycée cantonal de Porrentruy*

*Durée : du 01.08.2019 au 31.07. 2023*

Cette recherche porte sur l'élaboration d'une séquence d'apprentissage adaptatif au secondaire 2 en utilisant des outils mobiles (ordinateurs, tablettes, smartphones). Nous allons ensuite mesurer l'impact de ce type de dispositif en termes d'apprentissage et récolter des éléments sur le bien-être des élèves d'un lycée jurassien. Nous proposerons finalement des conditions-cadres pour la mise en place de ce genre de dispositifs dans notre contexte régional d'enseignement.

**Projet 4 : *Aquaponie. Modèle didactique d'un système de culture intégrée pour la sensibilisation à l'environnement***

*En collaboration avec HES-SO et association Local-T. Projet U-Change n° 228 soutenu par l'Académie suisse des sciences*

*Durée : du 01.08.2018 au 31.10.2019*

Ville et agriculture ne sont pas incompatibles. L'association Local-T, sous l'impulsion de l'Académie suisse des sciences et en collaboration avec la HEP-BEJUNE, a développé un projet visant à ramener la question de la production de nourriture au cœur de la cité. Il a pris la forme d'un module d'aquaponie, un véritable écosystème impliquant plantes, poissons et bactéries. Particulièrement respectueux de l'environnement, ces types de dispositifs s'intègrent parmi les objectifs 2030 de développement durable des Nations-Unies, notamment les objectifs 2 « Lutte contre la faim », 6 « Accès à l'eau salubre et à l'assainissement » et 12 « Consommation et production responsables ». Ce module a été installé durant la deuxième moitié de l'année 2019 au Zoo du Bois du Petit-Château à La Chaux-de-Fonds. Il a été fabriqué à taille humaine dans le but d'avoir accès à tous les composants. Des panneaux informatifs y sont intégrés. Ils expliquent ce qu'est l'aquaponie, ses avantages et ses limites et traitent aussi d'éléments plus généraux en lien avec notre alimentation. Deux dossiers pédagogiques, l'un destiné au cycle 2 et l'autre au cycle 3, sont disponibles. Ils sont constitués chacun d'un cahier de l'élève et d'un document à l'usage de l'enseignant-e. Ces documents font les liens avec les contenus du Plan d'Études Romand (PER) et sont téléchargeables en ligne.

## Diffusion et promotion

**Communications scientifiques**

05/03/2020 Kohler A., Blandenier G. *Communautés de pratiques autour de la démarche technologique au sein d'une recherche orientée par la conception au 2e cycle du primaire : un projet RECODIS du 2CR2D*. Collège de la formation secondaire de la HEP-BEJUNE, Bienne (Suisse)

- 24/01/2020 Pellaud F., Blandenier G., Massiot P., Dubois L., Bassin M. *Projet transformations : des ressources pour développer et évaluer les compétences des élèves*. 11<sup>e</sup> Forum de didactique des sciences naturelles et de la géographie, Genève (Suisse)
- 21/11/2019 Kohler A. *Cheminement de pensée des élèves lors de leurs schématisations du destin : une analyse de logique naturelle*. Colloque international "Corpus philo : corpus à (p) prendre", Grenoble (France)
- 12/09/2019 Kohler A. *Analyses sémiologiques de tâches scolaires et de leurs interprétations par les élèves : de l'analyse des erreurs à celle des situations de malentendu*. Delémont (Suisse)
- 20/08/2019 Kohler A. *When Learning Coincides with Adopting a Perspective : Examples from Teacher Education in Arts and Science*. 18<sup>th</sup> Biennial Conference of the International Society of Theoretical Psychology "Measured Lives: Theoretical Psychology in an Era of Acceleration", Copenhagen (Denmark)

### **Diffusion dans les médias**

- 14/10/2019 Un écosystème miniature, c'est l'aquaponie. Canal Alpha.
- 05/10/2019 Aquaponie : vitrine sur un modèle de culture au Bois du Petit-Château. RTN.
- 03/10/2019 Plantes et poissons en symbiose. Arcinfo.

## **Publications**

### **Chapitres d'ouvrages scientifiques**

- Pellaud, F., Bassin, M., Blandenier, G., & Massiot, P. (2019). La pédagogie par projet en éducation en vue d'un développement durable pour développer des compétences transdisciplinaires. In F. Darbellay, M. Louviot & Z. Moody (Eds.), *L'interdisciplinarité à l'école. Succès, résistance, diversité* (pp. 231-255). Neuchâtel: Alphil.
- Pellaud, F., Gay, P., Blandenier, G., Massiot, P., & Dubois, L. (2020). Developing self-confidence through the transformation of evaluation practices. In A. Diemer, E. Nedelciu, M. Schellens, M. Morales & M. Oostdjik (Eds.), *Paradigms, models, scenarios and practices for strong sustainability* (pp. 397-406). Clermont-Ferrand: Oeconomia.

### **Articles dans revues scientifiques à comité de lecture**

- Kohler, A. (2020). La Logique Naturelle au service de la formation des enseignants: analyse d'une explication en sciences. *Argumentum. Journal of the Seminar of Discursive Logic, Argumentation Theory and Rhetoric*, 18(1), 250-273. ([Open Access](#))
- Kohler, A. (2020). [Was Piaget perspectivist in epistemology?](#) *Human Arenas*. ([Open Access](#))
- Pellaud, F., Blandenier, G., Massiot, P., Dubois, L., & Bassin, M. (2019). Transformations: d'un concept organisateur à une mise en œuvre dans les classes pour développer des compétences en lien avec la démarche d'investigation. *Progress in Science Education*, 36-44. ([Open Access](#))

### **Articles dans revues professionnelles**

- Blandenier, G., & Gigon, P. (2019). S'inspirer de la nature pour construire l'école de demain. *Enjeux pédagogiques*, 33, 8-10. ([Open Access](#))
- Kohler, A. (2019). Transgresser le PowerPoint. *Enjeux pédagogiques*, 32, 34-35. ([Open Access](#))

**Rapport de recherche**

Kramer, A., & Blandenier, G. (2019). *Aquaponie. Rapport d'activité de projet, P-18*. HEP-BEJUNE.

**Autres produits**

Projet « *Technologie* » : mallette de réparation d'objets du quotidien avec documents pédagogiques à l'usage des élèves et des enseignant-e-s du cycle 2 ; démarche d'initiation à l'informatique Open Source. Ordinateurs portables équipés et documents pédagogiques à l'usage des élèves et des enseignant-e-s du cycle 2.

Projet « *Transformations* » : [documents pédagogiques](#) à l'usage des élèves et des enseignant-e-s des cycles 2 et 3 et du postobligatoire

Projet « *Aquaponie* » : [documents pédagogiques](#) à l'usage des élèves et des enseignant-e-s des cycles 2 et 3

---

## Mandats autres

Gilles Blandenier assure la coordination romande du programme GLOBE.

---

## Visites, échanges, thèses, bourses, expertises

Alaric Kohler fait partie de l'editorial board de la revue scientifique *Psychology & Society* et est permanent reviewer des revues scientifiques suivantes : *Culture & Psychology* ; *Journal of Argumentation in Context* ; *Integrative Psychological and Behavioral Science* ; *Mind, Culture, and Activity : An International Journal* ; *Philosophies* ; *World Journal of Behavioral Science*.

Gilles Blandenier et Philippe Massiot fonctionnent comme experts (biologie et chimie) pour les examens de la maturité spécialisée option pédagogie à Bienne.

---

## Remerciements

Nous tenons à remercier les enseignantes du canton de Neuchâtel et de Berne ainsi que leurs élèves qui ont participé au projet *Technologie* par l'utilisation en classe de la mallette pédagogique de réparation d'objets du quotidien et d'ordinateurs (démarche d'initiation à l'informatique Open Source).

Nos remerciements vont aussi à tous nos partenaires avec qui nous avons pu collaborer dans divers projets tout au long de cette année ainsi qu'au responsable de la recherche pour le soutien et la confiance.

# Activités autres

Les membres du département de la recherche ont accompli d'autres activités en lien avec des projets spéciaux et des mandats scientifiques différents.

## Centre de soutien et promotion de la recherche (CeSPRe)

Le CeSPRe a développé son programme d'activités durant sa première année de vie. L'équipe du centre a proposé une série d'activités de soutien individuel et collectif, de formation, d'information et de promotion de la recherche au bénéfice de différentes parties prenantes.

<b>Soutien aux équipes</b>	
<i>Destinataires</i>	<i>Prestations</i>
Personnel technique et administratif	Conseil pour la mise en œuvre d'enquêtes de satisfaction destinées aux utilisatrices et utilisateurs des médiathèques
Personnel académique	Conseil pour l'analyse des données issues d'enquêtes sur l'usage du numérique
	Conseil pour l'analyse des données issues d'enquêtes sur la digitalisation
	Mise en place et administration de questionnaires sur la formation en EPS
	Expertise de validation de questionnaire, construction de questionnaire en ligne, extraction et premières analyses SPSS pour enquêtes sur l'enseignement à distance durant la crise sanitaire liée à la crise sanitaire (COVID-19)

<b>Soutien individuel</b>	
<i>Destinataires</i>	<i>Prestations</i>
Personnel académique	Expertise et conseils pour articles scientifiques à soumettre
	Conseil pour la réalisation de CV scientifiques
	Conseils pour la soumission de projets (fonds de tiers)
	Conseil pour la soumission de budgets (prestations de services)
Corps professoral	Guidage dans l'utilisation de plateformes de dépôt de projets de recherche
Corps étudiantin	Conseil pour l'utilisation de questionnaires dans le cadre de mémoires
	Conseils pour analyse de données dans le cadre de travaux écrits de recherche (TER)
	Aide bibliographique pour l'utilisation des normes APA
Cohorte doctorale	Conseil méthodologique sur demande (projets de recherche)
	Conseil pour la réalisation de projets de thèse (relève doctorale)
	Expertise et validation dans le cadre d'analyses de données (thèses de doctorat)



<b>Activités de formation</b>	
<i>Période</i>	<i>Prestations</i>
Décembre 2019	Conseil à l'animation de séminaires statistiques en formation secondaire
Avril-Juin 2020	Création de cours Moodle (capsules vidéos) : <i>Introduction au logiciel SPSS</i>
Février-Mai 2020	Formation au logiciel SurveyMonkey (personnel technique et administratif)

<b>Activités d'information et promotion</b>	
<i>Période</i>	<i>Prestations</i>
Septembre 2019	Intervention dans le cadre du Collège recherche (corps professoral)
Octobre 2019	Publication et diffusion d'une veille scientifique
Novembre 2019	Intervention dans le cadre du Collège des formations
Novembre 2019	Intervention dans le cadre du Collège recherche, avec présentation et promotion de l'utilisation des plateformes Google Scholar et FORS
Février 2020	Publication et diffusion d'une veille scientifique

<b>Activités de consolidation du Centre</b>	
Septembre 2019	Enquête de recensement des attentes et besoins du personnel de la HEP-BEJUNE en matière de soutien à la recherche
Décembre 2019	Acquisition de licences SPSS pour la salle TICE (site de Bienne)
Janvier 2020	Planification de l'offre de formation pour l'année académique 2020-2021 : <i>SPSS : statistique descriptive ; SPSS : statistique inférentielle ; Le logiciel TRANSANA : interconnecter la base d'extraits audio ou vidéo aux transcriptions. Analyse des données</i>

Dans le cadre de différents mandats, l'équipe du CeSPRe a aussi répondu aux missions suivantes :

- analyser la structure de financement des HEP en Suisse entre 2009 et 2018 pour reconstruire les données OFS institutionnelles en matière de recherche et développement ;
- concevoir et réaliser la documentation institutionnelle en matière de prestations du CeSPRe.

#### **Activités spécifiques menées par Giuseppe Melfi, membre du CeSPRe**

Sur la base de mandats confiés par l'institution, Giuseppe Melfi a assuré les missions suivantes :

- représentation de la HEP BEJUNE au sein de la Commission de pilotage de la *Communauté du Savoir* ;
- représentation de la HEP BEJUNE au sein de la task force chargée de reformer la structure de fonctionnement et de financement de la *Communauté du Savoir* et de préparer l'accord de consortium réunissant les institutions membres ;
- conduite d'une enquête sociodémographique sur la profession enseignante dans l'espace BEJUNE.

Dans le cadre d'autres activités de promotion et visibilité de la recherche, il a obtenu en novembre 2019 un financement de la part de l'Université de Neuchâtel (Suisse) pour une licence *Open Access Gold* (CHF 2'900) pour la publication d'un article scientifique co-écrit avec Melanie Buser.

Giuseppe Melfi est aussi permanent reviewer des revues suivantes : *Mathematical Reviews*, *International Journal of Number Theory*, *Journal of Number Theory*, *Quaestiones Mathematicae*, *Neural Computing and Applications*, *Rendiconti del Circolo Matematico di Palermo*, *Statistics, Statistics and Probability Letters*.

## Thèses de doctorat en cours

---

Thèse de Mme Nicole Chatelain

### ***Pratiques et représentations enseignantes pour construire et faire évoluer le lien familles-école***

Évoquer la relation familles-école dans le champ éducatif, c'est oser la controverse. Ce lien apparaît souvent comme un vecteur de tranquillité et de positionnements antagonistes. Les informations transmises restent inadaptées niant la famille dans sa diversité et sa capacité participative. Si certains parents s'éloignent de l'école et courent le risque d'un décrochage parental précoce, d'autres parents sont interventionnistes. Ce paysage en demi-teintes questionne car le partenariat familles-école est jalonné de prescriptions plus ou moins encadrées par l'institution scolaire (réunions de parents, entretiens annuels). Si la collaboration avec les familles reste une question vive pour chaque enseignant-e, elle l'est sans doute plus encore pour un-e enseignant-e débutant-e. La transition entre temps des études et entrée dans la vie professionnelle peut être un temps d'épreuve plurielle mais, aussi, une possible source de développement professionnel. Cette thèse s'intéresse aux pratiques enseignantes et parents pour créer le lien familles-école et à l'évolution de ces pratiques et du discours sur ces pratiques au fil de la carrière enseignante.

Thèse de M. Emile Jenny

### ***Compétences socio-communicatives et apprentissage des mathématiques pour les élèves de 10-12 ans dans un dispositif d'immersion réciproque allemand-français***

Le présent travail documente un type d'enseignement bilingue précis, celui de l'immersion réciproque, dans un contexte sociolinguistique particulier : la ville bilingue de Biel/Bienne en Suisse. Il s'agit de s'intéresser aux compétences de L2 et de mathématiques développées par les élèves du projet (10-12 ans), puis de définir les enjeux interactionnels et didactiques de l'utilisation de deux langues dans le développement de compétences en L2 et en discipline non linguistique (DNL) dans une école bilingue de ce type.

Thèse de M. Pierre-Yves Gerber

### ***Analyse des liens entre régulation émotionnelle, motivation et développement des compétences psychosociales (CPS) à travers la mise en œuvre d'un programme de développement. Un regard dialogique***

Le but général de la thèse est de mettre en lumière les différents processus motivationnels et émotionnels, ainsi que leurs liens, dans le développement des compétences psychosociales (CPS) d'élèves de 7<sup>e</sup> année. Le projet prévoit l'enseignement d'un programme de développement des CPS sur une année scolaire, selon trois objectifs principaux. Le premier est de mettre en évidence et mieux comprendre les dynamiques qui impactent le potentiel développement des CPS des élèves en explorant les processus motivationnels d'apprentissage des CPS selon les trois besoins fondamentaux de la théorie de l'autodétermination (TAD) : besoin d'autonomie, de compétence et besoin d'appartenance qui fait référence à la nécessité de se sentir accepté par les autres et d'entretenir des relations interpersonnelles de qualité fondées sur la réciprocité, avec les enseignants et les pairs. L'objectif 2 est d'analyser les processus dynamiques et potentiellement réciproques entre les trois besoins fondamentaux mentionnés et les CPS, à savoir comment les CPS impactent leur perception du sentiment de satisfaction du besoin d'autonomie, de compétence et de bénéficier de relations sociales constructives, et comment ces perceptions influent sur leurs CPS, notamment sur la régulation émotionnelle. Enfin, il s'agit d'évaluer les éventuels effets de ce nouveau programme et de sa mise en œuvre sur les CPS et sur les perceptions de satisfaction des trois besoins de la TAD, ainsi que les liens entre ces différentes composantes, afin de mieux comprendre quels processus participent au développement des CPS, et de quelles CPS, et leurs potentiels effets sur la durée.

## Activités et projets en lien avec la crise sanitaire (COVID-19)

L'a.a. 2019-2020 a été en partie caractérisée par la crise sanitaire (COVID-19). Les membres du corps professoral de notre département et les équipes concernées ont initié et promu des activités en lien avec ladite situation. Les effets de la diffusion du virus et l'impact vis-à-vis des processus d'enseignement et apprentissage à tous les niveaux du système scolaire et éducatif ont retenu notre attention.

Parmi les études lancées par nos équipes, nous citons les suivants :

- **Projets de recherche** dont le sujet d'étude impacte, de manière directe ou indirecte, les processus d'enseignement/apprentissage en lien avec la nouvelle réalité déterminée par la crise sanitaire (COVID-19) :
  - *Apprentissage adaptatif*  
Ce projet vise à mesurer l'effet de parcours d'apprentissage individualisés dans le cadre d'un enseignement qui, à l'aide des outils numériques, peut se faire à distance. Un autre élément mesuré touche à la question du bien-être des élèves dans l'utilisation de ces dispositifs
  - *Collaborations pour développer la culture chorégraphique et la créativité en milieux scolaires*  
Dans le cadre du projet franco-suisse Interreg – Territoires Dansés en Commun, il s'agit d'intégrer les questions concernant les aspects de collaboration créatives en lien avec des thématiques issues de la crise sanitaire (COVID-19). Le projet est en collaboration avec VIADANSE, Centre Chorégraphique National de Bourgogne Franche-Comté, Belfort
  - *Digitalisation et formation : compétences des étudiant-e-s et des enseignant-e-s*  
Ce projet vise à identifier les éventuels changements au niveau des représentations, des compétences numériques et des usages des étudiant-e-s de la HEP-BEJUNE avant et après la crise sanitaire (COVID-19)
  - *Digital skills : de la collecte de traces aux analytiques de l'apprentissage pour tendre vers une personnalisation de la formation à l'enseignement*  
Ce projet vise à mettre à disposition des enseignant-e-s une plateforme gratuite qui permet d'évaluer des événements d'apprentissage en offrant la possibilité de créer rapidement des questionnaires destinés aux étudiant-e-s
  - *DISM: Digital and socio-material approaches to improve new educational scenarios with teachers*  
Le but est d'étudier et réaliser avec les enseignant-e-s du terrain des formes alternatives d'enseignement/apprentissage, en dehors de l'école et plus précisément dans des lieux tiers comme les FabLab. Le projet concerne la possibilité de libérer la créativité des actrices et acteurs du monde scolaire dans la phase « post COVID-19 », afin de produire des scénarios pédagogiques à partager via des plateformes web dédiées aux enseignant-e-s. Le projet est collaboratif et implique différents partenaires académiques (Université de Neuchâtel, Université de Leeds et Université de Helsinki), ainsi que des partenaires institutionnels (SEO du Canton de Neuchâtel, Formation continue et post-grade de la HEP-BEJUNE et FabLab HE-Arc)
  - *Enquête enseignement à distance*  
La recherche souhaite documenter, via des questionnaires et des entretiens, la manière dont les étudiant-e-s de la formation secondaire vivent la période de confinement et d'enseignement à distance, en particulier avec l'objectif de voir quelles adaptations sont à apporter à notre manière

de penser et organiser les formations à l'enseignement. Le projet est collaboratif et implique un partenariat avec les collègues de la PH Zurich et de l'Université de St-Gall

- *Évaluation des épreuves communes*  
La recherche vise à recueillir quelques informations auprès du corps enseignant sur la façon dont les élèves de 8H du canton du Jura ont été orientés à l'école secondaire, ainsi que de déterminer le positionnement du corps enseignant par rapport à ce qui s'est fait et a été prescrit
  - *Pratiques évaluatives et dimension éthique au cœur d'une recherche action-formation*  
La recherche s'intéresse à la façon dont le corps enseignant (groupe constitué) a suivi et évalué le travail et les activités des élèves pendant et après la période de confinement. Il s'agit de s'intéresser plus spécifiquement au travail et activités donnant lieu à des évaluations formatives, ainsi qu'aux prises de décisions au terme de l'année scolaire. Le but étant de cerner le positionnement des enseignant-e-s par rapport à ce qui s'est fait et se fait dans ce contexte, ce qui est prescrit par les cantons de l'espace BEJUNE en matière d'évaluation et ce qui guide le personnel enseignant (principes, valeurs, ...) dans ses décisions et son jugement professionnel
  - *Transformations*  
Ce projet vise à développer et évaluer, chez les élèves, des compétences utiles pour appréhender la complexité du monde et de ses grandes problématiques actuelles
- **Produits scientifiques** qui traitent de thématiques éducatives en lien avec la crise sanitaire (COVID-19) :
    - Publication d'ouvrage : *L'école, la formation et la recherche en éducation face à l'urgence. La mise à distance des savoirs, entre détresse et résilience*  
Il s'agit d'un ouvrage qui naît de réflexions liées au fait que le contexte de confinement et de mise à distance modifie les savoirs et les relations entre les individu-e-s et avec les institutions. L'ouvrage met l'accent sur la façon dont les actrices et acteurs ont établi à distance une continuité dans le partage et l'acquisition des savoirs tant au niveau de l'école, de la formation ou de la recherche dans le champ de l'éducation. Plus concrètement, il s'agit de témoignages concernant des pratiques nouvelles et inventées, de reconfiguration ou de reconstruction, d'identités professionnelles bousculées ou questionnées, d'inégalités et de fracture numérique
    - Travaux réalisés et discutés lors des rencontres internationales du réseau "Recherche Éducation Formation" (REF) sur la thématique de la téléprésence en formation, du eportfolio
      - Boéchat-Heer, S. (2018). L'accompagnement de travaux en téléprésence: sentiment d'auto-efficacité et stratégies d'autorégulation des professeurs. In J. L. Rinaudo (Ed.), *La téléprésence en formation* (pp. 105-119). Londres: ISTE.
      - Boéchat-Heer, S. (2020). Comment se construisent les configurations d'échanges entre enseignants et étudiants dans l'usage d'un ePortfolio en formation ? *Rencontres internationales du réseau REF*.
      - Boéchat-Heer, S., & Vallat, P.-O. (2020). L'adaptation des formateurs et des étudiants à l'usage du ePortfolio: accompagnement et évaluation formative. *Questions vives*.

- **Plateformes** de proposition, partage, échange d'initiatives en lien avec la crise sanitaire (COVID-19) à l'attention des les actrices et acteurs du monde de l'éducation :
  - Site web : *SILEX-Laboratory. Strategies for improving learning environments in times of emergency*  
Le site [www.silexlab.eu](http://www.silexlab.eu) se veut un moyen de partager, rassembler, discuter ensemble des initiatives diverses. SilexLab cherche à rassembler sous forme de courts textes ou vidéos des réflexions et créations à tous en ce domaine. Ceci dans différentes langues et avec une conception de l'éducation qui rassemble, dans une même réflexion, professeur·e-s de musique et de sport, éducatrices et éducateurs dans les centres culturels et sociaux, enseignant·e-s dans les écoles professionnelles et professeur·e-s d'universités. SilexLab vise donc à vivifier les réflexions sur l'éducation en temps de COVID-19, afin à terme d'améliorer leur visibilité médiatique et politique et d'en tirer des leçons, maintenant et après. La constitution de la plateforme est le résultat d'une collaboration avec différents partenaires académiques et plus particulièrement avec l'Université de Neuchâtel et l'Université de Jyväskylä (Finlande).
  - Documents du Centre de compétences pour l'éducation physique et le sport de la HEP-BEJUNE  
Voisard, N., Baggenstos, S., Moeckli, P., & Schaffter, S. (2020). *Assurer à distance la continuité de l'enseignement de l'éducation physique pour les élèves de l'école obligatoire. Plan d'études romand : objectifs et attentes fondamentales compatibles avec l'enseignement à distance.*  
Voisard, N., Baggenstos, S., Moeckli, P., & Schaffter, S. (2020). *COVID 19 – Plan de protection du 8 mai 2020 pour accompagner la reprise des leçons d'éducation physique aux degrés 1 à 11 de la scolarité obligatoire dans les cantons de Berne, Jura et Neuchâtel.*  
Voisard, N., Baggenstos, S., Moeckli, P., & Schaffter, S. (2020). *COVID 19 – Amendement du 5 juin 2020 du Plan de protection du 8 mai 2020 relatif aux leçons d'éducation physique aux degrés 1 à 11 de la scolarité obligatoire dans les cantons de Berne, Jura et Neuchâtel.*  
Voisard, N., Baggenstos, S., Moeckli, P., & Schaffter, S. (2020). *Ressources adaptées pour l'enseignement de l'éducation physique à distance: sélection de sites et de tutoriels.*
- **Diffusion dans les médias** pour présenter des aspects liés à l'épidémie COVID-19 :
  - Interview (Le Temps, 13 mars 2020) : *La propagation du coronavirus serait-elle plus rapide en Suisse ?*  
L'intervention a concernée l'expertise statistique en relation avec la crise sanitaire
  - Interview (24 Heures, 14 mars 2020) : *Nous avons baissé les bras, une grave erreur*  
L'intervention a concernée l'expertise statistique en relation avec la crise sanitaire
  - Interview (RBJ, 29 mars 2020) : *Expliquer le COVID-19 aux enfants. Le coronavirus affecte aussi nos enfants, mais que doit-on leur dire sur cette pandémie ?*  
L'intervention a traité de nombreuses inquiétudes causées par la crise sanitaire, en présentant les aspects liés au fait que les enfants, privés d'école, n'ont souvent d'autres référents que leurs parents qui peuvent être parfois démunis face à leurs questions. Il s'agit donc d'écouter les besoins des enfants et y répondre avec le cœur, sans enjoliver la réalité, alors que les adultes sont eux aussi confrontés à leur propre crainte
  - Interview (Arcinfo, 08 avril 2020) : *Comment réussir à étudier chez soi*  
L'intervention a mis en lumière la question de la préparation des étudiant·e-s universitaires romands pour passer leurs examens en période de COVID-19. Des conseils pour s'auto-motiver,

s'auto-observer, s'auto-contrôler ou encore s'auto-satisfaire ont été fournis à l'ensemble du corps étudiantin pour se préparer correctement en restant confiné à la maison

- **Actions** mise en place pour travailler des thématiques liées à l'épidémie COVID-19 :
  - Soutien méthodologique dans la mise en place d'enquêtes au niveau institutionnel : *CeSPRe*  
Aide aux actrices et acteurs de la HEP-BEJUNE engagé-e-s dans la construction d'enquêtes pour étudier des aspects liés à la crise sanitaire (soutien méthodologique nécessaire dans la phase de construction d'études et/ou d'analyse des données)
  - Questionnaire : *Bilan du cours PPG* (formation secondaire HEP-BEJUNE)  
Questions posées, au sein du questionnaire de bilan du cours, pour avoir une indication globale sur les pratiques pédagogiques expérimentées par les étudiant-e-s en présentiel et à distance, en ce temps de crise
  - Discussion : *La question du COVID et de son impact sur la formation des enseignant-e-s*  
Collaboration avec l'Université de Chicoutimi pour la prise d'initiatives communes en temps de crise sanitaire

## Congé sabbatique et visite scientifique

---

**Franziska Zellweger Moser**, professeure à la PH Zurich a été en congé sabbatique au département de la recherche de la HEP-BEJUNE du 17 février au 12 juin 2020. Parmi ses activités scientifiques, elle s'est intéressée aux processus d'implémentation des curricula, avec une attention spécifique pour l'hétérogénéité des étudiant-e-s HEP de 1<sup>ère</sup> année. Elle a aussi collaboré avec les membres du département pour initier des travaux scientifiques et des projets interinstitutionnels.

# Financements

externes

Les équipes du département de la recherche et les membres associés ont obtenu des fonds de tiers dans le cadre de projets soutenus par différentes institutions

## ▪ Confédération suisse, swissuniversities

---

### **P-5 Information scientifique**

- *ASPIRE : Graasp for Open Evidence-Based Research in Digital Education*  
Durée : du 01.01.2020 au 31.12.2020 ; budget total alloué : 204'719 CHF. Projet en collaboration avec les partenaires de l'EPFL (subside 192-007). Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Stéphanie Boéchat-Heer

### **P-7 Coopération Égalité des chances**

- *En marche vers une culture et une politique de l'égalité. Guide et instrument d'évaluation à l'intention des Hautes écoles pédagogiques*  
Durée : du 01.01.2018 au 31.12.2020 ; budget total alloué : 250'000 CHF. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Françoise Pasche Gossin

### **P-8 Renforcement des digital skills dans l'enseignement**

- *De la collecte de traces aux analytiques de l'apprentissage pour tendre vers une personnalisation de la formation à l'enseignement*  
Durée : du 01.01.2019 au 30.06.2021 ; budget total alloué : 113'100 CHF. Projet en collaboration avec les partenaires de la HEP Fribourg et de la HEAI-Fr. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Stéphanie Boéchat-Heer

### **P-9 Développement des didactiques disciplinaires, Conseil académique des hautes écoles romandes (CAHR) et Centre de compétences romand en didactique disciplinaire (2CR2D)**

- *Communautés de pratiques autour de démarches technologiques dans le cadre d'une ingénierie coopérative intégrant un dispositif d'enseignement mi-fini*  
Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020 ; financement de 0.20 EPT. Responsables scientifiques pour la HEP-BEJUNE : Gilles Blandenier. Projet en collaboration avec les partenaires de la HEP Fribourg
- *Construction du rapport aux savoirs dans l'enseignement de la musique*  
Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : François Joliat. Projet en collaboration avec les partenaires de la HEP Fribourg, de la HEP Vaud et de l'Université de Genève
- *Construction du rapport aux savoirs dans l'enseignement des arts visuels*  
Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020 ; financement de 0.10 EPT. Collaboratrice scientifique de la HEP-BEJUNE : Ana-Vanêssa Lucena. Projet en collaboration avec les partenaires de la HEP Fribourg, de la HEP Vaud, de la HEP Valais et de l'Université de Genève
- *PEREPS : des objectifs du Plan d'études romand (PER) aux évaluations en éducation physique et sportive dans les cantons*  
Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020 ; financement de 0.60 EPT. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Nicolas Voisard. Projet en collaboration avec les partenaires de la HEP Fribourg, de l'Université de Fribourg et de l'Université de Genève
- *Approche actionnelle et interculturelle dans l'enseignement des langues*  
Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020 ; financement de 0.10 EPT. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Sandrine Onillon. Projet en collaboration avec les partenaires de la HEP Vaud, de l'Université de Fribourg et de l'Université de Genève
- *Entrée dans la Culture Scientifique à l'École (ECSE) : raisonnement scientifique et construction coopérative de ressources pour l'enseignement au cycle 1 Harmos*  
Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020 ; financement de 0.10 EPT. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Christine Riat. Projet en collaboration avec les partenaires de la HEP Fribourg, de la HEP Vaud et de l'Université de Genève
- *Le processus de médiation formative au sein de didactiques disciplinaires et générales en cours de formation*  
Durée : du 01.08.2017 au 31.12.2020. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Marcelo Giglio. Projet en collaboration avec les partenaires de la HEP Valais et de l'Université de Genève

## **▪ Confédération suisse, Office fédéral de la culture (OFC)**

### **Promotion de l'acquisition par les allophones de leur langue première**

- *Dire Ecrire Lire en classe multiculturelle (subside 2017-11-003)*  
Durée : 36 mois (du 01.06.2017 au 31.05.2020), budget total alloué : 40'650 CHF. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Ariane Tonon



## ▪ Confédération suisse, Office fédéral du sport (OFSP)

---

- *PERQEPS : recherche-développement sur le curriculum d'éducation physique et sportive de Suisse romande*  
Durée : du 01.10.2016 au 30.09.2019 ; budget total alloué : 50'000 CHF. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Nicolas Voisard

## ▪ EAPRIL Cloud Funding

---

- *SILEX-Lab / Strategies for Improving Learning Environments in Times of Emergency*  
Budget total alloué : 579,84 Euro. Projet en collaboration avec les partenaires de l'Université de Neuchâtel et de l'Université des sciences appliquées de Jyväskylä (Finlande). Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Marcelo Giglio

## ▪ Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique (FNS)

---

### Division Sciences humaines et sociales

- *The song leading capacity. Developing professionalism in teacher education* (subside 100019\_179182/1)  
Durée : du 01.04.2018 au 31.03.2021 ; budget total alloué : 452'256 CHF. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : François Joliat. Projet en collaboration avec les partenaires de la HEP Schwyz et de l'Université de Zurich

### Doc.Mobility

- *Immersion réciproque : quelles compétences en L2 et en mathématiques pour les élèves bi-plurilingues ?* (subside P1GEP1\_187867/1)  
Durée : du 01.01.2020 au 30.06.2020 ; budget total alloué : 28'873 CHF. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Emile Jenny

### Scientific exchange

- *Congrès 2020 de la Société suisse pour la recherche en éducation « Les savoirs au carrefour de la recherche, des pratiques et de la formation »* (subside IZSEZO\_194841/1)  
Durée : du 01.05.2020 au 31.07.2020 ; budget total alloué : 5'400 CHF. Responsables scientifiques pour la HEP-BEJUNE : Marcelo Giglio et Francesco Arcidiacono

### Subsides de publications

- *Penser le métier par la formation* (subside 10BP12\_192747/1)  
Durée : du 01.12.2019 au 31.05.2020 ; budget total alloué : 7'500 CHF. Projet en collaboration avec les partenaires du Département des publications de la HEP-BEJUNE. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Marcelo Giglio

## ▪ Interreg France-Suisse

---

### **Programme européen de coopération transfrontalière**

#### - *Territoires Dansés en Commun*

Durée : du 01.01.2018 au 31.12.2021 ; budget total alloué : 799'220 CHF. Projet en collaboration avec les porteurs en France (Viadanse) et en Suisse (Association interjurassienne des Centres Cultures), ainsi qu'avec leurs partenaires. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Marcelo Giglio

## ▪ Leading house for the Middle East and North Africa (MENA)

---

### **Seed money for cooperation with Mediterranean countries**

#### - *The cultural identity and training of future teachers : A Swiss-Moroccan comparative study*

Durée : du 01.11.2018 au 31.10.2019 ; budget total alloué : 12'600 CHF. Projet en collaboration avec les partenaires du LERIC (Maroc). Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Marlène Lebrun

#### - *La réinsertion scolaire et sociale des Enfants de la Rue marocains : l'impact des cercles de partages interculturels*

Durée : du 31.10.2019 au 30.09.2020 ; budget total alloué : 49'820 CHF. Projet en collaboration avec les partenaires du LERIC (Maroc). Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Marlène Lebrun

## ▪ Movetia, agence nationale en charge de la promotion des échanges et de la mobilité

---

### **Swiss-European Mobility Programme**

#### - *Higher Education Mobility Project* (subside 2020-1-CH01-KA103-0025) :

Durée : du 01.06.2020 au 30.09.2021 ; budget total alloué : 21'180 CHF. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Francesco Arcidiacono

## ▪ Prestations de services avec financement externe

---

### **Canton du Jura, Service de l'enseignement**

#### - *Evaluation des épreuves communes*

Durée : du 01.08.2019 au 31.07.2021 ; financement de 0.10 EPT. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Françoise Pasche Gossin

### **Canton de Neuchâtel, Service de l'enseignement obligatoire**

#### - *Expérimentation pilote d'enseignement précoce de l'allemand par immersion (PRIMA)*

Durée : du 01.10.2019 au 31.07.2020 ; budget total alloué : 17'040 CHF. Responsable scientifique pour la HEP-BEJUNE : Josianne Veillette

# Manifestations

scientifiques

Les membres du département de la recherche ont organisé des manifestations ouvertes à la communauté scientifique et civile, aux étudiant·e·s, aux collègues, ainsi qu'aux enseignant·e·s et au personnel d'institutions de formation.

12-13 septembre 2019

- Colloque ***La trace dans la formation et la recherche en éducation*** – organisé par le Conseil académique des hautes écoles romandes en charge de la formation  
HEP-BEJUNE, Delémont

28 mai 2020

- Activité de formation scientifique : ***Introduction au logiciel SPSS\**** – organisée par le Centre de soutien et promotion de la recherche (CeSPRe)  
HEP-BEJUNE, Bienne

22 mai 2020

- Conférence internationale : ***Innovative didactic systems in education\**** - co-organisée par la Faculté pour la formation des enseignant·e·s  
Université de Belgrade (Serbie)

\* Activités proposées sous des formats différents (à distance), en raison de la situation sanitaire liée à la crise sanitaire (COVID -19).

Le Congrès 2020 de la Société suisse de recherche en éducation « ***Les savoirs au carrefour de la recherche, des pratiques et de la formation*** », prévu initialement à la HEP-BEJUNE (site de Bienne) du 22 au 24 juin 2020 a été organisé à distance (du 31 août au 2 septembre 2020).

# Vue d'ensemble des activités

Chiffres et productions de l'année académique 2019-2020	Total
Membres du département	50
<i>Professeur·e·s</i>	14
<i>Chargé·e·s d'enseignement (y compris doctorant·e·s)</i>	31
<i>Collaborateur scientifique</i>	1
<i>Enseignant chargé de recherche</i>	1
<i>Personnel administratif et technique</i>	3
Domaines de recherche	12
Projets de recherche au sein des domaines de recherche	37
<i>Projets de recherche avec financement externe</i>	16
<i>Projets de recherche liés aux demandes cantonales</i>	5
Manifestations scientifiques organisées par le département	3
<i>Conférence-débat</i>	1
<i>Colloque, journée d'études</i>	1
<i>Rencontre, activité de formation, exposé, séminaire</i>	1
Communications à congrès, colloques, conférences, exposés des membres du département	55
<i>Communications en Suisse</i>	29
<i>Communications à l'étranger</i>	26
Publications des membres du département	114
<i>Livres, livres édités et coordination de numéros thématiques</i>	14
<i>Chapitres d'ouvrages scientifiques</i>	24
<i>Articles dans revues scientifiques à comité de lecture</i>	28
<i>Articles dans actes de colloque à comité de lecture</i>	17
<i>Articles dans revues professionnelles, rapports de recherche, recensions</i>	31
<i>Publications peer-reviewed en français</i>	48
<i>Publications peer-reviewed en anglais</i>	28
<i>Publications peer-reviewed en allemand, espagnol, estonien, italien, portugais</i>	7



HEP-BEJUNE  
Département de la recherche  
Ch. de Ciblerie 45  
2503 Bienne (Suisse)

Web : <https://www.hep-bejune.ch/fr/Recherche/Presentation.html>

E-mail : [recherche@hep-bejune.ch](mailto:recherche@hep-bejune.ch)

