

hep/

Rapport annuel 2016



Haute école
pédagogique du
canton de Vaud



hep/

**Rapport
annuel
2016**

Haute école
pédagogique du
canton de Vaud





La HEP Vaud en 2016

- 4 — *La HEP Vaud en 2016*
- 6 — *Éditorial: Le monde académique et le monde professionnel, plus proches*
- 10 — *Florilège: Activités de la HEP Vaud en images*
- 26 — *Parole à la relève de la recherche*
- 28 — *Focus #1: Un Centre d'e-learning pour imaginer l'enseignement de demain*
- 34 — *Parole à la relève de la recherche*
- 38 — *Focus #2: La pédagogie spécialisée entre succès et nouveaux défis*
- 42 — *Parole à la relève de la recherche*
- 46 — *Unités et Filières*
- 50 — *Chiffres 2016*
- 54 — *Mises en lumière*

Près de 2600 personnes étudient à la HEP Vaud en 2016. Elles sont accompagnées dans leur parcours par 233 formatrices et formateurs ainsi que par 1220 praticiennes et praticiens formateurs répartis dans 128 établissements partenaires. Étudiantes et étudiants reçoivent par ailleurs le soutien de 103 collaboratrices et collaborateurs des unités de support

académiques, administratives et techniques. Cette même année 2016 sont décernés 1066 titres en formations de base et formations postgrades. La HEP Vaud dispense par ailleurs l'équivalent de 13'868 jours de formation continue et prestations de service, ce qui représente près de 9200 inscriptions issues du monde de l'éducation.

Le monde académique et le monde professionnel, plus proches



Cyril Petitpierre
Guillaume Vanhulst
Luc Macherel

Au terme de l'année 2016, la HEP Vaud a allègrement franchi le cap des 2500 étudiants. Ce nouveau record lui permet, au premier chef, d'assurer sa mission cardinale: le renouvellement des forces vives nécessaires à l'enseignement. L'intérêt croissant pour des métiers liés au champ de l'éducation, marqués par une complexité, elle aussi grandissante, exige, de la part de la HEP Vaud, un engagement sans faille envers les milliers d'étudiantes et d'étudiants qui, année après année, lui font confiance.

C'est pourquoi la HEP Vaud se montre toujours plus intransigeante pour garantir la qualité intrinsèque des études et des programmes. Mais elle s'attache aussi à assurer les conditions d'ouverture indispensables à la compréhension globale d'une société en mouvement et à l'exercice quotidien de l'acte d'enseigner.

L'un de nos angles privilégiés pour répondre aux nécessités qu'impose l'attractivité toujours plus forte de nos

formations depuis une décennie, est de travailler sur les points de jonction entre le monde professionnel et le monde académique, afin d'en améliorer la perméabilité, dans un souci d'enrichissement constant et réciproque.

Côté formation, cette volonté se traduit notamment par le renforcement de la formation en alternance et l'amélioration de ses retombées pratiques sur la vie de nos étudiants, mais aussi par l'accès de nos formations à de nouveaux étudiants aux parcours atypiques, via une validation d'acquis d'expérience, ou par l'incitation grandissante à faire participer les publics étudiants et enseignants-chercheurs HEP à des programmes d'échanges nationaux et internationaux.

Côté recherche, il nous tient à cœur de promouvoir des recherches de haute qualité qui nourrissent les formations, mais aussi qui en émergent, facilitant les transferts des connaissances, de la recherche au terrain et réciproquement.

Cette approche décloisonnée permet aussi d'impliquer davantage étudiantes et étudiants dans les projets de recherche et d'envisager la recherche comme formation continue des formatrices et des formateurs.

Afin de réaliser ces objectifs ambitieux qui l'arriment toujours davantage aux réseaux scientifiques nationaux et internationaux, la HEP Vaud a remodelé ce qui était jusqu'ici la structure du Centre de soutien à la recherche et relations internationales (CSRRI). Cette mue partielle s'ordonne autour de deux nouveaux axes: le Centre de soutien à la recherche (CSRe) et le Pôle Échanges et mobilité des étudiants (PoEME).

L'ensemble de ces dispositions, nous en sommes convaincus, participent du grand souffle qui fait vivre et s'épanouir la HEP Vaud grâce à l'implication, toujours renouvelée, de tous ses membres, animés par la passion de former, d'agir, d'innover, de chercher, de soutenir, de faciliter.

A ces femmes et ces hommes vont en priorité nos remerciements et notre reconnaissance.

Une Haute école, ouverte sur le monde, à l'écoute du terrain, au plus près des exigences de la formation et de la recherche, en lien avec les besoins de la société et soucieuse du développement harmonieux de ses étudiants comme de son personnel, c'est tout cela et beaucoup plus encore, la Haute école pédagogique du canton de Vaud.

Le Comité de direction

Guillaume Vanhulst
Cyril Petitpierre
Luc Macherel



Florilège



^ **Les Belles-sœurs de Michel Tremblay**

Les étudiants sont confrontés par la pratique à bien des aspects fondamentaux de leur futur métier. Utiliser sa voix comme outil de communication ou encore développer les relations entre pairs autour d'un projet commun. Ces aspects parmi bien d'autres sont fortement mis en valeur par la pratique interdisciplinaire du théâtre et du chant. Ainsi, l'UER Pédagogie et psychologie musicales propose deux représentations de la comédie dramatique «Les Belles-sœurs» de Michel Tremblay.



< **Vernissage du livre «Récits d'expérience» de Bessa Myftiu**

Franc succès pour le vernissage du livre «Récits d'expérience», un recueil qui rassemble des récits rédigés par des étudiants des séminaires de Bessa Myftiu, mais aussi par d'autres professionnels en formation à la HEP, enseignantes et enseignants, élèves ou formateurs. Ces multiples auteurs y racontent des moments marquants de la vie à l'école, imprimés à jamais dans leur mémoire.

< **Culture et création**

Questionner les relations entre culture et création nous invite à aller au-delà des synergies premières et des traces investiguées au cœur de nos productions. Associer ces deux concepts revient à nous pencher du côté de l'hybridation, à entendre en tant que croisement fécond qui propose d'améliorer en combinant les qualités. L'UER Didactiques de l'art et de la technologie organise deux journées de recherche sur ce thème passionnant.



^ **L'art à l'épreuve de la ville**

L'exposition «L'art à l'épreuve de la ville» propose de questionner la pratique artistique dans l'environnement urbain en termes de pédagogie. Elle tente de rendre compte de démarches artistiques dont la portée poétique se situe dans la réappropriation individuelle ou collective d'un espace urbain et d'une conception partagée de la ville, tant dans sa perception que dans sa conception esthétique et sociale.



< **Penser l'école: s'ouvrir à la modernité ou résister**

L'école reste un des lieux de la construction de l'enfant et de son inscription dans une civilisation. Elle est le territoire d'une alliance, jamais périmée ni superflue qui, via la parole, transmet l'usage du monde. Mais aujourd'hui, comment enseigner et éduquer dans une société par essence changeante et fragile, comment rester ouvert à la modernité et y résister? Christiane Chessex insiste sur la complexité de la tâche éducative, et réaffirme combien la société civile a le devoir de soutenir ses enseignants et de les reconnaître dans l'exercice d'une profession grave et hors du commun.

> **La poésie à la rencontre des élèves**

Définir la poésie n'est certes pas chose facile. Où réside-t-elle? Omniprésente dans les premières années scolaires, la poésie se voit souvent reléguée à l'arrière-plan du récit ou de l'argumentation. Pour certains, elle est un art lyrique, pour d'autres, une technique formelle. Trop ludique, ou trop sérieuse, la poésie? La HEP Vaud s'associe au «Printemps de la poésie» et explore l'actualité de cet art et de cette pratique à l'école.





^ **Radio Namasté**
«Namasté» veut dire «bonjour» en hindi mais c'est aussi le nom d'un projet collaboratif TIC & Médias qui a pour objectif de développer un réseau radiophonique entre la Suisse et l'Inde, entre la HEP Vaud et la Christ University à Bangalore sous forme d'Universités d'été et d'automne.

v **Neurosciences et sciences de l'éducation: quels horizons au-delà du mythe?**
Sous la direction d'Eric Tardif et de Pierre-André Doudin, deux chercheurs de la HEP Vaud, paraît, aux éditions de Boeck Supérieur, le premier ouvrage francophone qui fait le point sur l'idylle fantasmée ou franchement contestée des neurosciences et des sciences de l'éducation.

^ **L'école et les classes populaires: de la recherche à l'action**
Cette journée d'étude, organisée par l'équipe du Groupe de Recherche Sociologique sur le Travail à l'École en partenariat avec l'UER Acteurs, Gestions, Identités, Relations, Systèmes a eu comme objectif de réunir des chercheurs qui traitent la question des inégalités sociales dans le domaine éducatif, et de les faire dialoguer avec des chercheurs qui travaillent sur le traitement des classes populaires par les institutions publiques.



< **Forum Horizon 2016**
Comme chaque année, la HEP Vaud tient un stand d'informations au Forum Horizon, à l'Université de Lausanne, afin de renseigner les gymnasiens désireux d'en savoir plus sur les différents métiers de l'enseignement. Fréquentation du stand toujours en hausse, c'est une édition couronnée de succès!



^ **Pour une école égalitaire**
L'Instance pour la promotion de l'égalité de la HEP, tient l'espace d'une journée, une plateforme de partage afin d'aborder des questions vives en matière d'égalité entre les sexes dans le contexte scolaire. A travers deux conférences et des débats interactifs, divers thèmes sont discutés pour évaluer le chemin à parcourir afin d'assurer la mise en œuvre de l'égalité filles-garçons.

> **Plurilinguisme: quelle place pour la didactique des langues-cultures étrangères et classiques?**
Contribuer au répertoire plurilingue individuel des élèves est aujourd'hui une mission prioritaire de l'enseignement des langues-cultures étrangères et classiques: il appartient ainsi à la didactique de former les enseignantes et les enseignants en conséquence. Aussi, l'UER Didactiques des langues et cultures organise une journée d'études consacrée à cette thématique.





◀ **Arbo'Ville: une exposition-hommage à la nature urbaine**

«On voyage autour du monde à la recherche de quelque chose et on rentre chez soi pour le trouver», écrivit George Moore il y a près d'un siècle. Il avait bien raison: ce «quelque chose», c'est à Lausanne que Patricia Laguerre le dénicha. Il se trouvait sous ses yeux: c'est l'arbre des villes. La HEP Vaud accueille «Arbo'Ville» une exposition pour dire à d'autres ce que lui disent les arbres de leur défi quotidien: faire vie commune avec l'homme.



◀ **FORDIF: 64 titres décernés**

La huitième cérémonie de remise des titres de la FORDIF se déroule, sous la présidence de la HEP Vaud, dans l'Aula des Cèdres en date du 29 janvier 2016.

▶ **De la Neva au Léman, deux peintres passionnément**

Un couple, Tatiana Chirikova et Alain Longet, une même passion: la peinture. Voici les sublimes ingrédients dont le subtil mélange donne naissance à l'exposition «De la Neva au Léman», à l'Espace Points de suspension de la HEP Vaud. Un succès à la hauteur des talents exposés, puisque plus de 100 personnes ont assisté au vernissage.



▼ **Concert Jazz**

De Count Basie à Ella Fitzgerald, en passant par Frank Sinatra, l'appel du swing est le plus fort. Chanter le jazz en groupe vocal est un plaisir qui réunit le chœur du Gymnase de Nyon et le Groupe vocal HEP à l'Aula des Cèdres. Elèves, maîtres et futurs maîtres, étudiants, formateurs, tous unissent leurs talents pour un concert haut en couleurs.



^ **Sur le chemin de l'égalité**

L'Instance pour la promotion de l'égalité invite le public à réinterroger les codes en vigueur dans la perspective d'une société plus égalitaire. Cela à travers: l'hommage rendu à une grande figure lausannoise, Anne Cuneo, la plongée dans un siècle d'éducation différenciée des sexes mais également la découverte du livre «Amours Ennemies» de Wilfried Meichtry, qui dévoile la vie des Von Roten, jeune couple d'exception dont les convictions et le mode de vie ébranlent fortement la Suisse puritaine et conservatrice des années 50-60.

◀ **Les instructeurs de la circulation sur les bancs d'école**

Afin d'optimiser leurs interventions dans les classes, les instructeurs de la circulation vaudois bénéficient d'une toute nouvelle formation pédagogique conçue et proposée par la Haute école pédagogique du canton de Vaud. Une expérience riche en enseignements et à l'avenir prometteur.





^ **Le Fablab: un espace de partage et de création**
La philosophie des Fablabs encourage le développement d'un esprit de partage et d'un regard critique et constructif sur la société actuelle. Sébastien Actis-Datta est le pilote du Fablab qui vient d'ouvrir ses portes à la HEP, et tient à souligner l'importance du partage des savoir-faire dans ces «laboratoires de fabrication».

> **Sophie Marchand Reymond reprend les rênes de la Filière secondaire II**
Le 1er août 2016, Sophie Marchand Reymond prend la tête de la Filière secondaire II et succède ainsi à Marc Honsberger. Collaboratrice scientifique de cette filière depuis 2010, elle en connaît parfaitement les enjeux et l'organisation.



∨ **Formation dans les sports de neige**
La HEP Vaud, en collaboration avec Jeunesse et Sport du canton de Vaud, propose une formation de base en ski ou en snowboard pendant l'intersemestre et offre aux étudiantes et aux étudiants qui le souhaitent l'opportunité d'élargir leurs compétences dans le domaine du sport à l'école.

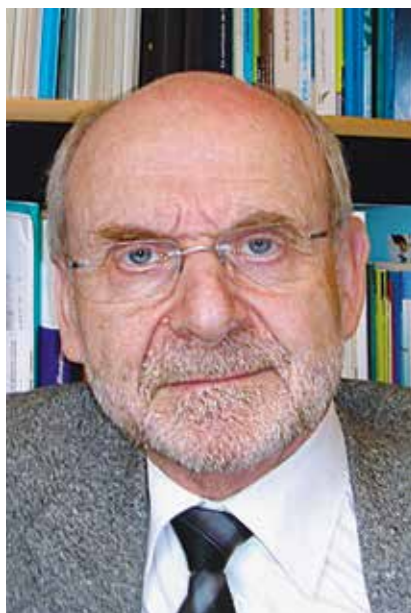
> **La conception d'un artefact: ergonomie et didactique**
L'UER Didactiques de l'art et de la technologie met sur pied un colloque sur le thème «La conception d'un artefact: approches ergonomiques et didactiques». Cet événement ouvre le débat sur la conception d'un artefact dans une perspective associant les approches ergonomiques et didactiques dans le cadre de l'enseignement et de la formation.



> **Le deuil à l'école**
La Journée cantonale sur le thème du deuil à l'école, organisée par l'UER Didactiques des sciences humaines et sociales et l'Unité Formation continue, contribue à la réflexion sur la mort à l'école. Plus précisément, au rôle de l'institution scolaire et des enseignants dans la gestion d'un événement qui se révèle toujours particulier et contextuel, et aux divers partenaires qu'elle sollicite pour faire face à ces situations difficiles.



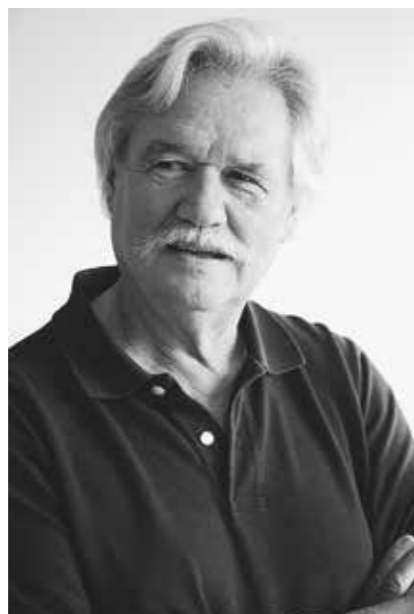
< **La question de l'autorité des enseignants suscite l'intérêt**
Le 4 octobre, un auditoire C33-229 bondé accueille Bernard Rey, professeur émérite à l'Université libre de Bruxelles, pour une conférence intitulée «L'autorité de l'enseignant, pourquoi et comment?». Il nous invite à réfléchir à ce que signifie «avoir de l'autorité».



L
e
c
e
n
t
r
e
p
e
d
a
g
o
g
i
c
u
e

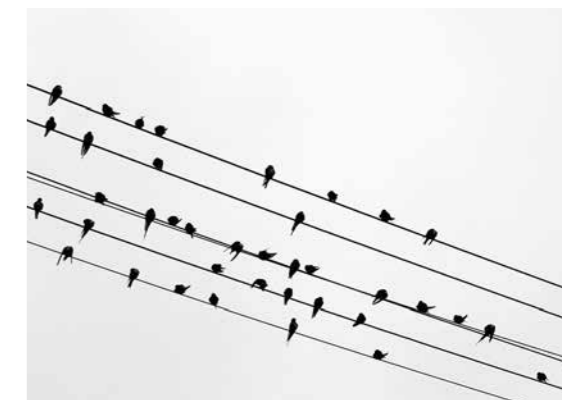
> **Le changement dans une société malade de la gestion**

Le sociologue Vincent de Gaulejac, invité par le Centre assurance qualité, met en lumière les mécanismes de l'idéologie gestionnaire qui veut tout changer pour le meilleur. Il livre son regard sur les nouvelles pratiques de management et les dilemmes de la qualité, autant dans les entreprises que dans les organisations publiques.



> **L'art à l'œuvre au fil de l'eau**

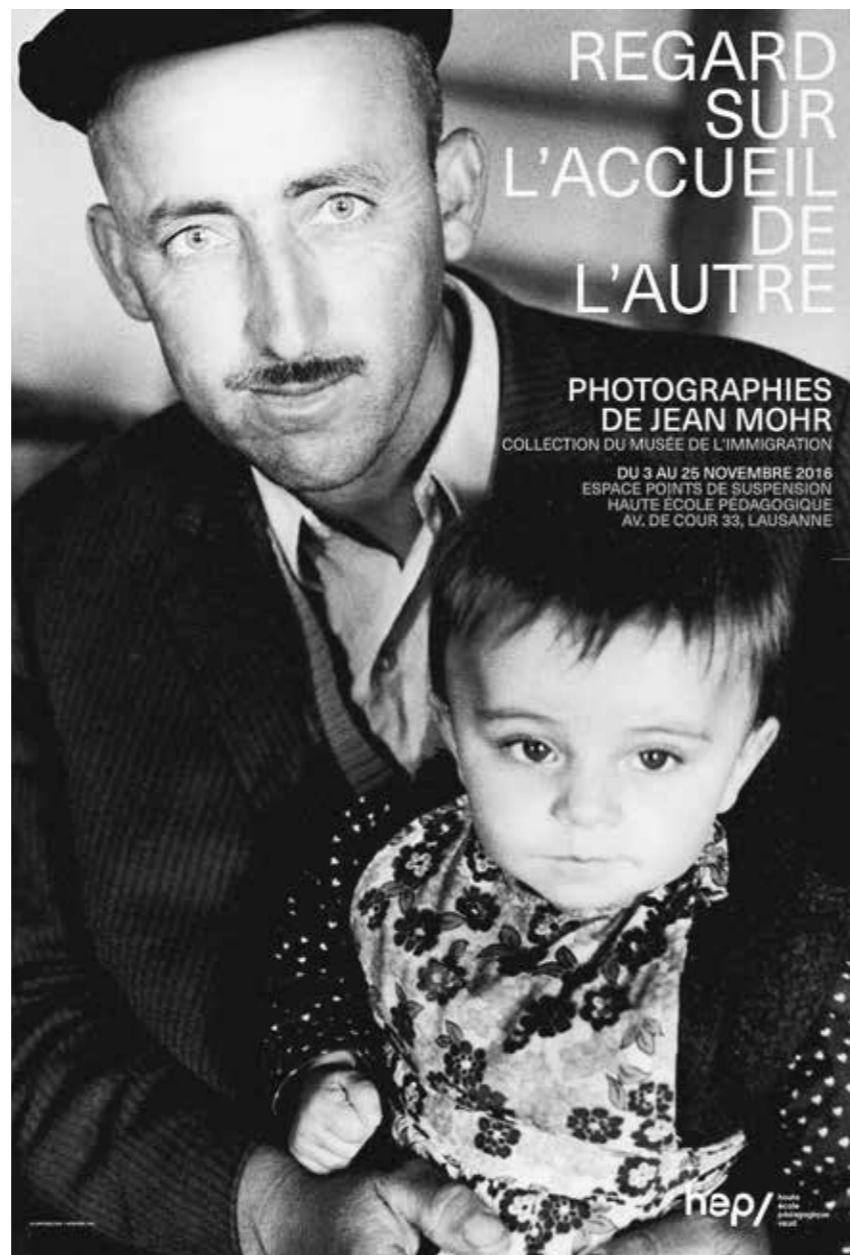
«L'art à l'œuvre» accueille une collection de sérigraphies de l'artiste biennoise Barbara Meyer Cesta. S'appuyant simultanément sur des photographies de cascades, des centaines d'images récupérées sur le réseau internet et des œuvres de deux artistes japonais du XIX^e siècle, Utagawa Hiroshige et Katsushika Hokusai, elle fait un inventaire des empreintes de l'eau dans un espace donné et restitue ainsi une série d'images figées de l'eau.



^ **Jean-Sébastien Bach, la «Passion selon saint Jean»**
Le Chœur de chambre HEP, l'excellent orchestre Die Freitagsakademie et quatre solistes de renommée internationale donnent vie à ce témoignage musical et spirituel qu'est la «Passion selon saint Jean» de Jean-Sébastien Bach, à l'occasion des Rameaux. Grand succès au temple de Lutry!

> **Jean Mohr, un regard sur l'accueil de l'autre**

La HEP Vaud, en collaboration avec le Musée de l'Immigration, à Lausanne, laisse parler le regard des migrants à travers quelques images de l'immense travail de Jean Mohr, grand témoin de notre temps et passionné d'humanité. C'était il y a quelques dizaines d'années, en Suisse. Mais les visages de la migration, mouvement de flux et de reflux qui suit l'histoire des hommes, sont de tous les temps, passé, présent, futur, sans frontières entre l'ici et l'ailleurs.



REGARD
SUR
L'ACCUEIL
DE
L'AUTRE

PHOTOGRAPHIES
DE JEAN MOHR
COLLECTION DU MUSÉE DE L'IMMIGRATION
DU 3 AU 25 NOVEMBRE 2016
ESPACE POINTS DE SUSPENSION
HAUTE ÉCOLE PÉDAGOGIQUE
AV. DE COUR 33, LAUSANNE

hep/



< **Pratiques EPS: le changement en question**
La Haute école pédagogique du canton de Vaud a le plaisir d'inviter, chaque année, les enseignantes et les enseignants à participer aux traditionnelles journées cantonales de formation continue en EPS, au centre sportif de l'UNIL. Le contexte scolaire actuel pousse à réfléchir aux changements qui sont à l'œuvre dans l'EPS vaudoise et en fait le thème central de ces journées cette année.

> **Faut-il partager son pouvoir avec les enseignants?**

L'équipe de recherche LEAD organise une conférence-débat de 180 minutes autour de la question: «Faut-il partager son pouvoir avec les enseignants?». Romuald Normand, professeur en management, innovation et politiques de l'éducation, propose de repenser le fonctionnement des établissements scolaires en se concentrant sur la manière dont le partage des rôles et des responsabilités est organisé entre l'équipe de direction et l'équipe pédagogique.



L
e
c
e
n
t
r
e
p
e
d
a
g
o
g
i
c
u
e



< Autisme à l'école: vers de nouvelles pistes

En collaboration avec divers partenaires, l'UER Pédagogie spécialisée organise une Journée cantonale de formation continue sur le thème de l'autisme à l'école. Avec près de 400 participants, le succès rencontré est au-delà de toute espérance, et la journée sera reconduite en 2017 pour une deuxième édition.



> Les étudiants reviennent changés d'un séjour à l'étranger!

«Je suis une personne différente!» s'exclament presque à chaque fois les étudiants de retour d'un séjour en mobilité, en Suisse ou à l'étranger. Alors que la diversité culturelle dans les classes s'accroît, ces futurs enseignants apprécient d'être confrontés à d'autres manières d'enseigner. La HEP Vaud invite ses étudiantes et ses étudiants à profiter des nombreuses opportunités qu'offre la mobilité.



> Vernissage

PhonoDEL-Scriptum
Deux nouveaux outils pédagogiques destinés au développement de la conscience phonologique des élèves ainsi qu'à la mémorisation de l'orthographe lexicale sont présentés par l'Unité d'enseignement et de recherche Pédagogie spécialisée lors d'un vernissage à la Parenthèse.



< Les coulisses des apparences

Traverser les faux-semblants au sein de différentes structures - société, famille, couple - est un défi auquel s'adonne Georges Feydeau avec beaucoup d'enthousiasme et d'humour. Et si un espace nommé libre-échange n'offrait pas la liberté qu'il prétend? Avec ingéniosité, Feydeau invite à nous interroger sur ce que sont la liberté et la consommation lors de la représentation de la pièce: «Les coulisses des apparences», interprétée par l'Atelier théâtre HEP.

^ Midi-concerts

Les concerts méridiens à la HEP Vaud, imaginés et organisés par l'UER de Pédagogie et psychologie musicales, ont lieu à plusieurs dates dans l'année, de quoi régaler les oreilles de la communauté HEP durant les pauses de midi.

> La HEP signe un accord avec une garderie lausannoise

De nombreux collègues, parents d'enfants en bas âge, attendaient que la HEP mette à disposition de son personnel des places d'accueil. C'est chose faite, sous la houlette de la directrice des lieux, Iolanda Lopes, qui met son dynamisme communicatif au service des familles qui, dès le mois d'août, lui confient leurs chérubins.



> 40 chercheurs se réunissent pour la 3^e Biennale du LISIS

Alors que la recherche sur l'éducation inclusive s'est particulièrement développée ces deux dernières décennies, les pratiques en milieu scolaire semblent peu influencées par les résultats qui en découlent. Partis de ce constat, quelque quarante chercheurs se réunissent du 24 au 28 octobre 2016 à la HEP Vaud pour la 3^e Biennale du Laboratoire international sur l'inclusion scolaire (LISIS) et débattent de la mobilisation des connaissances issues de la recherche par les acteurs de l'éducation inclusive.



< Un ordinateur pour chaque enfant: le cas de l'Uruguay

Valérie Jaton, chargée d'enseignement au sein de l'UER Médias et Technologies de l'information et de la communication, s'exprime lors d'une conférence publique, sur la question actuelle de l'école connectée. Ses observations sont illustrées par l'exemple de l'Uruguay, pays dans lequel elle a passé 6 mois lors d'un congé scientifique.



^ Oral et oralités: articuler objets, méthodes, contextes

Cette journée d'étude, organisée dans le cadre d'une collaboration entre la HEP Vaud et l'Association internationale en Didactique du français, est entièrement consacrée à l'enseignement de l'oral, un objet d'enseignement controversé. Sa présence et son traitement dans la classe de langue font en effet l'objet de maints désaccords entre les spécialistes du domaine, et, encore aujourd'hui, malheureusement, il existe peu de travaux documentant les pratiques d'enseignement-apprentissage de l'oral.

< Un pull HEP pour réaliser des rêves

La HEP Vaud organise une action de soutien en faveur de la fondation Make-A-Wish, qui réalise les vœux d'enfants atteints de maladies graves. L'opportunité de faire une bonne action avec style lors de l'achat d'un sweat-shirt aux couleurs de la HEP et d'appuyer la fondation dans ses projets.



^ La HEP Vaud fête un millier de diplômées et diplômés

Lors de la cérémonie de remise des diplômes, Anne-Catherine Lyon, Conseillère d'État, et Guillaume Vanhulst, Recteur de la HEP Vaud, remettent leurs titres à une nouvelle volée de diplômées et de diplômés. Le Recteur prend la parole pour rappeler que toute pédagogie n'est jamais une réalité immuable mais une construction humaine dynamique qui s'élabore en permanence. Les acrobaties de l'École du cirque de Lausanne ravissent ensuite le public réuni au Théâtre de Beaulieu, à Lausanne.

> Journée découverte à la HEP Vaud

La HEP Vaud ouvre ses portes pour un après-midi d'échanges sur le métier d'enseignant. Plus de 400 gymnasiens des quatre coins du canton viennent suivre les conférences et ateliers sur l'enseignement ainsi que discuter avec les formateurs et les étudiants HEP pour découvrir la vie sur le campus et les multiples facettes de la profession.





Antoine Bréau

Assistant diplômé en didactique de l'éducation physique et sportive, doctorant

Marjorie Valls

Chargée d'enseignement et de recherche en psychologie appliquée à l'éducation et à la formation, docteure en psychopathologie



De mon point de vue, les recherches centrées sur l'école se veulent sources d'innovation, de réflexivité et de formation. A travers des enquêtes menées au plus près de l'activité des élèves et des enseignants, mon travail vise à confirmer certains savoirs professionnels et à

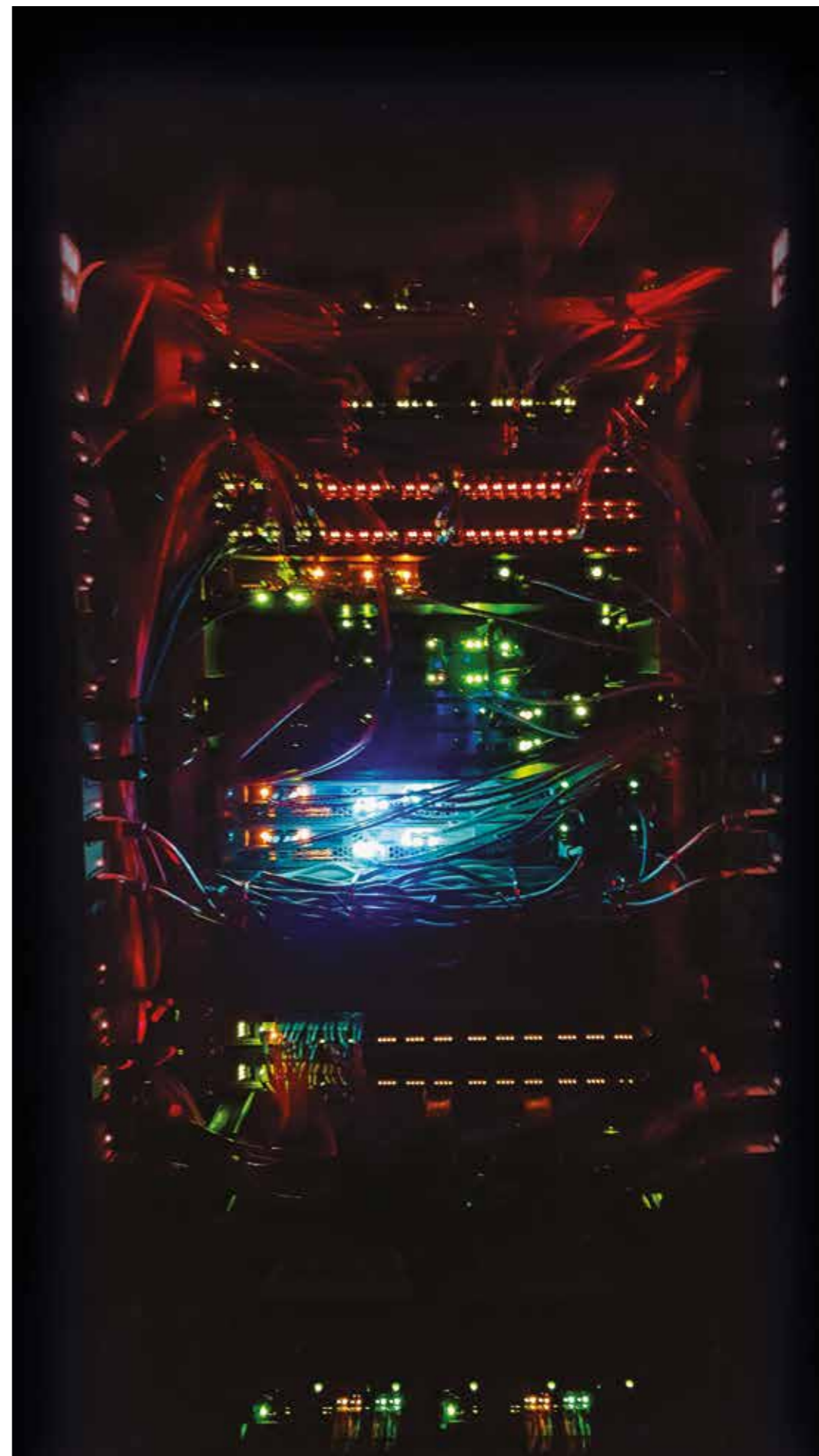
en faire émerger de nouveaux. Ces recherches aspirent aussi à renforcer les liens entre enseignants et chercheurs, tous deux guidés par une entreprise collective commune, la mise en place d'une école plus juste qui favorise l'égalité et la réussite de toutes et tous.

La recherche me permet de me confronter à la réalité du terrain afin d'identifier et comprendre les besoins de l'école et ses acteurs, les facteurs qui déterminent la diversité développementale

et la souffrance psychique en contexte scolaire. Une des applications importantes étant d'essayer de répondre aux besoins de formation des futurs enseignants.

Un Centre d'e-learning pour imaginer l'enseignement de demain

Afin de tirer le meilleur parti d'une technologie en pleine évolution et de s'adapter à de nouvelles exigences liées aux formations, un Centre de soutien à l'e-learning (CSeL) vient tout juste d'être mis sur pied à la HEP Vaud. Cette nouvelle structure propose un accompagnement sur mesure aux formatrices et aux formateurs dans l'exploration de nouvelles formes d'enseignement.



Le changement de posture de l'enseignant constitue un enjeu central de l'hybridation et des méthodes d'e-learning qui bousculent les schémas traditionnels de transmission des connaissances. Dans cette nouvelle configuration, l'enseignant n'est plus seul à élaborer une construction intellectuelle mais travaille en collaboration avec ses étudiants.

Si l'e-learning constitue un thème de recherche privilégié de l'Unité d'enseignement et de recherche Médias et TIC depuis plusieurs années, deux tendances de fond appellent à l'exploration de nouvelles formes d'enseignement et font émerger, depuis quelques années, le besoin d'un centre de soutien destiné aux formateurs de l'institution. D'une part, l'augmentation d'étudiants en situation de reconversion professionnelle et, d'autre part, la massification de la population étudiante, dont les effets se sont accentués depuis le début des travaux à l'Aula des Cèdres.

Cette nouvelle donne, qui modifie les contraintes liées aux formations HEP, a mis en évidence la nécessité croissante d'une hybridation de la formation, à savoir, l'articulation entre travail en présence et à distance. C'est précisément ce thème qui est au centre de l'un des deux pôles de compétences du nouveau Centre de soutien à l'e-learning (CSeL). Le second étant, quant à lui, dédié à la production de contenus audiovisuels destinés à faciliter l'alternance entre présence et distance.

Du screencast au mémoire professionnel
Cette hybridation de la formation peut prendre différentes formes, de la plus modeste, à l'instar d'un simple screencast qui résume les éléments clés d'un cours, à des projets plus conséquents, comme

une présentation vidéo de contenus pédagogiques, à laquelle des exercices précis sont liés. Cette transformation de la formation peut aller jusqu'à s'inspirer de pédagogies inversées, qui placent le travail de compréhension, d'analyse et d'application – réalisé traditionnellement à la maison – au centre du cours, voire de pédagogies renversées, qui permettent aux étudiants de construire eux-mêmes le cours. Ils apprennent alors à se frayer un chemin à travers la littérature scientifique et les informations disponibles sur Internet.

Le schéma traditionnel bousculé

Ce changement de posture de l'enseignant constitue un enjeu central de l'hybridation et des méthodes d'e-learning qui bousculent les schémas traditionnels de transmission des connaissances. Dans cette nouvelle configuration, l'enseignant n'est plus seul à élaborer une construction intellectuelle mais travaille en collaboration avec ses étudiants à travers une exploration collective d'informations à disposition sur Internet ou amenées par les étudiants eux-mêmes. La posture de l'enseignant devient alors celle d'un modérateur qui structure et anime le débat. Une grande capacité de clarté conceptuelle est alors essentielle pour faire apparaître les enjeux précis d'une discussion.

Un accompagnement sur mesure

Les cours sont donc imaginés différemment et l'enseignant doit entreprendre une nouvelle démarche. Raison pour laquelle l'équipe du CSeL insiste sur l'importance de sa mission première: l'accompagnement des formateurs dans l'exploration de ces nouvelles formes d'enseignement. Une démarche qui exige de prendre en compte les besoins et les contraintes des formateurs et de proposer des solutions en adéquation avec leur vision pédagogique ainsi qu'avec le temps, souvent restreint, dont ils disposent.

D'où l'importance de l'accompagnement technique proposé par le Centre via son Pôle audiovisuel. En offrant une assistance aux formateurs HEP dans la création de contenus multimédias et en les guidant dans le choix de l'outil le mieux adapté à leur cours (vidéo, émission radio, etc.), le CSeL leur permet en effet de se concentrer uniquement sur les aspects pédagogiques de ces nouveaux moyens d'enseignement et de gagner un temps précieux.

Une nouvelle structure empreinte de dynamisme

La nouvelle structure du Centre de soutien à l'e-learning achevée, l'équipe du CSeL peut désormais réfléchir concrètement

à l'enseignement de demain, vers lequel elle entend amener, en douceur, étudiants et formateurs.

Dans les années à venir, le Centre connaîtra plusieurs développements. À terme, les formateurs HEP bénéficieront notamment d'une plateforme d'auto-formation qui permettra de mieux articuler veille technologique et configurations d'enseignement typiques de la HEP. Dans cette perspective, les membres du CSeL terminent une analyse des besoins menée auprès des formateurs HEP et se préparent à aménager leur nouveau studio vidéo. Composé de deux zones, ce dernier accueillera une cabine insonorisée, qui pourra être utilisée pour la création de contenu e-learning, et un studio permettant de filmer des interviews, des tables rondes ou des débats.



Amalia Terzidis

Chargée d'enseignement, chercheuse sur le thème de la créativité dans l'enseignement/apprentissage et de la professionnalisation

Francesca Gregorio

Assistante diplômée en didactique des mathématiques

R a p p o r t a n n u e l

e u r e c h e r



La recherche représente à mes yeux un moteur pour faire évoluer les pratiques et les mentalités. Les nouvelles connaissances et tentatives de compréhension devraient permettre à l'école de s'adapter et de répondre aux défis constants

de l'éducation. Pour cela, il m'apparaît capital de resserrer les liens et créer des échanges entre terrain et recherche, et d'être en phase avec l'évolution rapide de notre monde.

Depuis toujours, passionnée par les mathématiques, j'ai très souvent rencontré des personnes anxieuses par rapport à ce sujet qui est, à mes yeux, pourtant si amusant, si intéressant. Convaincue que le rapport avec

les disciplines scolaires dépend fortement de son enseignement, je vois dans la recherche un moyen pour mieux comprendre les difficultés des élèves et leur permettre de se réconcilier avec les mathématiques.



La pédagogie spécialisée entre succès et nouveaux défis

Eclairage, dans les faits, sur l'une des orientations stratégiques du Plan d'intention 2012 - 2017 de la HEP Vaud qui vise à soutenir, par la formation et la recherche, un enseignement tourné vers l'intégration des élèves à besoins particuliers en classe ordinaire.

La pédagogie spécialisée vit une période charnière de son histoire. La volonté de l'État de Vaud de promouvoir le principe de l'intégration d'élèves à besoins particuliers au sein de l'école ordinaire, est désormais inscrite dans la Loi sur l'enseignement obligatoire (LEO), promulguée en 2011.

Dans ce contexte, la Filière Pédagogie spécialisée (Filière PS) et l'Unité d'enseignement et de recherche Pédagogie spécialisée (UER PS) ont déjà procédé à plusieurs changements et ajustements, afin de répondre, et cela même si elle n'est pas encore en vigueur, à la nouvelle Loi sur la pédagogie spécialisée du 1^{er} septembre 2015.

Collaborer, évaluer, adapter

Le constat est clair: aujourd'hui, les enseignants spécialisés sont appelés à nouer toujours plus de collaborations avec les enseignants ordinaires, mais aussi avec les autres membres du réseau qui gravitent autour des enfants à besoins particuliers intégrés en classe ordinaire, soit les spécialistes – psychologues, logopédistes, ergothérapeutes, etc. – les directeurs d'établissement et, bien évidemment, les parents. Si de telles collaborations ont, certes, toujours existé, elles prennent désormais un autre relief, sous l'impulsion de la loi: les enseignants spécialisés ainsi que chaque membre du réseau tendent à trouver leur place, une place pensée, réfléchie, préparée, dans

un espace de travail et d'apprentissage qui se construit autour des élèves et de leur développement.

Autre demande adressée dès maintenant aux enseignants spécialisés: les évaluations diagnostiques. Il s'agit pour eux d'évaluer les besoins et les lacunes des élèves concernés, et, forts des observations recueillies, de privilégier ou de renforcer tel ou tel aspect de leur enseignement, à un instant donné. Selon les capacités de leurs élèves, les enseignants spécialisés sont à même d'établir des projets individualisés de pédagogie spécialisée (PIPS), véritables points de repère qui permettent d'adapter et d'aménager les objectifs d'apprentissage en classe ordinaire et d'évaluer, plus largement, si une telle adaptation de la scolarité est possible ou non.

Des formations à la hauteur des enjeux

Dans un paysage en mouvement qui voit s'élargir les champs d'expertise du métier d'enseignant spécialisé, de nouvelles compétences sont à travailler. C'est pourquoi la HEP Vaud, au travers, respectivement, de l'UER et de la Filière PS, prend soin, d'une part, de développer chez les étudiants une pratique réflexive, des compétences collaboratives, de conseil et d'accompagnement, des aptitudes à fournir des bilans et des mises en pratique, et, d'autre part, propose aux étudiants un nouveau module sur l'évaluation: «Démarches d'évaluation dans l'enseignement spécialisé».



D'année en année, les formations en pédagogie spécialisée rencontrent un succès grandissant si l'on en juge par le nombre d'étudiants inscrits qui va jusqu'à dépasser les projections les plus ambitieuses.

Il existe actuellement deux masters de formation en pédagogie spécialisée conduits au sein de la HEP Vaud : un master en enseignement spécialisé (MAES), ainsi qu'une maîtrise universitaire en éducation précoce spécialisée (MAEPS), en collaboration avec l'Université de Genève. Ouvert depuis 5 ans, ce programme de formation conjoint vient juste d'être reconnu par la Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP). Fait rarissime pour un nouveau cursus de formation, la reconnaissance de la MAEPS a été prononcée sans aucune charge supplémentaire à remplir. La Commission d'évaluation a souligné les importantes ressources mises en commun par les deux institutions pour allier «une documentation théorique très riche et très actuelle avec une approche du terrain et un souci de répondre aux besoins des professionnels».

Un succès grandissant et ses conséquences

D'année en année, les formations en pédagogie spécialisée rencontrent un succès grandissant si l'on en juge par le nombre d'étudiants inscrits qui va jusqu'à dépasser les projections les plus ambitieuses.

Cette tendance, très réjouissante, induit néanmoins un défi supplémentaire, car la disponibilité des places de stage évolue moins vite que les inscriptions aux formations. Il s'agit donc, pour la HEP Vaud, d'établir toujours plus de contacts afin de déceler et de créer, chaque fois que

cela est possible, plus d'opportunités de stages, en collaboration avec les services cantonaux.

Un autre défi inhérent, à la fois, à ce succès et aux valeurs que porte la pensée inclusive est l'augmentation des apports de la formation pédagogie spécialisée dans d'autres formations proposées par la HEP Vaud.

En effet, comme mentionné précédemment, dans l'optique à visée intégrative choisie par le canton de Vaud, l'enseignant spécialisé est porteur d'une expertise et l'enseignant ordinaire est son partenaire. Ce dernier a besoin de certaines bases en pédagogie spécialisée, afin d'être en mesure de répondre aux exigences posées par l'intégration d'élèves à besoins particuliers en classe ordinaire. Il les acquerra au cours de sa formation HEP et dans sa collaboration, sur le terrain, avec l'enseignant spécialisé.

Ainsi, riche d'un intérêt qui ne cesse de grandir, caractérisée par des besoins qui, eux aussi, continuent de croître, de nouvelles conditions à mettre en œuvre pour respecter des prescrits et des défis à la hauteur de sa mission cardinale, la pédagogie spécialisée a assurément devant elle un avenir actif et prometteur.

Crispin Girinshuti

Assistant d'enseignement et de recherche,
doctorant en sociologie de l'éducation



Parler de la recherche en sociologie, c'est témoigner d'abord d'une expérience sociale partagée avec différents acteurs que l'on est amené à rencontrer tout au long d'un projet de recherche. C'est au travers de relations que les idées naissent, qu'elles sont partagées, et discutées, pour devenir des hypothèses éprouvées, jusqu'à donner naissance à de nouveaux projets. C'est un mode de vivre. La recherche à la HEP, c'est bien sûr tout cela, situé dans un contexte particulièrement exigeant, car le temps long de la recherche rencontre le temps court de l'action éducative située.

Les enjeux sociétaux posés par la sociologie peuvent paraître secondaires aux étudiantes et aux étudiants par rapport à des préoccupations plus ancrées dans le quotidien du travail d'enseignant. Pourtant, il suffit de partager quelques moments avec eux en dehors des salles de cours pour se rendre compte que c'est également des idées et des hypothèses scientifiques qui structurent nos actions et nos dialogues. La recherche à la HEP se situe dans le conflit cognitif permanent entre un projet et un quotidien, selon d'où nous venons, où nous sommes et où nous voudrions aller avec les autres.

Vincent Capt

Chargé d'enseignement, chercheur
en didactique du français



Après une dizaine d'années dédiées à l'enseignement à l'école primaire et à l'université, c'est un réel plaisir – doublé d'un défi – que de travailler désormais à la HEP Vaud, en tant que chercheur et formateur en didactique du français. Docteur en linguistique, poète à mes (rares) heures perdues, je crois que plus un sujet (élève, enseignant) s'inscrit par ses pratiques langagières dans la collectivité de la langue, plus

il solidarise et valorise au quotidien l'entier du corps social. En ces heures de repli identitaire généralisé, j'invite chaque étudiant à dépasser ses représentations préalables, sur la grammaire ou la littérature de jeunesse par exemple, considérant, avec le philosophe Bachelard, que «c'est ce que nous pensons connaître qui nous empêche souvent d'apprendre».



Unités et Filières

Les Unités d'enseignement et de recherche (UER)

Acteurs, Gestions, Identités, Relations, Systèmes (UER AGIRS)

Responsable: Mauro Amiguet

Didactiques de l'art et de la technologie (UER AT)

Responsable: Denis Leuba

Développement de l'enfant à l'adulte (UER DV)

Responsable: Patrick Bonvin

Enseignement, apprentissage et évaluation (UER EN)

Responsable: Daniel Martin

Didactiques de l'éducation physique et sportive (UER EPS)

Responsable: Gianpaolo Patelli

Didactique du français (UER FR)

Responsable: Sonya Florey

Didactiques des mathématiques et sciences de la nature (UER MS)

Responsable: Michel Deruaz

Didactiques des langues et cultures (UER LC)

Responsable: Rosanna Margonis-Pasinetti

Médias et TIC dans l'enseignement et la formation (UER MT)

Responsable: Bernard Baumberger

Pédagogie et psychologie musicales (UER MU)

Responsable: Sabine Chatelain

Pédagogie spécialisée (UER PS)

Responsable: Nadine Giaouque

Didactiques des sciences humaines et sociales (UER SHS)

Responsable: Philippe Hertig

Coordinateur

Bernard Baumberger

Les Filières de formation

Filière Enseignement primaire (BP)

Responsable: Michèle Cusinay

Filière Enseignement secondaire I (S1)

Responsable: Pierre Curchod

Filière Enseignement secondaire II (S2)

Responsable: Sophie Marchand

Filière Pédagogie spécialisée (PS)

Responsable: Lise Gremion

Filière Formations postgrades (PG)

Responsables: Annick Rossier Morel a.i., Silvia Carvalho Sa a.i.

Unité Formation continue (UFC)

Responsable: Catherine Chevalier

Coordinateur

Pierre Curchod

Les Unités de support académiques et administratives

Centre assurance qualité

Responsables: Jacques Pilloud, Nathalie Valière, Philippe Schmid

Centre de soutien à l'e-learning

Responsable: Nicolas Perrin

Centre de soutien à l'enseignement

Responsable: Philippe Rovero

Centre de soutien à la recherche et relations internationales

Responsable: Isabelle Capron Puozzo

Centre de soutien à la formation pratique en établissement

Responsable: Samyr Chajai

Communication

Responsable: Barbara Fournier

Finances

Responsable: Sandra Cottet

Informatique

Responsable: Savrak Sar

Infrastructures

Responsable: François Mathey

Pôle Échanges et mobilité des étudiants

Responsable: Alexia De Monverno

Ressources humaines

Responsable: Roxanne Hugron Martin

Service académique

Responsable: Sandra Pochon

Statistique, information académique et planification

Responsable: Boris Martin

BCU Lausanne, site HEP Vaud

Responsable: Claude Borgeaud

Le Comité de direction

Recteur

Guillaume Vanhulst

Directeur de la formation

Cyril Petitpierre

Directeur de l'administration

Luc Macherel

Toutes les données des Unités et Filières reflètent la situation au 31 décembre 2016.



Chiffres 2016

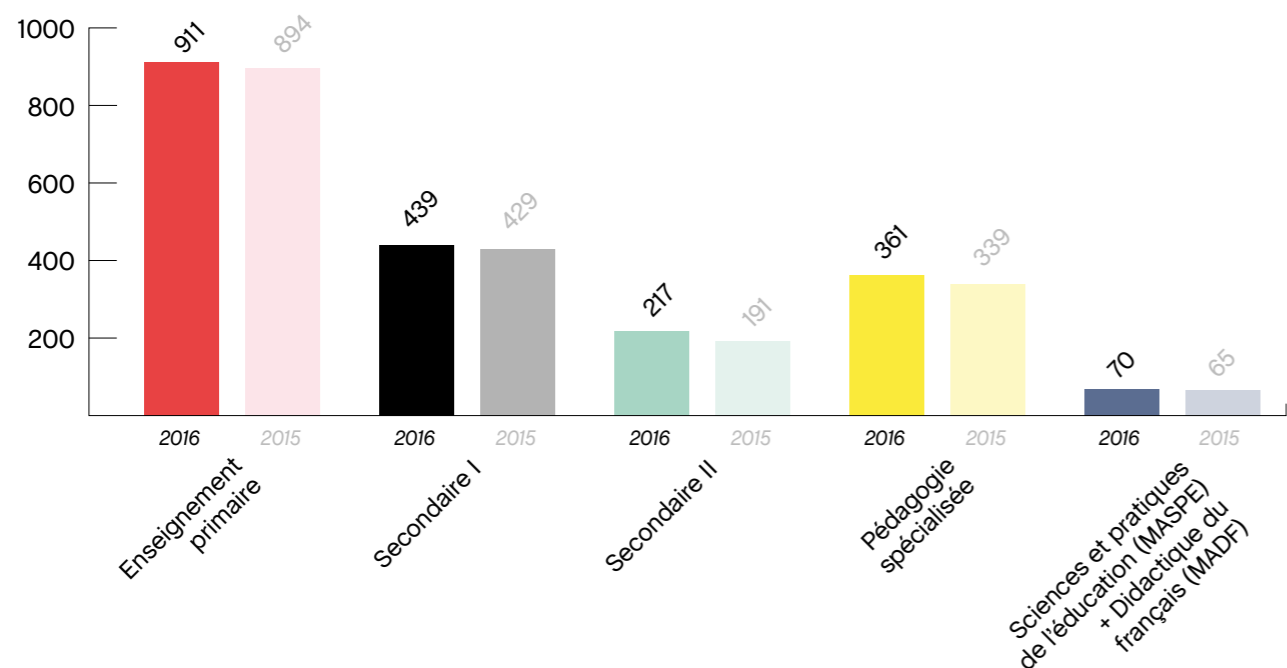
	2016	2015	2016	2015
Personnel			Effectif (nbr. pers.)	ETP (plan postes)
Professeurs HEP	24	22	23	22
Professeurs formateurs	71	77	64	67
Chargés d'enseignement	113	128	74	75
Assistants diplômés	24	18	21	17
Personnel administratif et technique	103	104	83	85
Total	335	349	265	266

Dès 2016, les chiffres indiqués se rapportent aux effectifs pérennes et excluent les suppléances et les auxiliaires mensualisés (CDD).

Budget global de la HEP Vaud

Le budget annuel 2016 s'élève à 56 millions de francs, dont près de 46 millions issus de la subvention provenant de l'État de Vaud.

Filières (nombre d'étudiants)



	2016	2015
Nombre d'étudiants en formations de base	1998	1918
Nombre de grades décernés	888	705
Nombre d'étudiants en formations postgrades	522	411
Nombre de grades décernés	178	143

Comptes d'exploitation

	2016	2015
Charges	-55'561'792	-52'932'466
Revenus	55'561'792	52'932'466
Charges de personnel	-49'826'045	-47'695'247
Salaires et indemnités soumis AVS	-37'682'710	-35'977'841
Honoraires et prestations de tiers (non assujettis)	-3'708'045	-3'659'600
Charges sociales	-7'219'250	-6'902'080
Autres charges de personnel	-1'216'041	-1'155'726
Biens, Services et Marchandises (BSM)	-5'685'783	-5'223'899
Livres, imprimés et fournitures de bureau	-627'847	-661'608
Congrès, Réceptions, Manifestations (CRM)	-409'316	-392'223
Mobilier, matériel, équipements – entretien et renouvellement	-3'038'639	-2'584'420
Énergie et eau	-397'426	-473'490
Remboursements, participations, subventions	-730'313	-772'308
Frais administratifs	-398'367	-291'978
Autres charges d'exploitation	-83'876	-47'873
Produits d'exploitation	55'560'801	52'927'978
Taxes et émoluments	1'265'812	1'378'448
Taxes semestrielles pour fonds des activités sociales et culturelles	380'100	381'203
Ventes de matériel, mobilier et services	494'733	459'409
Remboursement de tiers	283'284	189'180
Revenus divers	188'755	120'473
Subvention annuelle État de Vaud	45'606'296	43'237'510
Autres participations et subventions	7'341'821	7'161'755
Charges et produits financiers	-17'801	-11'147
Charges financières	-18'244	-12'448
Produits financiers	443	1'301
Charges et produits exceptionnels	-31'172	2'315
Charges exceptionnelles	-31'720	872
Produits exceptionnels	548	3'187

En 2016, certaines charges et revenus ont été classifiés dans de nouvelles catégories de comptes, raison pour laquelle les montants de certaines catégories sont différents de ceux publiés dans le rapport annuel 2015.



Mises en lumière

La recherche, passionnément

La recherche est un des piliers fondamentaux d'une institution académique, elle permet de faire avancer et vivre l'enseignement. A travers une série de portraits, six jeunes chercheurs présentent en quelques mots l'objet de leur passion. Un apport pas toujours visible, mais indispensable au monde exigeant et toujours en mouvement de la pédagogie. Images signées Jean-Jacques Staub et Lucien Agasse.

Voyage au début de la nuit

Que se passe-t-il à la HEP quand plus personne n'y est? La nuit tombée, les couloirs se vident et une deuxième vie, inconnue et donc un peu mystérieuse, s'y matérialise. Nicolas Sorel, concierge de notre institution, mais avant tout artiste, arpente les bâtiments et les allées du campus le soir venu, son smartphone à la main. Il en résulte des images surprenantes où les formes, sur fond d'obscurité, semblent se définir mieux encore.



Conception, suivi et rédaction

Barbara Fournier
Anouk Zbinden
Mehdi Mokdad
(Unité Communication)

Maquette et mise en page

Naomi Cahen, Lausanne

Photographies

© Nicolas Sorel
© Jean-Jacques Staub
© Lucien Agasse
© Murielle Gerber

Images Florilège

Gable Denims
Fotolia
Dina Belenko
Alain Kissling
Ionuț Caraș
Ilan Rosen
Patricia Laguerre
Maurizio Pichi
Tatiana Chirikova
Wei-San Ooi
MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma
Shutterstock
Jean Mohr
Barbara Meyer Cesta
Petr Šádek
John Kocijanski
Luca Finardi
Jérôme Gertsch
Pierre-Antoine Grisoni / Strates
Valérie Jaton

Impression

Graphic Services, Oron-la-Ville

Octobre 2017



Haute école pédagogique
Avenue de Cour 33
CH - 1007 Lausanne

www.hepl.ch